

Ottaviano Borono da Parma

(1563 - nach 1628)

„Ave Maria gratia plena Dominus tecum“

B.
(Dialog)

aus

MOTETTI CONCERTATI
A VNA; DVE; TRE; ET A QVATTRO VOCI
PER CANTARE NEL ORGANO.
DI OTTAVIANO BORONO DA PARMA
Organista nella Chiesa Maggiore della Illustre
Communita di Sassuolo

LIBRO PRIMO

(Wappen von Sassuolo)

In Venetia. Appresso Giacomo Vincenti. MDCXVII.

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, April 2011
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

A - ve Ma - ri - a gra-ti-a ple - - - - - na

5

Do - mi-nus te - - - - - cum

9

Spi - ri - tus san - - - - - ctus su-per-ve- - - ni-et in___

13

___ te et vir - - tus al - tis - - - - - si-mi ob-

17

um-bra - vit ti - - - bi quod e - nim ex te na - - - sce - - -

22

tur___ San - - - - - ctum vo-ca - bi - tur fi - li - us De -

- - - i Quo - mo-do fi - et i - - -

31

stud quo - ni-am vi - - ro non co - - - gno - - - sco

35

et re-spon - - - - dens An - ge-lus di - -

39

- xit e - - - i non e - rit im-pos-si -

44

- bi-le non e - rit im-pos-si - - - bi-le a -

48

- - pud De- - - um om - - - - ne ver-bum.