

LA
BATAILLE
DES ÉPERONS D'OR.
PAROLES DE A. CLESSE. MUSIQUE DE A. GEVAERT.

PUBLIÉE SOUS LE PATRONAGE DE LA SOCIÉTÉ
DU LION DE FLANDRE,
ET DU CERCLE PHILANTROPIQUE DE L'OURS DE COURTRAI.

ADOLPHE DELMÉE, ÉDITEUR, TOURNAI.

LA BATAILLE DES EPERONS D'OR

Paroles d'Antoine CLESSE.

Music de A.GEVAERT.

All. Maestoso.

CHANT. ——————
PIANO. {

ff
fz
p
Fin.

Vers Con-trai d'orgueilleus ban - des ac - cou-rent au

bruit des clai-rons; Con-tre les com - mu - nes fla-man - des Phi - lippe à lan - cé ses ba-

rons. Ce n'est pas le peu - ple de Fran - ce, Serf sous la fé - o - da - li -

- té, Non, c'est con - tre la li - ber - té le des - po - - tis - me qui s'a - van - ce!

LA BATAILLE DES EPERONS D'OR

Paroles d'Antoine CLESSE.

Musique de A.GEVAERT.

All. Maestoso.

CHANT. ——————
PIANO. {

The musical score consists of eight staves of music. The top two staves are for the piano, with the right hand playing eighth-note chords and the left hand providing harmonic support. The vocal part begins on staff 3 with a melodic line. The lyrics are integrated into the vocal line, appearing below the notes. The score includes dynamic markings like ff (fortissimo), fz (forte), p (pianissimo), and sforzando (sf). The piece concludes with a final cadence on staff 8.

Vers Com-trai d'orgueilleuses ban - des ac - cou-rent au
Fin.

bruit des clai-rons; Con - tre les com - mu - nes fla-man - des Phi - lippe à lan - cé ses ba -

rons. Ce n'est pas le peu - ple de Fran - ce, Serf sous la fé - o - da - li -

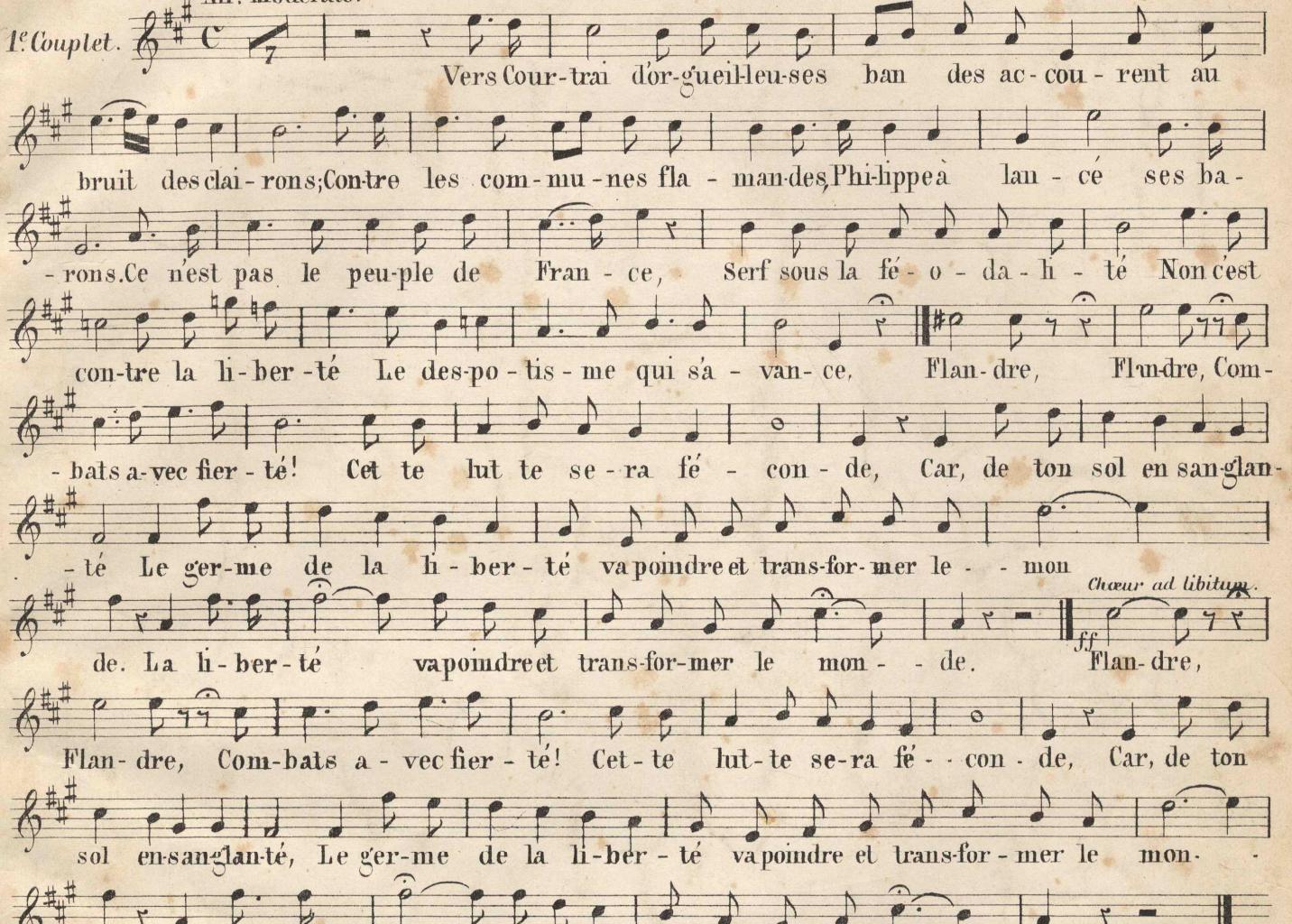
- té, Non, c'est con - tre la li - ber - té le des - po - - tis - me qui s'a - van - ce!

LA BATAILLE DES EPERONS D'OR.

Paroles d'Antoine CLESCHE.

Musique de A. GEVAERT.

All^e. Moderato.

1^e Couple.  All^e. Moderato.
 Vers Cour-trai d'or-gueilleuses ban des ac - cou - rent au
 bruit des clai - rons; Contre les com - mu - nes fla - man-des, Philippe à lan - cé ses ba -
 rons. Ce n'est pas le peu-ple de Fran - ce, Serf sous la fé - o - da - h - té Non c'est
 con - tre la li - ber - té Le des-po - tis - me qui sa - van - ce, Flan - dre, Flundre, Com -
 bats a - vec fier - té! Cet te lut te se - ra fé - con - de, Car, de ton sol en sanglan -
 té Le ger-me de la li - ber - té va poindre et trans-for - mer le - - mon *Chœur ad libitum.*
 de. La li - ber - té vapoindre et trans-for - mer le mon - - de. Flan - dre,
 Flan - dre, Com-bats a - vec fier - té! Cet - te lut - te se - ra fé - - con - de, Car, de ton
 sol en-sanglan - té, Le ger-me de la li - ber - té va poindre et trans-for - mer le mon - -
 de. La li - ber - té vapoindre et trans-for - mer le mon - - de.

2^e Couple.  Mais le toc - sin se fait en - ten - dre. Les che - va - liers, flé - au d'en -
 fer, Pas - sent en ra - va - géant la Flan - dre Et par la flam - me et par le fer. Bé -
 - ni sparleur fa-mille en - - lar - - mes, Dans leur sainte re - bel - li - - on Au cri sa -
 - cre, Flandre au Li - on! Peuple et Bour - geois ont pris les ar - més. Flandre, Flandre, Com - bats etc. etc.

3^e Couple.  Nos châteaux forts et nos E - gli - ses Sesontou - verts à deux bat -
 - tants; La no - bles - se, pour nos fran - chi - ses, est au mi - lieu des combat - - tants. Et

la reli - gi - on ché - ri - e Vient servir dans sa ma - jes - té, La
 cau - se de lhu - ma - ni - té sousles dra - peaux de la pa - tri - e.. Flan - dre, etc. etc.

4^e Couple. Gloire au trans - port qui vous a - mi - me Ju - liers, Bor - luut, Coninek, Brey - del, Pour
 u - ne dé - fa - te su - bli - me Ou pour un tri - omphé im - mor - tel. Le champ d'hon -
 - neur est leur tri - bu - ne, Ils é - lec - tri - sent nos sol - dat - s. Les fla - mands ne souffri - ront
 pas qu'on touche aux droits de la com - mu - ne. Flan - dre, etc. etc.

5^e Couple. Aux fla - mands un prêtre hé - ro - i - que En di - sant. Dieu sois a - vec nous a mon -
 - tré le saint vi - a - ti - que. Tout nos guerriers souta ge - noux! Puis, pre - nant un peu de pous -
 - sié - re cha - eun, de - vant les en - ne - mis, Donne à la
 - ter - re du pa - - ys Le bai - - ser d'un fils à sa
 mè - re. Flan - dre. Flan - dre, Com - - bats, etc. etc.

6^e Couple. Les che - vautx font trem - bler la ter - re; Et, lance au
 poing, ban - nière au vent, Des che - va - - liers lar - mée en -
 - tiè - re Rou - le vers nous comme un tor - rent! Ain - si qu'aux
 flots dans la tem - pê - - te Dieu no - tre su - pré - me té -
 - moin, leur dit: « Vous nî rez pas plus loin. » Sou-dam un fos -
 - sé les ar - - ré - te. Flan - dre. Flan - dre, Com - bats, etc. etc.



BATAILLE DES ÉPERONS D'OR.

Paroles de A. Clefse.

Musique de A. Gevaert.

Vers Courtrai d'orgueilleuses bandes
Accourent au bruit des clairons;
Contre les communes flamandes
Philippe (¹) a lancé ses barous.
Ce n'est pas le peuple de France,
Serf sous la féodalité,
Non, c'est contre la liberté,
Le despotisme qui s'avance!

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Mais le tocsin se fait entendre...
Les chevaliers, fléau d'enfer,
Passent en ravageant la Flandre,
Et par la flamme et par le fer.
Bénis par leur famille en larmes,
Dans leur sainte rébellion,
Au cri sacré « Flandre au Lion! » (²)
Peuple et bourgeois ont pris les armes.

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Nos châteaux-forts et nos églises
Se sont ouverts à deux battants;
La noblesse, pour nos franchises,
Est au milieu des combattants. (³)
Et la religion chérie.
Vient servir, dans sa majesté,
La cause de l'humanité
Sous les drapeaux de la patrie.

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Gloire au transport qui vous anime,
Juliers, Borluut, Coninck, Breydel, (⁴)
Pour une défaite sublime
Ou pour un triomphe immortel:
Le champ d'honneur est leur tribune,
Ils électrisent nos soldats:
Les Flamands ne souffriront pas,
Qu'on touche aux droits de la commune.

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Aux Flamands un prêtre héroïque,
En disant : « Dieu, sois avec nous ! »
A montré le saint viatique:
Tous nos guerriers sont à genoux!
Puis, prenant un peu de poussière,
Chacun, devant les ennemis,
Donne à la terre du pays
Le baiser d'un fils à sa mère.

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Les chevaux font trembler la terre;
Et, lance au poing, bannière au vent,
Des chevaliers l'armée entière,
Roule vers nous comme un torrent!
Ainsi qu'aux flots dans la tempête,
Dieu, notre suprême témoin,
Leur dit : « Vous n'irez pas plus loin. »
Soudain un fossé les arrête!

Flandre, combats avec fierté!
Cette lutte sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

En vain chaque ennemi s'élance,
Afin d'atteindre à l'autre bord:
Le Goedendag brise la lance, (⁵)
Le Goedendag donne la mort!
La Flandre venge ses injures;
Nobles, prêtres, gens de métiers
Renversent les barons altiers
Dans leur orgueil et leurs armures!

Flandre, triomphe avec fierté!
Ta victoire sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Enfin de la chevalerie
Les vainqueurs, plus pieux encor,
Sur les autels de la patrie
Déposent les éperons d'or.
Et les nations opprimées,
Se disent : A nous l'avenir;
Pour nous sauver et nous unir,
Il existe un Dieu des armées!

Flandre, triomphe avec fierté!
Ta victoire sera féconde,
Car, de ton sol ensanglanté,
Le germe de la liberté
Va poindre et transformer le monde.

Les peuples sont une famille:
La France en sa virilité,
A, sous les murs de la Bastille,
Brisé la féodalité.
Belgique, dans l'histoire humaine
T'es fils ont des titres plus beaux,
Car ils ont des temps féodaux
Les premiers secoué la chaîne!

Flandre, triomphe avec fierté!
Ta victoire est toujours féconde,
Car, sur ton sol ensanglanté,
La moisson de la liberté
Germe pour transformer le monde.

(1) Philippe-le-Bel, roi de France

(2) « Vlaenderen den leuw. »

(3) Mais il faut surtout signaler la part que la noblesse flamande prit à la défense de la Flandre.

(4) Guillaume de Juliers.

Borluut, chef des gantois.

Coninck, Breydel, chefs des corporations de Bruges.

(5) Goedendag : massue hérissée de pointes de fer. Nos soldats appelaient par ironie, *bonjour au Goedendag*, cette arme dont ils allaient faire un si terrible usage.

(*Histoire de la Belgique*).

THÉODORE JUSTE.

Flan - dre, Flan - dre, Com-bats a-vec fier - té! Cet-te lut - te se - ra - fé - con -
 de, Car, de ton sol en-san-glan-té, Le ger-me de la li - ber - té vapoindre et trans-for - mer le
 mon - - de. La li - ber - té vapoindre et transforme le mon - - de. *Si l'on passe le Chœur allez au Signe §*

Chœur ad libitum.

ff Flan - dre, Flan - dre, com-bats a - vec fier - té! Cet-te lut - te se - ra - fé - - con -
 de, Car, de ton sol en-san-glan-té, Le ger-me de la li - ber - té va poindre et trans-for - mer le
 mon - - de. La li - ber - té va pomdre et transforme le mon - - de.

