

OUVERTURE.
DIE NAJADEN.

[illegible]

CLARINETTO 1:

C Solo. *pp*

ritard. *pp* *cres.* *Tempo 1^o* *ff* *ff*

sempre *rite* *nu* *to.*

D 1 *pp* *p* Solo. 1

1 *p* 1 3 *p*

E 8 *p* 1

cres.

1 1

8 *f* *f* *f* *fff* *fff*

F *fff*

4 *p*

1 2 3 *p*

G
p *cres.*
ff *fff* *ff*
H *ff* *f* *pp*
1 *p* *p* *p*
6
8 **7** **I Solo.** *p*
ritard.
K *pp* *cres* *cen* *do.* *Tempo 1^o* *fff* *ff* *fff* *fff*
1 **1**
L *fff* *ff* *ff*
1
Un poco ritenuto al fine.
8 **Viol 1^o** *p*
9 **10**
11 **12** **13** **14** **15** *p* *p* *p*

FINE.

ALLEGRO MODERATO.

V. S.

CLARINETTO 2:

Clar. 1^o **2 E 9** **1**

10 *p*

cres.

1 **8** *f f f ffff ffff*

F *fff*

p dimin. **7** *p*

12 Clar. 1^o **G** **13** **14** **1** **3** *ff*

fffff *fffff*

II *ff*

9 *f* *pp* **3**

1 **9** **17** *Viol. 4^o* **18** **19**

I **3** *p* **7** *pp* *sempre rite* *nu - to.* *cres - cen - do.* *fff*

Tempo 1^o **1** **1** *ff fffff fffff f f f f f f f*

L *ff fffff fffff f f f f f f f*

fff *fffff* *ff fffff*

Un poco ritenuto al fine. **1** **22** *Viol. 4^o* **23** **24** *p* *p*

FINE.