

Boabdil von Moritz Moszkowski.

Ballet I. Malagueña.

Allegro pomposo.

1 *ff*

A *molto p*

B 17 *p* *mp* *f*

C *rinforz. ff* *p* *cresc. molto ff*

D *p* *cresc.* *molto cresc.* *tr*

ff

p *ff* *fz* *fz* *p*

E *p staccato cresc.*

ff *p*

mf *più f*

F *ff* *ff* *meno f*

Oboe I.

G 5 *mp molto cresc.* *ff* *p* 4 *p*
2 H *p staccato* *cresc.* *ff* *p* 1
I *mf* *ff* *ff*
tr. *meno f* *f* *rinfz.* **2 K**
mf cresc. 3 1 *ritard.* *ff* *a tempo*
L *molto p* 3
M 17 1 *f* *ff* *p* 1 *mp*
N 1 *f* *rinfz.* *ff* *p* 1 *cresc. molto* *ff* *tr.*
tr. 0 *cresc.* *ff* *p* 2 *cresc.* *molto*
tr. *cresc.* *ff* *un poco accel.* **P** 3
pochiss. ritard. *In tempo, animato.*

Boabdil von Moritz Moszkowski.

Ballet I. Malagueña.

Allegro pomposo.

1 *ff*

A 9

B 17 *p* *mp* *f* *rinfz.* *ff*

cresc. molto *ff* *p cresc.*

tr **D** *molto cresc.* *ff*

3 1 1 20 *p* *ff* *sfz* *sfz*

E *p stacc.* *cresc.* *p*

più f

F *cresc.* *ff*

G 19 *meno f* *f* *ff*

Oboe II.

H

p stacc. cresc. - - - - - *p* *1*

più f

I

cresc. ff

2 K

meno f mp

rinfz. mp cresc. - - - - - *3* *1* *a tempo* *ritard. ff*

L

9 M 17 *1* *1* *1* *p mp f rinfz.*

N

ff *3* *cresc. molto* *ff* *5*

3 *3* *3* *3* *tr* *0* *1* *p molto cresc. ff*

un poco accel.

P *3* *pochiss. ritard. - - -*

In tempo, animato.