

Symphonie c moll.

(Scandinavische.)

Nº 1. Allegro moderato ma con moto.

Frederic H. Cowen.

9 2

pp

pizz.

pp

f

arco

sempre f

ff

B

ff

p

arco

1

pizz.

pp

11

pizz.

p

1

C

p

2

1

dim.

poco rit.

arco

f a tempo

sf

sf

sf

sf

f

D

ff

3

pizz.

p

arco

f

sf

sf

sf

sf

sf

E

ff

3

pizz.

p

3

arco

p

1.

2.

3

pp

Contrabasso.

pp 2 pp dim.

F 1 tr pp 1

1

f

sempre f

dim.

p dim. pp

H 2 pizz. p

Contrabasso.

3

3 pizz. arco 2

p *pp*

2 *pp*

pp

cresc. *f* *ff* **J**

sempre ff

2 *fff*

dim. **K** 2 pizz. *p*

2 arco *f* 1 pizz. *p* 1 arco *p* 1

pizz. *p* 11 pizz. *p* 1 **L** pizz. *p*

f a tempo *sf* *sf* *sf* *sf* 2 1 *poco rit.*

ff 1 pizz. *p* 1

Contrabasso.

arco

p *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

ff *pizz.* *p*

p *pizz.* *arco*

N

sempre pp

cresc. *ff*

poco accelerando

p cresc.

f *ff*

Poco più animato.

f marcato *marcato*

sempre f

ff *rit.*

Nº 2. Adagio con moto.

p *mf* *p* *cresc.* *dim.* *rit.* *pizz.* *pp*

Allegretto.

lunga

Tempo I.

p *p* *cresc.* *dim.* *p* *poco rit.* *ppp* *lunga*

Nº 3 Scherzo.

Molto vivace quasi presto.

11 *f* 11 *f* *ff* *A*

pp *dim.* *pizz.* *pp* *pizz.* *C* 8

pizz. *ppp* *arco* 1 *pp* *ppp* *pizz.*

Trio. 18 *D* 2 *12* *pp* *Scherzo D. C. senza rep. poi Codo.*

Coda. *L'istesso tempo.* *E* 20 *ppp*

dim. *pizz.* *F* *arco* *ppp* *divisi* *sempre ppp*

1 *pizz.* 1 *ppp*

Nº 4 Finale.

Allegro ma non troppo.

f marcato 3 3 3 3 3 3 3 3

Poco meno. 3 *p*

A Allegro molto vivace.



Contrabasso.

pizz. 2 arco
 p f f f
 p
 pizz. 3 4 poco rit. 3 E a tempo arco
 p f marcato
 sempre f
 ff
 G
 sempre animato
 p cresc. f
 f f
 dim e rit. Allegro moderato. 2
 p
 Come prima. Allegro moderato. H Come prima. Allegro moderato.
 pizz. 3 3 pizz. 3 pizz. 2 2
 p p p rall.
 Allegro vivace. Come prima.
 trem. pp cresc. f ff
 A. J. G. 974.

Contrabasso.

9

3 1 pizz. 1 2

arco

sempre *f*

f

f marcato

f

sf *p* *poco*

cresc. *p* *cresc.*

f *f* *ff*

1 3 5

L

Contrabasso.

pizz. arco 3 5 pizz. 2 arco 3
f ff p p
 dim e rall. divisi Adagio con moto.
 Allegro come prima.
ff
 poco rit.
f a tempo f
ff
ff
ff
fff