

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Jakob Regnart (*ca.*1540-1599)

End hat der Streit

Teutsche Lieder mit dreyen Stimmen
nach Art der Neapolitanen oder Welschen Villanellen (1583) no.22

Nomenclature :



1. End hat der Streit, der Thorheit ist genug,
Es ist wol Zeit, das ich würd einmal klug :
Dann Liebes Spil bedarff gar vil,
Muss nerrisch sein, der es anfahen will.

2. Durch Lieb hat sich verderbt manch junger Man,
Darumb frag mich wer des Bericht will han :
Dann Lieb verblendt, das biss zum Endt
Der Mensch sein Schad noch Nutzen nit erkent.

3. Wers im gut meint, gibt im gut Unterricht,
Dem wird er Feind und denckt man güns im nicht :
Kein trewer Rath findt bey im Stat,
Den rechten Weg sicht er wanns ist zu spat.

4. Drumb, junger Mann, ein Spiegel hast an mir,
Nimb dich nit an umb Lieb ehe dirs gebür :
Hüt dich mit Fleiss, Lieb hat viel Meuss,
Wol dem der wird durch fremden Schaden weiss !

End hat der Streit, der Thorheit ist genug, End hat der Streit, der Thorheit ist genug, End hat der Streit, der Thorheit ist genug, End hat der Streit, der Thorheit ist genug.

7

- heit ist genug, Es ist wol Zeit, das ich würd einmal klug: Dann Liebesheit ist genug, Es ist wol Zeit, das ich würd einmal klug: Dann Liebesheit ist genug, Es ist wol Zeit, das ich würd einmal klug: Dann Liebesheit ist genug, Es ist wol Zeit, das ich würd einmal klug: Dann Liebesheit ist genug.

12

Spil be-darff gar vil, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen

Spil be-darff gar vil, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen

8 Spil be-darff gar vil, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen

16

will, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen will.

will, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen will.

8 will, Muss ner-risch sein, der es an-fa-hen will.