

Poème symphonique.

Droits d'exécution réservés.

Fagotto I.

Alexandre Glazounow, Op.13.

Andante. M.M. ♩ = 72.

13 4 A 13

Allegro con brio. ♩ = 120.

mf cresc. 1 5 1 3 3 1 5 1 4 1 2 5

D *f ff pesante* *pesante* *pesante*

E Solo *p* *mf* *poco rit.*

Fagotto I.

Allegro moderato. $\text{♩} = 100.$

2. 2. 8 F 1

G 8

H 2 2

Solo. Allegro con brio. 7 p

6 I p

4 f

K 3

4 2 Solo. mf

L 1 f

Fagotto I.

ff *p*

mf

Meno mosso.
poco rit. *p*

p *mf* **Poco animato.**

Tempo I. *f* *cresc.* *ff* *p*

Corno I.

mf *f* *f*

f *mf* *sf*

p *cresc.* *f* *fff*

pesante *pesante* *pesante*

mf *f*

f *mf*

S **11**

Fagotto I.

p *f = mf < f*

p

mf *cresc.* *cresc.*

sf ff pesante *sf pesante*

sf mf *poco animato* *cresc.* *fff* *sf lunga*

Tempo del comincio. molto rit. V poco a poco più animato *mf*

Andante mosso. ♩ = 100. *f*

stringendo *cresc.*

Allegro molto. *fff*

Poème symphonique.

Droits d'exécution réservés

Fagotto II.

Alexandre Glazounow, Op. 13.

Andante. M.M. ♩ = 72.

Allegro con brio. ♩ = 120.

Fagotto II.

Allegro moderato. ♩=100.

8 F 2

2 4

G♭ p mf

13

1mo 14 15 16 17 p H

2 Solo p cresc.

7 6 I p Allegro con brio. (come prima)

f

f

3 K 3 ff mf

4 Solo p mf

L f 2

Fagotto II.

p *mf*

2 M 1 *pororit* *Meno mosso.*
1 *p* *p* *p*

p *N Poco animato.*
13

Tempo I. ♩ = 120.
Corno I. *f* *cresc.* *ff*
1 0 2

p *p* *mf* *f* *f*

P *sf* *ff* *sf* *mf*

5 *sf* *p* *cresc.*

sf *fff pesante* *pesante* *pesante*

pesante *mf* 1

mf *f*

R *sf* *>mf*

S 11

Fagotto II.

p *f* *mf* *f*

p *f* *mf* *f*

mf *cresc.* *f*

sf ff pesante *sf pesante*

sf mf *f* *cresc.* *sf sf sf* *sf lunga*

Tempo del comincio. *molto rit.* **V** *poco a poco più animato*

mf *cresc.* *sf sf sf*

mf *cresc.* *sf sf sf*

Andante mosso. $\text{♩} = 100.$

f *cresc.* *sf sf sf*

sf sf sf *cresc.* *sf sf sf*

sf sf sf *cresc.* *sf sf sf*

Allegro molto.

sf sf sf *cresc.* *sf sf sf*