

Alessandro Melani

(1639 – 1703)

„Peccantem me quotidie et non me poenitentem“

A.B.

aus

CONCERTI SPIRITVALI
A DVE, TRE, E CINQUE VOCI

DI ALESSANDRO MELANI
Maestro di Cappella in S. Luigi de' Francesi di Roma,

DEDICATI
AL SERENISSIMO PRINCIPE
FERDINANDO
DI
TOSCANA

OPERA TERZA.

IN ROMA, Per il Mascardi, MDCLXXXII.
Con licenza de' Superiori

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, September 2011
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

*c*³

Pec - can - tem me quo-ti - di - e

Pec - can - tem me quo-ti - di - e

#6 #6 #

5

e et non me poe - ni - ten -

et non me poe - ni - ten - tem

6 6 # #6 6 #

9

tem ti - mor mor - - tis con - tur - - bat me, con-tur-bat

ti - mor mor - - tis con - tur - bat me con - tur - bat me,

7 6 4 # 6 5 5 6 5 6 5 #

13

me, con-tur-bat me, ti - mor mor - - tis con - tur - bat _

ti - mor mor - - tis con-tur-bat me, con-tur - bat me, con - tur - bat

b6 4 #3 b6 b5

16

me nul - la, nul - la est

me qui - a in in - fer - no qui - a in in -

6 # #6

nul-la, nul - la__ est nul-la, nul - la__
 fer - no nul-la, nul - la__ est, nul-la, nul - la

8 6 #6

est__ re - demp - ti - o com-mis - sa me - a pa - ve - - -
 est re - demp - ti - o

4 3 6 5 #6

sco et an - te te et an - te te e - ru - be - sco
 com - mis-sa me - a pa - ve - - - sco et an - te

b 7 6

et an - te - te e - - - ru - be - sco, e - ru - be - sco,
 te et an - te te e - ru - be - sco, e - ru - be - sco,

6 b3

et an - te - te, an - te - te e - ru - be - - - sco dum
 et an - te te e - ru - be-sco, e - ru be - - - sco

7 6 7 4 3 b3

34

ve - ne - ris iu - di - ca - re_ no - li, no - li me no - li

6 6 6 b6 6 7

37

me con-dem - na - - - re

qui - a pec - ca - vi, pec - ca - vi ni -

5 6 # b3

40

pec - ca - vi pec - ca -

mis pec - ca - vi_ ni - - - mis pec - ca - vi ni - mis,

6

43

vi pec - ca - vi pec - ca - vi ni - -

pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - - a pec - ca -

4 3

46

mis in vi - ta me - - - a, in vi - ta me - - - a.

- vi pec - ca - vi ni - - mis in vi - ta me - - a.

4 3 # b6 4 3

De - us in no - mi-ne tu - o sal - vum me _____ fac sal - vum me

8 # b6 7 6 6

fac et in vir-tu-te et in vir-tu-te tu - a li - be-ra me, li - - - be - ra, li - be - ra

6 4 #3

tu - a li - be-ra, li - be - ra me, li - be-ra, li - be-ra me, li - - - be - ra, li - be-ra me, li - be-ra, li - be-ra

6 4 3

me. Mi - se-re - re, mi-se-re - re me - - i me. et sal - va

6 b # 7 6 #

et sal - va me et sal - - - - me, et sal - va me et sal - - - - va me

b

65

- va me et sal - va me

mi - se-re-re, mi - se - re - re me - - - i et sal - va

4 3 b3 b 6 5 6

68

et sal - va me mi - se - re-re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

me et sal - - - - va, et sal - va - me, et

4 3 5 6

71

me - i et sal - va - me, et sal - va me et sal - - -

sal - va, et sal - - va me et sal - va me et sal - -

6 4 3 5 b6 7 6 3 b

74

- - - - va me qui - a pec - ca - vi ni - mis

- - - - va me pec -

6 #

77

pec - ca -

ca - vi, pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - - a

6 #

80

- - vi, pec - ca - - vi

pec - ca - vi ni - mis pec - ca - vi ni - mis in vi - ta, in vi - ta

4 3 4 3 # # 6

83

pec - ca - vi ni - mis, pec - ca - - vi, pec - ca - vi ni - mis in

me - - a, pec - ca - - - - - vi, pec - ca - vi

4 3 # 4 b3 4 #3 b3 b

86

vi - ta me - - - - - a.

ni - mis in vi - ta me - - - - - a.

6 6 # 4 3