



*mf*  
En la--ti--a Is--ra--el *mf* En ho--no--  
sa--lem *mf* En ho--no--

*f*  
vi--fi--cen--ti--a po--pu--li--no--stri, *mf* En ad--vo--  
vi--fi--cen--ti--a po--pu--li--no--stri

*molto più lento*  
*dim* *riten* *dim*  
ca--ta *dim* pre--ca--to--rum.

*riten* *dim*  
En ad--vo--ca--ta pre--ca--to--rum.

*1° Tempo*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*

*1° Tempo*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*

*man.*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*  
Ma--ri--a, *riten* *dim*

Handwritten musical score for voice and piano, featuring lyrics in Italian. The score is written on ten staves, with the first three staves grouped by a brace on the left. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked "1.º Tempo".

**Lyrics:**

ma, vi--go ele--men--tis--si--ma  
tis--si--ma  
O--ra pro  
no--bis In--ter--ce--de pro no--bis  
no--bis In--ter--ce--de pro no--bis  
bis ad So--mi--num  
ad So--mi--num  
stum. A--men  
stum. A--men  
riten  
riten

**Performance markings:**

- P* (Piano)
- dim.* (diminuendo)
- Foro più lento* (Foro più lento)
- riten* (ritardando)
- men.* (meno)
- 1.º Tempo* (First Tempo)

**Handwritten notes:**

- Foro più lento* (Foro più lento)
- Foro più lento* (Foro più lento)
- riten* (ritardando)
- riten* (ritardando)

**Signature and Date:**

Galvina  
13 Dec.  
1922