



LITOLEFF'S BIBLIOTHEK

**Beethoven's**

**CONCERTE**

für das

Pianoforte allein.

CLASSISCHER COMPOSITIONEN.

# COLLECTION LITOLFF

## CORRECTE ET A BON MARCHÉ.

### BEETHOVEN.

Volumés.	
1—2	Sonates pour piano seul . . . . . 2 vol.
41	Airs variés pour piano seul . . . . . 1 "
42	Compositions diverses pour piano seul . . . . . 1 "
43	Compositions diverses à 4 mains . . . . . 1 "
57	Concertos piano seul . . . . . 1 "
32	Mélodies piano et chant . . . . . 1 "
33	Sonates piano et violon . . . . . 2 "
34	Sonates piano et violoncelle, ou violon, ou flûte, ou cor . . . . . 2 "
74	Trios piano, violon et violoncelle . . . . . 3 "
64	Trios violon, alto et violoncelle (partition) . . . . . 1 "
65	Trios violon, alto et violoncelle (parties séparées) . . . . . 3 "
59—62	Quatuors 2 violons, alto et violoncelle (partition) . . . . . 4 "
63	Quatuors 2 violons, alto et violoncelle (parties séparées) . . . . . 4 "
5	Symphonies arrangées pour piano seul . . . . . 1 "
72—73	Symphonies arrangées pour piano à 4 mains . . . . . 2 "
9	Septuor et quintettes arrangés pour piano seul . . . . . 1 "
6	Quatuors arrangés pour piano seul . . . . . 1 "
7	Trios arrangés pour piano seul . . . . . 1 "
8	Sonates piano et violon arrangées pour piano seul . . . . . 1 "
35—40	Sonates piano seul, piano et violon, arrangées à 4 mains . . . . . 6 "

### MOZART.

3	Sonates pour piano seul . . . . . 1 vol.
54	Airs variés pour piano seul . . . . . 1 "
53	Compositions diverses pour piano seul . . . . . 1 "
55	Compositions diverses pour piano à 4 mains . . . . . 1 "
46	Sonates pour piano et violon . . . . . 2 "
47	Sonates pour piano et violon . . . . . 2 "
77	Trios pour piano, violon et violoncelle . . . . . 3 "

### J. HAYDN.

4	Sonates pour piano seul . . . . . 1 vol.
52	Sonates pour piano et violon . . . . . 2 "
75—76	Trios pour piano, violon et violoncelle . . . . . 4 "
57—58	Symphonies arrangées pour piano à 4 mains . . . . . 2 "

### F. SCHUBERT.

44	Sonates pour piano seul . . . . . 1 vol.
45	Compositions diverses pour piano seul . . . . . 1 "
22—31	Mélodies complètes piano et chant . . . . . 10 "

### J.-L. DUSSEK.

78—79	Sonates pour piano seul . . . . . 2 vol.
-------	--

### MUZIO CLEMENTI.

93—95	Sonates pour piano seul . . . . . 3 vol.
-------	--

### J.-S. BACH.

96	Le clavecin bien tempéré. 48 préludes et fugues . . . . . 1 vol.
----	--

### WEBER.

	Compositions pour piano seul . . . . . 2 vol.
	Compositions pour piano à 4 mains . . . . . 1 "

### PARTITIONS D'OPÉRAS POUR PIANO A 4 MAINS.

Volume 50	Mozart. Don Juan . . . . . 1 vol.
66	Weber. Freischütz . . . . . 1 vol.

### PARTITIONS D'OPÉRAS POUR PIANO A 2 MAINS.

Volume 108	Beethoven. Fidelio.
101	Bellini. Norma.
102	" I Puritani.
103	" La Sonnambula.
104	" Coméc et Juliette.
113	" La Straniera.
98	Boieldieu. La Dame blanche.
99	" Jean de Paris.
100	" Le Chaperon rouge (Rothkäppchen).
114	Gluck. Armide.
111	Grétry. Richard Cœur de Lion.
109	Herold. Zampa.
49	Mozart. Don Juan.
105	" La Flûte enchantée.
106	" Les Noce de Figaro.
107	" Titus.
110	Rossini. Le Barbier de Séville.
112	Weber. Oberon.
48	" Freischütz.

### PARTITIONS D'OPÉRAS PIANO ET CHANT.

FORMAT IN-8°.

Vol.			
70	Beethoven. Fidelio,	texte français et allemand.	
56	Gluck. Alceste,	" français et allemand.	
71	" Iphigénie en Aulide,	" français et allemand.	
80	" Iphigénie en Tauride,	" français et allemand.	
82	" Orphée,	" français.	
87	" Orphée,	" italien et allemand.	
83	" Armide,	" français et allemand.	
89	Grétry. Richard Cœur de lion,	" français et allemand.	
97	Monsigny. Le Dériveur,	" français.	
86	Mozart. Don Juan,	" français.	
19	" Don Juan,	" allemand et italien.	
87	" La Flûte enchantée,	" français.	
11	" La Flûte enchantée,	" allemand et italien.	
88	" Les Noces de Figaro,	" français.	
12	" Les Noces de Figaro,	" allemand et italien.	
13	" Così fan tutte,	" allemand et italien.	
14	" La Clémence de Titus,	" allemand et italien.	
15	" L'Enlèvement au sérail,	" français et allemand.	
16	" Idoménée,	" allemand et italien.	
85	Rossini. Le Barbier de Séville,	" français et italien.	
84	" Le Barbier de Seville,	" allemand et italien.	
68	Weber. Freyschutz,	" français et allemand.	
69	" Oberon,	" français et allemand.	
"	" Euryanthe,	" allemand.	
"	" Preciosa,	" allemand.	

### MESSES ET ORATORIOS PIANO ET CHANT.

Vol.		
91	Beethoven. Op. 86. Messe en ut majeur, paroles latines.	
92	" Op. 123. Messe solennelle en ré maj., paroles latines.	
17	Haendel. Le Messie, texte allemand et anglais.	
19	" Samson, texte allemand et anglais.	
20	" Judas Macchabée, texte allemand et anglais.	
21	" Les fêtes d'Alexandre, texte allemand et anglais.	
51	Haydn. Les Saisons, texte français et allemand.	
18	" La Création, texte allemand et anglais.	
90	Mozart. Requiem, paroles latines.	

*Tous ces Volumes se vendent aussi cartonnés.*

**BELLE COLLECTION D'OUVERTURES**  
POUR PIANO A 2 ET A 4 MAINS.