Will Gorden.

COLLECTION LITOLFF.

No. 2190.

J. ARTOT

Souvenir de Bellini.

Op. 4.

Violon & Piano.

(M. Dello.)

E. S. WILSON,
Music Dealer,
OSHKOSH, WIS.

Ausführliche Cataloge gratis durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION LITOLFF.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

Violine solo.

No.		
	Blumenstengel, A. Läufer- und Accord-Uebungen.	696/97
1467	— — Heft 1. In erster Lage.	695
1468	— — Heft 2. In den 3 ersten Lagen.	694
1568	— 24 Etuden Op. 33, als Vorbereitung zu Kreutzer's Etuden.	1185/88
1518	**Campagnoli.** Op. 18. 7 Divertissements.	
1356/59	**Czerny, Josef.** Praktischer Lehrgang des Violinspiels. 5 Bände.	
506	**Fiorillo.** 36 Etuden.	
529	**Gaviniés.** 24 Matinées.	1297/98
1300	**Grünwald, Ad.** 36 Special-Etuden.	
507	**Kreutzer.** 40 Etuden.	
390	**Lanner-Album.** 20 Walzer.	
*597	**Lecocq.** Girofié-Girofla.	
1119/21	**Mazas.** Etudes mélodiques Op. 36.	1525/26
1156	— 8 Mélodies Op. 80.	608
1117	**Prume.** 6 grosse Etuden Op. 2.	698/99
1118	— 6 Concert-Etuden Op. 14.	
508	**Rode.** 24 Capricen.	
1519	**Rovelli.** 12 Capricen.	1335/36
1407/11	**Schubert, Louis.** Violinschule. 5 Bde.	
1130	**Strauss-Album.** (Tänze und Märsche).	1333
	Albums classiques. Arrangements beliebter Stücke. (Tavan).	
1443	— Bd. 1. Beethoven. 50 Stücke.	
1444	— Bd. 2. Haydn. 50 Stücke.	881/82
1445	— Bd. 3. Mendelssohn. 50 Stücke.	1267
1446	— Bd. 4. Mozart. 50 Stücke.	330
1447	— Bd. 5. Schubert. 50 Stücke.	362
1448	— Bd. 6. Weber. 50 Stücke.	38
1449	— Bd. 7. Bach, Chopin, Dussek, Field, Händel etc. 50 Stücke.	214
		332
1001	**Album national Français.** 100 Melodien.	219
1089	**Les petits Chefs-d'oeuvre.** 100 Opernmelodien, Lieder etc.	847
	Opern, arrangirt von Emil Tavan.	1474
1374/75	— Norma. Nachtwandlerin.	1194
1376/77	— Liebestrank. Joseph.	1268
1378/80	— Don Juan. Figaro. Zauberflöte.	1521/23
1381/82	— Barbier. Freischütz.	1524
1417	**Mazurkas, Schottische, Redovas, Galopps.** (Tavan).	1062
		1085/86
1440	**Menuette und Gavotten.** (Tavan).	1064
1285	**Polka-Album.** 30 Polkas. (Tavan).	1065
1418	**Quadrillen und Lanciers.** (Tavan).	1061
1282	**Walzer-Album.** 20 Walzer. (Tavan).	

Zwei Violinen.

		1040
		558
1288	**Blumenthal, Jos. von.** 50 Leçons.	1269
1291/93	— 100 Uebungsstücke.	1302
1505	**Bruni, A. B.** 6 Duette Op. 35.	52
1294/95	**Campagnoli.** 101 leichte u. progr. Stücke. Op. 20. 2 Bände.	398
524	**Gebauer.** 12 Duette f. Anfäng. Op. 10.	1195
1506/7	**Haydn, J.** 6 Duette. Op. 102. 2 Hefte.	1270
829/31	**Krommer.** Duette Op. 2, 6, 22.	1587
832/34	— Duette Op. 33, 51, 54.	1303/6
1148/49	**Mazas.** 12 kl. Duette Op. 38. 2 Hefte.	562
1150/51	— 6 Duette Op. 39. 2 Hefte.	389
1152/53	— 6 brill. Duette Op. 40. 2 Hefte.	1570
1154/55	— 6 gr. Duette Op. 41. 2 Hefte.	
1122	— 6 sehr leichte Duette (1. Lage) Op. 60.	928
		924
1157	— 6 leichte Duette Op. 61.	926
1123	— 3 progress. Duette Op. 62.	927
1124/25	— 12 progr. Duette Op. 70. 2 Hefte.	928
1158/59	— 6 concert Duette Op. 71. 2 Hefte	1196
1160/61	— 6 brill. Duette Op. 72. 2 Hefte.	1278
1469/71	— 15 Duos abécédaires in der ersten Lage. Op. 85. 3 Hefte.	333
		46
1216/17	— Etudes mélodiques Op. 36. Arrangirt mit Begleitung einer zweiten Violine von Grünwald. Suite 1. u. 2.	47
		217
		1197
		1182/84
		1271
525	**Müller.** 6 leichte Duette Op. 22.	1580
526	**Pleyel.** 6 Duette für den ersten Anfang Op. 8.	
527	— 6 leichte Duette Op. 48.	1581
528	— 6 leichte Duette Op. 59.	
835	— 6 Duette Op. 23.	1116
836	— 6 Duette Op. 24.	1024
837/38	**Rode.** 6 Duette. 2 Hefte.	1307/12
1126	**Rolla.** 3 concert. Duette Op. 3.	186
1127	— 10 Etuden-Duette Op. 10.	578
1508	**Romberg, A.** 3 concert. Duette. Op. 4.	1082
1509	— 3 Duette. Op. 18.	1213
569	**Schubert, L.** Leichte, progress. Duette üb. class. Stücke. Heft 1: Haydn.	1272
		1201
570	— — Heft 2: Mozart.	
571	— — Heft 3: Beethoven.	
922	— — Heft 4: Mendelssohn.	1634
1028	— — Heft 5: Franz Schubert.	1635
1029	— — Heft 6: Chopin.	1636
1275	— — Heft 7: C. M. v. Weber.	1637
681	**Viotti.** 3 Duette Op. 9.	1639
682/83	— 6 Duette Op. 19. 2 Hefte.	1641
684	— 6 Duette Op. 20.	1643
685/86	— 6 Serenaden Op. 23. 2 Hefte.	1644
687	— 3 Duette Op. 25.	1721
688/89	— 6 Duette Op. 28. 2 Hefte.	1105
690/93	— Duette Op. 29, 30, 34, 35.	1313/16
680	**Wanhall.** 24 leichte Duette Op. 56.	187
1361	**Zanger, G.** 10 kleine charakt. Tonstücke (in 1. Position). Op. 18.	616
		867
		1273
509	**Zinkeisen.** 26 kleine Duette in allen Dur- und Moll-Tonarten.	1194/97
1041	**Duett-Album.** 132 Melodien (1. Lage). (Zanger).	1574
		1569

Drei Violinen.

	Violin-Terzette. 35 beliebte Stücke, in progressiver Folge bearbeitet von A. Grünwald. 4 Hefte.	

Vier Violinen.

	Zanger, G. Violin-Quartette. Op. 16. 37 beliebte Stücke f. 4 Violinen in progr. Folge. 2 Hefte.	

Violine und Bratsche.

	Bruni. 6 concert. Duette. 2 Hefte.	
	Mozart. 2 Duette (Schulz).	
	Schubert. 50 Lieder (Wolff). 2 Hefte.	

Zwei Violinen und Bratsche.

	Czerny, J. Terzette. 24 beliebte Stücke. 2 Hefte.	
	Mazas, F. Drei Trios für 2 Viol. u. Bratsche od. Violoncell. Op. 18.	

Piano und Violine.

	Bach. 6 Sonaten (Rauch). 2 Bde.	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Beethoven. Sämmtl. Sonaten (Rauch).	
	— Sämmtl. Variationen und Rondo.	
	— Sonaten, Variationen u. Rondo.	
	— Concert und Romanzen (Meves).	
	— Sämmtl. Violoncell-Sonaten, arr.	
	— Septett Op. 20 (Rebbeling).	
	— Serenade Op. 8 (Vogel u. Lefort).	
	— Serenade Op. 25. arr.	
	— Ber. Adag. u. Andant. (Grünw.).	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Blumenstengel. Goldene Stunden. Heft 1—8. (1. Lage).	
	— — Heft 4 (3. Lage).	
	Chopin. 7 Walzer (Schulz).	
	— 17 Nocturnes (Schulz). 2 Bde.	
	— 18 Mazurkas (Schulz).	
	— 10 diverse Composit. (Schulz).	
	— Sonate u. Introduction et Polonaise brillante (Grünwald).	
	Corelli-Album. 15 Stücke (A. Schulz).	
	Dussek. Sonatinen Op. 20 und 46.	
	Händel. 20 ber. Stücke (leicht).	
	Händel-Album. 25 berühmte Stücke.	
	Haydn. Sämmtliche Sonaten.	
	— 7 berühmte Quartette (Lobstein).	
	— Ber. Adag. u. Andant. (Grünw.).	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Köhler, Moritz. 5 Solostücke.	
	Kreutzer. Concerte No. 13, 14, 18, 19.	
	Kuhlau. 3 Duos Op. 110.	
	Lanner-Album. 12 Walzer (leicht).	
	Leibrock. 15 Transcriptionen classischer Lieder und Gesänge.	
	Mendelssohn. Sämmtliche 3 Sonaten.	
	— Concert Op. 64.	
	— 20 Lieder ohne Worte (Rauch).	
	— 22 Lieder und Gesänge (Rauch).	
	— Charakterist. Stücke (Rauch).	
	— Ber. Adag. u. Andant. (Grünw.).	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Mozart. Sämmtl. Sonaten (Rauch).	
	— Dieselben.	
	— Sämmtl. 25 Sonatinen (Rauch).	
	— Sinfonien (Rebbeling).	
	— Berühmte Adagios u. Andantes.	
	— 3 Divertimenti, arr. (Grünwald).	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Pleyel. Sechs kleine Violin-Duette, Op. 8, arr. für Violine und Piano von Dr. Volckmar.	
	— Dieselben, arr. für 2 Violinen und Piano von Dr. Volckmar.	
	Prume. Mélancolie et Air Militaire.	
	Rode. 2 Airs variés Op. 10 und 16.	
	— Concerte No. 1, 4, 6, 7, 8, 10.	
	Schubert. Duos Bd. 1. (Op. 70, 137.)	
	— — Bd. 2. (Op. 159, 160, 162.)	
	— Deutsche Tänze Op. 33.	
	— Album. 24 Stücke (Grünwald).	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Schulz. Ballklänge der Jugend. 13 Tänze (leicht).	
	Schumann. Amoll-Sonate Op. 105.	
	— Dmoll-Sonate Op. 121.	
	— Fantasie Op. 131.	
	— Adagio u. Allegro. Op. 70.	
	— Märchenbilder Op. 113.	
	— Stücke im Volkston Op. 102.	
	— 3 Romanzen Op. 94.	
	— Fantasiestücke Op. 73.	
	— 20 ber. Stücke (leicht).	
	Strauss-Album. (Tänze und Märsche).	
	Viotti. Concerte No. 22, 23, 28, 29.	
	Weber. Sämmtliche Sonatinen.	
	— Grand Duo concert. Op. 47.	
	— Aufforderung zum Tanz.	
	— 20 berühmte Stücke (leicht).	
	Adagios und Andantes. Ber. Quartettsätze, arr. von A. Grünw. 4 Bde.	
	Album célèbre. 10 Transcriptionen.	
	Album Bohémien. 20 kleine Fantasien.	

Piano und Violine.

581/82	**Le Concert au Salon.** 90 ber. Stücke. (Vogel u. Lefort) Bd. 1. u. 2.	
873 74	— — — Bd. 3. u. 4.	
1171/72	— — — Bd. 5. u. 6.	
1723/24	— — — Bd. 7. u. 8.	
	Duos dramatiques. Opern-Potpourris von Vogel und Lefort. 8 Bde.	
1010	**Gavotten-Album.** (Grünwald).	
1009	**Marsch-Album.** (Popp).	
1011	**Menuett-Album.** (Grünwald).	
563/64	**Opern-Album.** Bd. 1 u. 2 (Rebbeling).	
*1191	— Bd. 3. (Grünwald).	
998	**Ungarische Tänze.** (Behr).	
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmter Werke, mit genauer Bezeichnung der Stricharten und des Fingersatzes von W. Lenz.	
1267	— Bd. 1. Bach. 20 Stücke.	
1268	— Bd. 2. Beethoven. 20 Stücke.	
1269	— Bd. 3. Händel. 20 Stücke.	
1270	— Bd. 4. Haydn. 20 Stücke.	
1271	— Bd. 5. Mozart. 20 Stücke.	
1272	— Bd. 6. Schubert. 20 Stücke.	
1273	— Bd. 7. Weber. 20 Stücke.	
1274	— Bd. 8. Chopin, Dussek, Field etc.	
1278	— Bd. 9. Mendelssohn. 20 Stücke.	
1721	— Bd. 10. Schumann. 20 Stücke.	
253	**Volkslieder-Album.** 60 Lieder (leicht).	

Ouvertur. f. Piano u. Violine.

322	**Beethoven.** 6 Ouverturen.	
319	**Bellini.** 6 Ouverturen.	
324	**Boïeldieu, Gluck, Hérold, Méhul.** 7 Ouvert.	
1371	**Kreutzer, Lortzing, Nicolai.** 5 Ouvert.	
*1030	**Donizetti.** 6 Ouverturen.	
925	**Mendelssohn.** 4 Ouverturen.	
320	**Mozart.** 8 Ouverturen.	
321	**Rossini.** 6 Ouverturen.	
323	**Weber.** 6 Ouverturen.	

Violine und Orgel.

1108	**Album classique.** 30 berühmte Stücke.	

Viola solo.

1360	**Campagnoli.** 41 Capricen Op. 22.	

Viola und Piano.

1638	**Schumann.** Märchenbilder Op. 113.	
1637	— Adagio und Allegro Op. 70.	

Violoncell.

*827	**Casella.** 6 gr. Etuden mit Begl. eines 2. Cello ad lib. Op. 33.	
510	**Gross.** 24 kleine Duette.	
808/9	**Hünerfürst.** 24 Etuden. 2 Hefte.	
1520	**Merk, Jos.** 20 Exercices. Op. 11.	
1017	**Schröder, C.** 8 Etuden ohne Daumenaufsatz Op. 46.	
1165/67	— Praktischer Lehrgang d. Violoncellspiels. 3 Bände.	
828	**Viotti.** 3 Duette Op. 29 (Schröder).	

Piano und Violoncell.

331	**Beethoven.** Smtl. Sonaten (Leibrock).	
34	— Dieselben.	
363	— Sämmtl. Variationen (Leibrock).	
1428	**Casella.** Op. 50. La Romanesca.	
1429	— Op. 52. Valse.	
1430	— Op. 53. Un Moment de Tristesse.	
1431	— Op. 54. Etude mélodique.	
1432	— Op. 55. La Promesse.	
1066	**Chopin.** 6 Walzer (L. Grützmacher).	
1087/88	— 18 Nocturn. (L. Grützm.) 2 Bde.	
1068	— 10 Mazurkas (L. Grützmacher).	
1069	— 12 ausgew. Präludien u. Etuden.	
1070	— 5 diverse Composit. (Grützm.).	
1060	— Sonate und Introduction et Polonaise brillante (Grützmacher).	
1092	**Corelli-Album.** 15 Stücke (O. Standke).	
1571	**Leibrock.** 15 Transcriptionen classischer Lieder und Gesänge.	
929	**Mendelssohn.** Sämmtl. Duos (Grützmacher) Op. 17, 45, 58 und 109.	
930	— 20 Lied. o. Worte (Grützmacher).	
979	— 22 Lieder und Gesänge.	
980	— Charakteristische Stücke.	
*811	**Paganini.** Hexentanz (Bockmühl).	
*812	— Non più mesta (Bockmühl).	
813/20	**Romberg.** Concerte Nr. 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10, arrangirt von Schröder.	
1552	**Romberg, Bernhard.** Compositionen: Op. 28. 46. 50. 51 & Le Rêve (W. Fitzenhagen).	
810	**Schubert.** Moments musicaux.	
1215	— Album. 24 Lieder u. bel. Stücke	
1642	**Schumann.** Concert Op. 129.	
1640	— Stücke im Volkston Op. 102.	
1637	— Adagio und Allegro Op. 70.	
1644	— Fantasiestücke Op. 73.	
1643	— 3 Romanzen Op. 94.	
1575	**Album célèbre.** 10 Transcriptionen.	
585/86	**Le Concert au Salon.** 90 ber. Stücke (Vogel u. Guérout) Bd. 1 u. 2.	
877/78	— — — Bd. 3 u. 4.	
1175/76	— — — Bd. 5 u. 6.	
1727/28	— — — Bd. 7 u. 8.	

Piano und Violoncell.

1096	**Gavotten-Album.** (Grünw. & Standke).	
1095	**Marsch-Album.** (Popp & Standke).	
1097	**Menuett-Album.** (Grünw. & Standke).	
566/67	**Opern-Album.** Bd. 1 u. 2 (Rebbeling).	
*1192	— Bd. 3. (Grünwald & Plock).	
1093	**Ungarische Tänze.** (Behr).	
286	**Volkslieder-Album.** 60 Lieder (leicht).	

Trios.

310	**Beethoven.** 11 Clavier-Trios.	
74	— Sämmtliche 18 Clavier-Trios.	
1548	— Streich-Trio Op. 3, arr. für Piano, Violine und Cello.	
65	— Smtl. Str.-Trios u. Serenade Op. 8.	
1549	— Serenade Op. 8, arr. für Piano, Violine und Cello.	
612	— Serenade Op. 25 (Flöte, Violine und Bratsche).	
1059	**Chopin.** Clav.-Trio in Gmoll Op. 8.	
625	**Fesca.** Sämmtliche 6 Clavier-Trios.	
364	**Haydn.** 6 berühmte Clavier-Trios.	
75/76	— Sämmtliche 31 Clavier-Trios.	
251/52	**Hummel.** Clavier-Trios. 2 Bände.	
931	**Mendelssohn.** Clavier-Trios.	
365	**Mozart.** Sämmtliche Clavier-Trios.	
77	— Sämmtliche 9 Clavier-Trios.	
607	— Divertimento. Streich-Trio.	
188	**Schubert.** Clavier-Trios.	
610	— Nocturne Op. 148.	
1488	**Schulz, F. A.** 8 kleine Trios über beliebte Melodien.	
1619	**Schumann.** Dmoll-Trio Op. 63.	
1620	— Fdur-Trio Op. 80.	
1621	— Gmoll-Trio Op. 110.	
1622	— Phantasiestücke Op. 88.	
1623	— Märchenerzählungen Op. 132.	
613	**Weber.** Clavier-Trio Op. 63.	
849/50	**Trios dramatiques.** 10 Trios über Opern, für Piano, Violine (oder Flöte) u. Cello (leicht). 2 Bde.	
891/95	**Trios symphoniques.** 22 Clavier-Trios über Sinfoniesätze. 5 Bände.	

Piano zu 4 Händen, Violine und Violoncell.

1479	**Beethoven.** Trauermarsch aus Op. 26.	
1480	— Türkischer Marsch.	
1481	**Chopin.** Trauermarsch aus Op. 35.	
*1482	— Trauermarsch Op. 72 No. 2.	
638	**Mendelssohn.** Sinfonie No. 3.	
639	— Octett Op. 20.	
640	— Hochzeitsmarsch.	
1483	— Nocturne aus Sommernachtstr.	
1484	**Schubert.** Marche Héroïque Op. 40 No. 3.	
1485	— Marche Militaire Op. 51 No. 1.	
1486	— Polonaise Op. 61 No. 1.	
1487	— Moment Musical Op. 94 No. 3.	

Quartette. (Stimmen.)

(Piano, Violine, Bratsche u. Cello.)

189	**Beethoven.** Sämmtliche Quartette.
626	**Fesca.** Sämmtliche Quartette.
633	**Mendelssohn.** Sämmtliche Quartette.
210	**Mozart.** Sämmtliche Quartette.
611	**Schubert.** Adagio u. Rondo.
1618	**Schumann.** Quartett Op. 47.
614	**Weber.** Quartett.
	Gesellschafts-Quartette über ber. Meisterwerke für Piano, Flöte, Violine und Cello (W. Popp).
1401	— Bd. 1. Mendelssohn-Bartholdy.
1402	— Bd. 2. C. M. von Weber.
1403	— Bd. 3. Franz Schubert.

Streich-Quartette. (Stimmen.)

68	**Beethoven.** Sämmtliche 17 Quartette.
172	**Haydn.** Sämmtliche 83 Quartette.
375	— 20 ausgewählte Quartette.
634	**Mendelssohn.** Sämmtliche 7 Quartette.
173	**Mozart.** Sämmtliche 27 Quartette.
1083	**Rode.** 2 Airs variés Op. 10 und 16.
1493	**Schaper, G.** Musik. Gedenkbl. Op. 12. f. Streich-Quartett od. Streich-Orchester. Part. u. Stimmen.
211	**Schubert.** 4 berühmte Quartette.
1645	**Schumann.** 3 Quartette Op. 41.
1367/68	**Streich-Quartett-Album.** 36 Stücke (Zanger). 2 Bände.

Quintette. (Stimmen.)

190	**Beethoven.** Clavier-Quintett Op. 16.
194	— Sämmtliche Streich-Quintette.
606	**Hummel.** Clavier-Quintett Op. 87.
635	**Mendelssohn.** Streich-Quintette.
174	**Mozart.** Sämmtl. 10 Str.-Quintette.
191	**Schubert.** Forellen-Quintett Op. 114.
615	— Streich-Quintett Op. 163.
1600	**Schumann.** Clavier-Quintett Op. 44.

Sextette, Septett u. Octett. (Stimmen.)

192	**Beethoven.** Sextett Op. 81 b.
193	— Septett Op. 20.
636	**Mendelssohn.** Sextett Op. 110.
637	— Octett Op. 20.

PRINTED IN GERMANY.