

*A mon ami H. RAVINA*



POUR PIANO PAR

**B.M. COLOMER**

Piano: 5<sup>f</sup>  
le même Piano et Chant  
Prix: 5<sup>f</sup>

AUX CLOCHES DE CORNEVILLE, Paris, L. BATHLOT & JOUBERT, Editeurs, 39, Rue de l'Echiquier

*Tous droits de reproduction réservés par leurs ayants droit*

A mon ami H. RAVINA.

# MORENITA

CAPRICE ESPAGNOL

POUR PIANO

Par **B. M. COLOMER.**

*Assez vite.*

*Bien chanté.*

PIANO.

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The first system includes the tempo marking "Assez vite." and the performance instruction "Bien chanté." The score features various dynamics such as *mf*, *p*, and *pp*, and includes fingerings (5, 4) and trills (*tr*). The key signature is two sharps (F# and C#).

First system of musical notation. Treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The right hand features a triplet of eighth notes followed by chords. The left hand has a simple bass line. Dynamics include *ff* and *Brillante.*

Second system of musical notation. The right hand has a long, flowing melodic line with many accidentals, spanning across the system. The left hand continues with a bass line. Dynamics include *ff*.

Third system of musical notation. The right hand features a complex melodic line with many accidentals. The left hand has a bass line. Dynamics include *Brillante.* and *p*.

Fourth system of musical notation. The right hand has a melodic line with many accidentals. The left hand has a bass line. Dynamics include *p* and *mf*.

Fifth system of musical notation. The right hand has a melodic line with many accidentals. The left hand has a bass line. Dynamics include *p*.

Sixth system of musical notation. The right hand has a melodic line with many accidentals. The left hand has a bass line with triplet markings. Dynamics include *f* and *p*.

*Brillante.*

*mf*

*cresc* *ritenu.*

*1° T°* *f*

*largement.* **ff**

**ff** *large et retenu.*

**A Tempo.**

**p**

*cresc.* 8

**fff** *très large et rit.* **fff**

# BATHLOT & JOUBERT

ÉDITEURS DE MUSIQUE

39, Rue de l'Échiquier, 39. — PARIS

**TROJELLI, MÉTHODE ÉLÉMENTAIRE** et progressive. Pour le piano en 2 suites, chaque partie... 10 »

**ALBUMS POUR 1890**

Les **JOURS JOYEUX** de Bébé 10 morceaux faciles à grosses notes colorés... net 8 »

**FÊTES MUSICALES**

**ALBUM DE 20 DANSES** choisies, des meilleurs auteurs, arrangées faciles par E. THUILLIER, prix net... 12 »

**SOIREE PARISIENNES**

**ALBUM DE 20 VALSES** de F. WOHANKA. Edition de salon par E. THUILLIER, prix net... 15 »

**ÉCHOS DU BON VIEUX TEMPS**  
16 AIRS ANCIENS de F. WARGUES, piano et chant, l'album... net 12 »

**ÉCHOS DU BON VIEUX TEMPS**

**ALBUM DE 16 AIRS ANCIENS** de F. WARGUES, réduits pour piano, par Ed. THUILLIER... net 12 »

**ÉCHOS CLASSIQUES DU PIANO**

100 MORCEAUX de différents maîtres, revus et doigtés par Ed. THUILLIER, en 5 livraisons, prix de chaque net... 10 »

**JEUNESSE ET GAITÉ**  
**ALBUM DE 20 DANSES CHOISIES** de divers auteurs, par Ed. THUILLIER, prix net... 12 »  
**RECUEIL DE 20 MÉLODIES** de Ed. MISSA, net... 12 »

**PARTITION PIANO SEUL**

**L'Escadron volant** de la Reine de H. LITOLFF, prix net 10 »  
Surcouf, opéra-comique en 3 actes, de ROBERT PLANQUETTE, net... 10 »  
**Mam'zelle Crénom**, opérette-bouffe en 3 actes, de LÉON VASSEUR, net... 8 »

**MÉTHODES DE PIANO, DE CHANT ET ÉTUDES DIVERSES, pour tous les instruments.**

ASCHER.	Op. 59. Feuilles et fleurs, 24 études pittoresques.....	12 »
BORDÈSE.	Les premières leçons de chant.....	25 »
BRUNI.	Petite méthode d'alto à cordes.....net	1.25
CLÉMENTI.	Études journalières et gammes dans tous les tons.....	9 »
CRAMER J.-B.	Quarante-deux exercices ou études, 2 <sup>e</sup> livre.....	18 »
GATTERMANN.	Petite méthode de clavier, 3 pistons.....net	1.25
GUILBAUT.	Dix-huit études brillantes pour cornet à piston.....	9 »
—	Douze exercices de mécanisme, d'après Aumont, pour cornet à piston.....	7.50
—	Trente petits préludes pour cornet à piston.....	7.50
—	Exercices pour saxhorn soprano.....net	1.25
—	Méthode complète de contre-basse.....id	1.25
—	— de cor.....id	1.25
—	— de cornet à piston.....id	1.25
—	— de flûte à clés ordinaires.....id	1.25
—	— d'ophicléide.....id	1.25
—	— de saxhorn-alto.....id	1.25
—	— basse.....id	1.25
—	— soprano.....id	1.25
HUNTEN.	Op. 80. Dix-huit exercices progressifs.....	7.50
—	Op. 81. Études mélodiques.....	9 »
—	Op. 158. Premières études du jeune pianiste.....	7.50

KASTNER.	Méthode élémentaire d'harmonie.....	20 »
KUHN.	Théorie de la musique.....	12 »
—	Solfège des chanteurs divisé en 3 suites, réunies.....	45 »
LASSIMONNE.	Méthode d'harmonie raisonnée, principes nouveaux.....net	5 »
ORI.	Petite méthode de basse.....id	1.25
ROY.	Petite méthode de clarinette.....id	1.25
SCHERER.	— de bugle ou trompette à clés.....id	1.25
TROJELLI.	Manuel des premiers principes de musique avec questionnaire id	0.50
—	Feuilles et fleurs, d'Ascher, facilité.....id	9 »
WINTER.	Petite méthode de contre-basse.....id	1.25
—	— de violon.....id	1.25
—	— de hautbois.....id	1.25
—	— de violoncelle.....id	1.25
—	— de trombone.....id	1.25
—	— d'accordéon.....id	1.25
—	— de clairon.....id	1.25
—	— de flageolet.....id	1.25
—	— de guitare.....id	1.25
—	— d'harmoniflûte.....id	1.25
—	— d'harmonium.....id	1.25
—	— de saxophone.....id	1.25
—	— de trompe de chasse.....id	1.25

**MORCEAUX DE PIANO A DEUX MAINS**

ASCHER	Belle de nuit.....	6 »
—	Danse féérique.....	7.50
—	Entraînante (1 <sup>o</sup> ), valse de salon.....	6 »
—	Fifres de la Garde (les).....	6 »
—	Fringante, mazurka de salon.....	6 »
—	Marche de la Reine.....	7.50
—	Sans-Souci, galop de bravoure..... (simplifiée, 5 fr.)	7.50
—	— 2 pianos.....	12 »
—	Sérénade vénitienne.....	6 »
—	Souvenir des Alpes.....	6 »
—	Souvenirs Styriens.....	6 »
—	Un tour de valse, <i>impromptu</i> .....	6 »
AUVRAY	Marche aragonaise.....	4 »
—	Miss Lilith, polka facile.....	4 »
—	Prytanée-marche.....	5 »
—	Tra los montes.....	5 »
BARDOUT	Caprice-mazurka.....	6 »
—	Menuet Louis XVI.....	5 »
—	Refrains bretons.....	6 »
BATTMANN	Batelière du lac de Bordèze, facile.....	5 »
—	Brésiliennes (les).....	5 »
—	Charlotte Corday.....	4 »
—	Jane Gray.....	5 »
—	Rêve d'or.....	5 »
—	Vierge de Veaucouleurs.....	5 »
BAZILLE	Premier jour de bonheur, <i>intermèdes</i> .....	5 »
BERNARD	— <i>chœur et nocturne</i> .....	7.50
BERNARDEL	— les djins, facile.....	3 »
BILLEMA	— nocturne.....	7.50
BROUSTET E.	Airs espagnols.....	5 »
—	Brésiliennes, <i>fantaisie</i> .....	6 »
—	Habaneras.....	6 »
—	Souvenirs d'Ischia.....	7.50
—	Vieilles chansons et vieux airs.....	7.50
Carman Marius	Capricieuse, <i>valse courante</i> .....	6 »
—	Coquette 3 <sup>e</sup> .....	6 »
—	Gracieuse, 2 <sup>e</sup> .....	6 »
—	Noces de Fernande, L. Desses Jota.....	6 »
—	Rondo des masques.....	5 »
—	Serment d'amour, <i>valse de concert</i> .....	6 »
—	Six morceaux faciles pour enfant.....	3 »
—	1 La bohémienne, mazurka..... 3 »   4 La petite favorite, schottisch..... 3 »	
—	2 La petite espiègle, valse..... 3 »   5 Bouquet de roses, redowa..... 3 »	
—	3 Les vacances, mazurka..... 3 »   6 France et Belgique, galop..... 5 »	
—	Trois petites valse faciles pour enfants.....	5 »
—	1 Petite valse bébé. 5 »   2 Rayon de printemps. 5 »   3 Petites amazoennes. 5 »	
—	Une soirée chez Pierrot.....	6 »
A. Lecarpentier	Pierre de Médicis, <i>fantaisie</i> en deux suites chaque.....	5 »
—	Premier jour de bonheur, petite fantaisie.....	5 »
—	Une folie à Rome.....	5 »
COLLIN L.	Marche Vénézuélienne.....	6 »
CRAMER	Pierre de Médicis, <i>choix de mélodies</i> .....	6 »
—	Rêve d'amour, <i>bouquet de mélodies</i> .....	7.50

DEDE ED.	Douleur et gaieté.....	5 »
—	El prononciamento. La conspiration.....	5 »
—	Marquise Pompadour.....	5 »
—	Méhisto masqué.....	5 »
DELAFOSSÉ	Op. 114. Baptême de la poupée.....	5 »
DIETZ	Scientia, <i>bullet valse lente</i> .....	4 »
—	— <i>menuet d'étudiants</i> .....	4 »
—	— <i>valse</i> .....	4 »
DIHAU DÉSIRÉ	Douchinka, mazurka.....	5 »
—	Fine mouche, <i>valse de salon</i> .....	6 »
DUMBROWSKI	Nymphes au bain (les).....	6 »
—	Odaliques (les).....	6 »
—	Polka des amours, <i>polka de salon</i> .....	6 »
—	Promenade à Socca.....	6 »
—	Sous le hamac.....	7 »
—	Valse des fiancés, <i>valse de salon</i> .....	7.50
DUVERNOY	Alice, <i>réverie</i> .....	3 »
—	Doux regard.....	3 »
—	Fiancée d'Auvergne (la), <i>danse caractéristique</i> .....	4 »
—	Gais rossignols, chantez le doux printemps.....	5 »
—	Retour à Paris.....	3 »
GARIHOLDI	Petite marche funèbre.....	4 »
—	Romanesque, <i>pièce de salon</i> .....	5 »
—	Récréation du jeune pianiste, 6 morceaux faciles, chaque.....	5 »
—	1 Barbier de Séville. 4 »   3 Elisir d'amore. 4 »   5 Don Juan..... 4 »	
—	2 Norma..... 5 »   4 Puritani..... 4 »   6 Robin des bois..... 5 »	
—	Belle Sophie (la), de Missa, <i>mosaïque</i> en 2 suites, chaque.....	6 »
—	Escadron volant de la Reine (1 <sup>o</sup> ) Litolf, <i>fantaisie</i> en 2 suites.....	6 »
—	Invocation pour violon et piano.....	7.50
—	Jours joyeux de bébé, 10 morceaux faciles pour enfants en grosses notes, chaque numéro.....	3 »
—	1 Le départ..... 3 »   5 Promenade au bois. 3 »   9 Bonsoir..... 3 »	
—	2 Sur la plage..... 3 »   6 Le goûter..... 3 »   10 Le retour..... 3 »	
—	3 Partie d'âne..... 3 »   7 Fête à grand'mère. 3 »	
—	4 Pêche à la crevette. 3 »   8 Au Casino..... 3 »	
—	Skobelev, <i>marche russe</i> (Frantz).....	5 »
—	Surcouf, R. Planquette, <i>fantaisie</i> en 3 suites, chaque.....	7.50
—	Mam'zelle Crénom, <i>fantaisie</i> en 2 suites, chaque.....	6 »
—	Album d'un musicien, 12 morceaux pour piano.....	5 »
—	Hymne à la nuit..... 5 »   Chant religieux de Mozart..... 5 »	
—	Doux mystère..... 5 »   Menuet-caprice..... 5 »	
—	Paysans du Danube..... 6 »   Vallée de Josaphat..... 5 »	
—	Norvégienne..... 5 »   Marche wallonne..... 5 »	
—	A l'ombre des platanes..... 6 »   Les laborieux..... 6 »	
—	Contemplation..... 5 »   Sur la vague..... 5 »	
—	Premier jour de bonheur, <i>illustration</i> .....	7.50
—	Souvenir de Cuba.....	5 »
—	Poupée de l'infante, <i>fantaisie</i> .....	6 »
—	Hirondelle captive (1 <sup>o</sup> ).....	5 »
—	Canzonetta pour petites mains.....	3 »
—	Compliments de bébé (les) 3 morceaux faciles, chaque.....	3 »
—	1 Fête à petite mère 3 »   2 Vaux de bonne année 3 »   60 de grand papa 3 »	
—	Escadron volant de la Reine (1 <sup>o</sup> ) H. Litolf, <i>fantaisie</i> .....	6 »
—	Fleuve du Tage.....	4 »
—	Joseph en Egypte.....	3 »
—	Prière à la Vierge.....	5 »