

QUINTETT.

Viola.

I.

Hermann Grädener Op. 19.

Allegro moderato.

p espressivo

mf cresc.

f largamente cresc.

poco rit. A a tempo semplice

ff p cresc.

p cresc. f

mf cresc. f ff

dim. p

un poco tranquillo Viol. I. tranquillo e cantabile

p. 1 2 pp pp

cresc. largamente D2 espress. a tempo f pa pa tempo mp

pp dolciss. cresc.

molto cresc. f più f largamente E 3

Viola.

f *largamente* *cresc.* *ff*
rit *decresc.* *mf* *1. a tempo* *2. a tempo* *rit.* *tranquillo* *decresc.* *p* *pp* *cresc.*
f *dim.* *pp* *p* *f* *decresc.*
f *accel.* *F a tempo e animato cantabile* *f*
mf *cresc.* *mf* *mf* *cresc.*
f *f* *cresc.* *ff* *pizz.* *G* *arco con* *p*
fuoco *ff* *p* *3* *3* *3* *3*
f *cresc.* *ff* *p* *cresc. poco a poco* *3*
f *cresc.* *ff*
H *leggiere, ma tranquillo* *pizz.* *p* *1 arco* *p* *1*

Viola.

3

cresc.

I
ff

f *dim.* *poco tranquillo*

K
poco rit. molto tranquillo *cresc.* *f*

p *mp* *mp* *mp* *f*

L *poco a poco a tempo* *espress.* *a tempo* *mp* *pp*

dolciss *cresc.* *cresc.* *f*

M *largamente* *largamente* *largamente* *più f* *f*

poco rit. *cresc.* *ff*

N *a tempo, ma tranquillo* *p* *cresc.*

O *decresc.* *triquillo* *mf* *p* *pp*

poco stringendo *f rit.* *rit.* *f*

Viola.

SCHERZO.

Allegro molto.

II.

pp *tenuto* *ten.* *tr* *ten.* *ten.* *tr* *tr* *tr*
ten. *tr* *pp*
A *1* *pizz.* *1*
1 *1* *1* *1*
arco *p* *tr* *cresc.* *tr* *mf*
cresc. *>* *marc.* *tr* *tr* *B con fuoco* *tr* *tr* *tr*
f *cresc.* *più f*
dim.
C *1* *p* *pp*
1 *D* *1* *mp* *cresc.* *tr*
tr *1* *mf* *cresc.* *f*

Viola.

5

cresc. sempre

cresc.

E *ff* *pizz.* *arco* *tr*

tr *pizz.* *arco* **2**

TRIO.12 **F** *Pianoforte* *p* *cresc.* *ff*

G *4* *tranquillo* *pp* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* **H** *2*

f *cresc.*

ff *Più tranquillo.* *p* *rit.* *pp* **3**

I *Tempo I, ma un poco tranquillo.* *pizz.* *arco* *pp poco cresc.* **3**

p *tr* *tr* *tr*

tr *tr* **K** *pizz.* *p* **1**

1 **1**

Viola.

arco *poco a poco a tempo allegro molto* *tr*

p *cresc.* *mf*

cresc. *f* *marcato* *tr* *con fuoco* *tr* *più f*

tr *dim.* *dim.*

L *p* *pp*

1

1

p *cresc.*

mf *cresc.* *f*

cresc. sempre *tr* *cresc.*

pizz. *arco* *tr* *M* *tr*

ff *tr* *pizz.* *arco* *mf*

rit. poco *a tempo* *pizz.* *arco* *poco rit.*

pp *f* *mf* *pp*

III.

Adagio.

pizz.
mf *f* *arco*

p dolce *2* *p dolce* *mf* *f* *pizz.* *rit.* *arco* *p*

Var. I.
Poco più vivo.
(2^{da} Volta *pizz.*)
mf marcato *f* *più f* (2^{da} V. arco)

più f *p* *p* *p* *dolce*

f *ff* *rit.* *dim.*

Var. II.
Più tranquillo.
pp *rit.* *a tempo* *pp* *rit.*

a tempo *molto tranquillo* *pp* *cresc.* *mf* *p* *pp* *rit.*

Var. III.
Più vivo, animato e risoluto.
f *più f* *f* *ff*

p *pp* *pp dolce* *p* *pp* *pp* *f* *mf*

p *più f* *mf* *pp* *staccato*

pp *cresc.* *un poco strug.* *mf* *f* *ff*

Viola.

Var. IV.
Un poco Adagio.

f pesante

f

cresc.

ff

f

cresc.

ff

lunga

Più tranquillo.

p

pp

ppp dolciss

p cresc.

cresc.

f

tranquillo

p

cresc.

cresc.

rit.

dim.

a tempo

p

pp

IV.

FINALE.
Allegro.

pp

A sostenuto

pp tranquillo

Viola.

9

3 *tr* 3 *ppp* *p dolce* *cresc.* *poco string.* *f*

B *a tempo* *ff marcato*

tr

C *f* *ff* *f* *f*

ff *piu f* *poco rit.* *con fuoco* **D** *colla parte*

p *f* *ff* *dim.* *mf* *cresc.* *stringendo*

E *a tempo* *p* *p*

F *pp* *pp*

cresc. *rit. poco* *decresc.* *rit.* *f* *p*

Viola.

più p *pp* *cresc.* *accel.* *G^a tempo* *mf*

cresc. *f* *3* *marc.*

tr *tr#* *simile* *tr#* *cresc.*

con fuoco *ten.* *3* *ten.* *3* *tr#*

ff *f* *cresc.*

ff *dim.* *p*

I *pizz.* *p*

arco *3* *tenuto* *pizz.* *arco* *p* *cresc.*

K *f* *più f*

L *ff* *mf* *p*

pp *poco rit.*

11

7292