



Lembrae-vos que vos pertenco,
Terna Mãe, Senhora Nossa!
Guardae-me e defendei-me,
Como cousa própria vossa!
Oh clemente, oh piedosa,
Oh doce Virgem Maria!

ra Solo e Côro (3 vozes eguaes) acompanhamento do harmonio e dois violinos (ad lib.)

pelo Pe. Jorge Braun S. V. D.

EMBRAE-VOS que vos pertenco
Terna Mãe, Senhora Nossa!
Guardae-me e defendei-me
Como cousa própria vossa!



Oh! clemente

Oh! piedosa

Oh! doce Virgem Maria!

PARTITURA

ou acompanhamento

pelo Pe. JORGE BRAUN S. V. D.

Com a licença ecclesiastica e dos superiores

Lembrae - vos

PARTITURA

P. JORGE BRAUN
S. V. D.

Largo
pp

VIOLINOS
surdina

VOZES

HARM.

Largo
pp

brae - vos 1^a 2 3 lem - brae - vos

que vos per - ten - ço, *pp* *mf* Ter - na

2596

3^al.

accel.

Mãe, Se - nho - ra Nos - sa!

accel.

4^al.

mf *f*

Guar - dae - me e de - fen - dei - me

mf *f*

rit. *p* *p a tempo*

co - mo cou - sa pro - pri - a vos - sa

rit. *p* *p a tempo*

2596

Musical score for "Ave Maria" by Franz Schubert, featuring vocal and piano parts. The score is written in G major and 3/4 time. The lyrics are in Portuguese.

Lyrics:
 Oh cle - men - te,
 oh pi - e - do - sa, oh do - ce Vir - gem, Ma - ri - a!
 CÔRO
 Lem -

Dynamic markings and performance instructions:
 - *pp* (pianissimo)
 - *cresc.* (crescendo)
 - *mf* (mezzo-forte)
 - *p* (piano)
 - *sem sordina* (without sustain pedal)
 - **CÔRO** (Chorus)
 - *mf* (mezzo-forte)

Andante

mf *f* *accel.*

brae - vos, lem - brae - vos que

Andante

mf *f* *accel.*

f *8^{va}*

vos per - ten - ço, Ter - na Mãe,

ff *f* *rit.* *p* **Moderato**

ff *f* *rit.* *p* **SOLO**

Se - nho - ra Nos - sa; Guar - Moderato

7^ol.

dae - me e de - fen - dei - me co - mo cou - sa

Allegro 10^ol.

pro - pri - a vos - sa

Allegro

CÔRO

Guar

dae - me e de - fen - dei - me co - mo cou - sa

2596

11^{al.}

rit. *mf* *a tempo*

pro - pri - a vos - sa!

rit. *mf* *a tempo*

12^{al.}

mf *f* *ff*

Oh cle - men - te, oh pi - e - do - sa, oh do - ce

mf *f* *ff*

rit. *f* *a tempo* *p* *rit.* *mp*

Vir - gem, Ma - ri - a!

rit. *f* *a tempo* *p* *rit.* *pp*

2596

MUSICA SACRA

Edições do "Lar Católico"

- Adoramus Te, Christi** — Motete a uma voz, com acompanhamento de harmonio, composto pelo Pe. João B. Lehmann... \$400
- Ave Maria** — a duas vozes, com acompanhamento de harmonio e um violino, pelo Pe. Jorge Braun (14)... 2\$500
- Ave Maris Stella** — Estrela Fulgurante Virgem Pura, — para duas vozes iguais com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. Jorge Braun (1)... 2\$000
- A Vós, Jesus Amavel** — cantico para primeira Comunhão, para uma, duas ou três vozes, pelo Pe. João B. Lehmann... 1\$500
- Christus vincit, Christus regnat** — hino para a festa de Cristo Rei, musica para duo, côro a 3 vozes e solos intercalados, com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. J. Lehmann... \$400
- Ecce Sacerdos Magnus** — antifona para sole-ne entrada do Bispo por ocasião da tomada da posse, da visita pastoral, crisma, etc., pelo Pe. Lehmann. Partitura com as partes do canto e orquestra... 6\$000
- Harpa de Sião** — coleção de canticos sagrados apropriados para todas as festas do ano eclesiastico, para uma ou duas vozes, com acompanhamento de harmonio, organizado pelo Pe. J. B. Lehmann. Acompanhamento, encadernado... 50\$000
Parte do canto... 15\$000
- Hino a Maria Medianeira de Todas as Graças** — para uma voz, com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. J. Lehmann (7)... 1\$500
- Hino a Santa Teresinha do Menino Jesus** — para uma voz, com acompanhamento de harmonio... \$400
- Hino Catequístico** — para côro, uníssono, com acompanhamento de piano a 4 mãos, ou de harmonio, letra do Dr. Mário de Lima, musica do Pe. J. B. Lehmann... 1\$500
- Hino da Coroação de Nossa Senhora** — (para o mês de Maio), pelo Pe. Jorge Braun, para duas vozes com harmonio (6).... 2\$000
- Hino da Coroação de Nossa Senhora** — para uma e duas vozes, pelo Padre Jorge Braun (10)... 2\$000
- Hino da Coroação de Nossa Senhora** — para côro (2 vozes) e sólo para vozes infantis. Letra de Duryal Moraes. Musica do Pe. J. B. Lehmann, com acompanhamento de harmonio (13)... 2\$000
- In Splendore Purpuræ** — marcha cardinalicia em homenagem a S. Em. D. Sebastião Leme, composta pelo Pe. João Lehmann... 1\$200
- Jubila-te, Minh'alma. A Jesus o Bom Pastor** — para 2 vozes iguais com harmonio, pelo Pe. Jorge Braun (2)... 2\$000
- Ladainha de Nossa Senhora** — para voz, pelo Pe. Jorge Braun (11)... ..
- Ladainha do Sagrado Coração de Jesus** para 2 vozes, pelo Pe. J. B. Lehmann... ..
- Lembra-vos** — para uma voz (solo e c pelo Pe. Jorge Braun (12)... ..
- Lembra-vos que vos pertence** — para e côro (3 vozes iguais), acompanhamento de harmonio, pelo Pe. Jorge Braun... ..
- Método de Harmonio** — completo e prático para uso daqueles que pretendem habilitar-se ao cargo de organista católico. Precioso Album musical que contém prelúdios, interludios e postludios, além de um apêndice de 50 trechos musicais modernos e classicos, pelo Pe. João B. Lehmann, encadernado — 2.^a edição... ..
- Missa em honra de Santa Teresinha do Menino Jesus** — para duas vozes iguais com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. Jorge Braun... ..
- Missa in honorem Divini Salvatoris Nostri Crucifixi** — a duas vozes iguais com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. J. B. Lehmann... ..
- Missa solene em honra de S. Miguel Arcanjo** — para 4 vozes mistas, com acompanhamento de órgão e de orquestra. Composição do Pe. Jorge Braun. Preço da Partitura (acompanhamento) com as partes de canto e orquestra... ..
Idem, para duas vozes, canto e orquestra. Sem acompanhamento de orquestra... ..
- O' que celeste gozo. Panis angelicus** — para duas vozes iguais com harmonio, pelo Pe. Jorge Braun (3)... ..
- O' Salutaris, Tantum Ergo** — para duas vozes iguais com harmonio, pelo Pe. Jorge Braun (4)... ..
- Responsorio de Santo Antonio (Si quer miracula)** — para uma voz e côro com acompanhamento de harmonio, pelo Pe. Lehmann (9)... ..
- Rosas Eucarísticas** — canticos para comunhões gerais e solenes de meninos e meninas, côros e solos com acompanhamento de harmonio ou órgão. Versos de Durval de Moraes e musica do Pe. João B. Lehmann... ..
- Tantum ergo, a S. Luiz Gonzaga** — para duas vozes com harmonio, pelo Padre Jorge Braun (5)... ..
- Te Deum Laudamus** — para duas vozes com acompanhamento de harmonio, composto pelo Pe. J. Lehmann. Preço da partitura (acompanhamento) com as partes do canto... ..

Pedidos acompanhados da respectiva im-
cia e do porte do correio à Livraria Editor
Católico" — Caixa postal, 73 — Juiz de
— Minas.