

# Concert für die Violine.

## Bratsche.

*Allegro non assai.*

Gustav Hollaender, Op. 52.

*Bässe.*

*sf* *dim.* *pp*

*cresc. molto* *sff* *mf* *p* *sff* *p*

*B* *Solo.* *pizz.* *arco* *rit.*

*a tempo* *rit.* *p* *mf*

*C* *a tempo*

*allargando* *a tempo* *sff* *p* *a tempo* *rit.*

*D* *a tempo* *pp* *pp* *un pochetto mosso* *poco cresc.*

Bratsche.

*f* *pp* *p* *rit.* **E** *Tutti.* *a tempo* *dir.*

*cresc.* *f* *p* *pp* *Solo.*

*rit.* **F** *a tempo* *ppp* *pp* *p*

*pp* *p* *mp*

*poco a rall. tempo* *rall.* *a tempo* *p dolce* *espr.*

**H** *poco più mosso* *mp* *f* *pp*

*poco rit.* **J** *Tempo I.* *Tutti.* *ff*

*allarg. sempre* *pp*

*Adagio.*  
*con sord.* *p* *pp* *Solo.* *pp* *Solo.* *pp*  
*con sord.* *p* *pp*  
*dim. pp*  
*dim. pp*  
*senza sord. poco rit. a tempo Tutti* **B**  
*senza sord. poco rit. a tempo Tutti* **C**  
*trist.*  
*cresc. poco f*  
*Solo.* *p* *mp* *mf*  
**D** *appassionato* *mp* *mf*  
*dim.* *a piacere* *a tempo Tutti*  
*Solo.* *mf* *div.* *p*  
*allargando* *mf* *con sord.*  
*acceler. e cresc.*

Detailed description of the musical score: The score is written for piano in 3/4 time. It begins with a tempo of Adagio and includes markings for 'con sord.' (con sordina) and 'Solo.' in both hands. Dynamics range from piano (p) to pianissimo (pp). The piece features several sections: a first section with a 3-measure rest, a second section with a 6-measure rest, and a third section with a 2-measure rest. The score includes various articulations such as slurs, accents, and trills. Performance instructions include 'dim.' (diminuendo), 'cresc.' (crescendo), 'allargando' (ritardando), and 'acceler. e cresc.' (accelerando e crescendo). The piece concludes with a 'con sord.' marking.

Bratsche.

*coro sord.*  
*rit. f a tempo*  
*pp*  
*a tempo*  
*pp*  
*ppp*  
*raff.*  
*a tempo dolce*  
*pp*  
*ritenu.*  
*div. a tempo*  
*pp*  
*p*  
*rit.*  
*a tempo*  
*p*  
*sfpp*  
*dim.*  
*pp*  
*ppp*  
*ppp*  
*senza sord.*  
***Finate.***  
*Alllegro energico.*  
*ff*  
*p*  
*cresc.*  
*poco a poco*  
*arco*  
***A***  
*div.*  
*cresc.*  
*ppk.*  
*f*  
***B***  
*Solo.*  
*1*  
*mp*  
*pp*  
*p*  
*sf*

Bratsche.

*pesante* **C** *a tempo* *piu.*  
*f* *p* *pp*

*arco* *pp* *cresc.*

*piu.* **D** *Tutti.* *arco* *f*

*mf* *cresc.* *f*

*ff*

**E** *Solo.* *marcato* *p*

*poco cresc.* *poco rall.* **F** *a tempo* *p* *pp*

*acceler.* **G** *Tutti.* *piu. moto.* *f* *ff*

*dir.* *Solo.* *p* *pp*

*mf*

Bratsche.

**H** *Meno mosso.*

*riten.* **J** *Tempo I.*

pp p dim. e

**K** *a tempo*

poco rall. pp cresc. f p

**L** *Tutti.*

ff

mf f p

cresc. fp

**M** *Solo.*

p

**N**

mp pp

arco pizz. p pp a tempo

arco pizz. sf

**P** *Pizz. moto.*

Tutti. ff

Solo. pp

mf

rit. R Tempo I.

p

pp

poco cresc.

dolce

p allarg.

Vl. prim. rall.

Sargamente.

p

pizz.

p

arco

Un poco più mosso.

pp

cresc.

allarg.

U Animato.

p

f

pp

cresc.

f

pp

cresc.

cresc.

p

pesante.

ff