

PRÉLUDE.

Leevi Madetoja, Op. 31. No. 2.

Piano.

Vivace.

mp

segue

mp

p

espr.

espr.

dim. e rit.

mp a tempo

segue

segue

cresc.

poco f

cresc.

p subito

pochissimo rit. e dim.

lunga

Tranquillo.

pp dolce

mf

P