

Mus. Ms. H<sup>o</sup> 2724

C A N T V S

# S A C R A E S Y M P H O N I A E,

D I V E R S O R V M E X C E L L E N -  
T I S S I M . O R V M A V -  
T H O R V M .

Quaternis, v. vi. vii. viii. x. xii. & xvi.  
tām vocibus,quām Instrumentis.

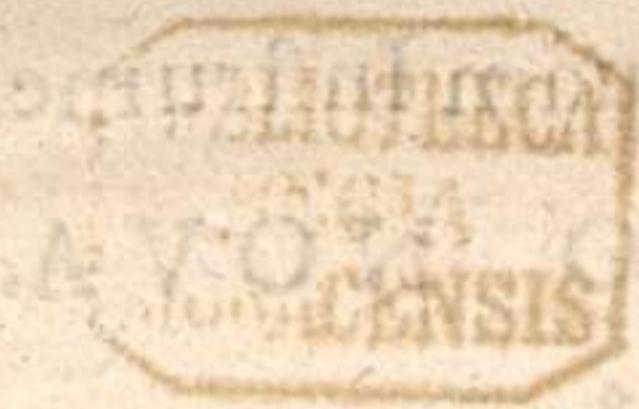
E D I T I O N O V A.



N O R I B E R G Ā

A p u d P a u l u m K a u f m a n n u m .

M . D . X C V I I I .



ALLEGORIE

DE LA VILLE DE PARIS

PAR J. B. BOUILLARD

EDITEUR

PARIS 1770

I N D E X

S A C R A R V M C A N -  
T I O N V M , Q V A E I N H O C  
o p e r e c o n t i n e n t u r .

Q V A T V O R V O C V M .

- |       |                                |                        |
|-------|--------------------------------|------------------------|
| I.    | CANTATE Domino.                | } Horatii Vecchii.     |
| II.   | Misericordias Domini.          |                        |
| III.  | Peccantem me quotidie. 1.Pars. | } Gregorii Aichingeri, |
| IV.   | Commissa mea Domine. 2.Pars.   |                        |
| V.    | Domine exaudi. 1.Pars.         |                        |
| VI.   | Memor fui dierum. 2.Pars.      |                        |
| VII.  | Tribus miraculis.              | } Lucæ Marentii.       |
| VIII. | Hodie completisunt.            |                        |

Q V I N Q V È V O C V M .

- |        |                               |                                 |
|--------|-------------------------------|---------------------------------|
| IX.    | Quem vidistis Pastores.       | } Horatii Vecchii.              |
| X.     | Hac dies quam fecit Dominus.  |                                 |
| XI.    | O Jesu Christe, miserere mei. |                                 |
| XII.   | In lectulo meo.               | } Andreæ Rotæ.                  |
| XIII.  | Paratum cor meum.             |                                 |
| XIII.  | Ave Maria, gratia plena.      | } Ascanii Trombetti.            |
| XV.    | Elegerunt Apostoli.           |                                 |
| XVI.   | Ad te levavi animam meam.     |                                 |
| XVII.  | Justorum animæ in manu Dei.   | } Ioan. Pet. Aloysi Prænestini, |
| XVIII. | Erravi sicut ovis quæ periit. |                                 |
| XIX.   | Miser factus sum.             |                                 |
| XX.    | O sacrum convivium.           | } Simonis Molinarii.            |

# INDEX SACRARVM

<i>XXI.</i>	<i>Maria virgo regia.</i>	<i>Gregorii Aichingeri.</i>
<i>XXII.</i>	<i>Verba mea auribus.</i>	<i>Ioann. Leon. Hasleri.</i>
<i>XXIII.</i>	<i>Laudate Dominum.</i>	<i>Francisci Bianchardi.</i>

## SEX VOCVM.

<i>XXIV.</i>	<i>Jubilate Deo omnis terra.</i>	<i>Claudii Meruli,</i>
<i>XXV.</i>	<i>Audi Domine hymnum.</i>	
<i>XXVI.</i>	<i>Benedicit omnia opera.</i>	<i>Horatii Vecchii.</i>
<i>XXVII.</i>	<i>Diligite justitiam.</i>	
<i>XXVIII.</i>	<i>Anima mea liquefacta est.</i>	<i>Tiburtii Massaini.</i>
<i>XXIX.</i>	<i>Suscepimus Deus misericordia.</i>	
<i>XXX.</i>	<i>Beati omnes qui timet.</i> 1. Pars.	<i>Gregorii Aichingeri.</i>
<i>XXXI.</i>	<i>Ecce sic benedicitur.</i> 2. Pars.	
<i>XXXII.</i>	<i>Decantabat populus.</i> 1. Pars.	<i>Rinaldi del Mcl,</i>
<i>XXXIII.</i>	<i>Sanctificatis sunt.</i> 2. Pars.	
<i>XXXIV.</i>	<i>Cantate Domino.</i>	<i>Ioann. Gabrielii.</i>
<i>XXXV.</i>	<i>Exaudi Domine justitiam.</i>	
<i>XXXVI.</i>	<i>Factum est silentium.</i>	<i>Philippi de Monte,</i>
<i>XXXVII.</i>	<i>Incipite Domino.</i>	
<i>XXXVIII.</i>	<i>O bone Jesu.</i>	1. Pars.
<i>XXXIX.</i>	<i>Ergo Jesu propter.</i>	
<i>XL.</i>	<i>O amantissime Jesu.</i>	2. Pars. 3. Pars.

## SEPTEM VOCVM.

<i>XL I.</i>	<i>Ecce Mariagenuit,</i>	<i>Claudii Meruli.</i>
<i>XL II.</i>	<i>Cantate Domino.</i>	
<i>XL III.</i>	<i>Exultate Deo.</i>	<i>Tiburtii Massaini.</i>
<i>XL IV.</i>	<i>O quam suavis est.</i>	
<i>XL V.</i>	<i>Exaudi Deus orationem.</i>	<i>Ioann. Gabrielii.</i>
<i>XL VI.</i>	<i>Sanctificavit.</i>	
		<i>Ioann. Baptif. Mosto.</i>

## OCTO VOCVM.

<i>XLVII.</i>	<i>Domine à lingua dolosa.</i>	<i>Hannibal Paduani,</i> <i>Ioann. Leo. Hasleri.</i>
<i>XLVIII.</i>	<i>Omnes gentes.</i>	
<i>XLIX.</i>	<i>Ardens cor meum.</i>	

*Ave*

# C A N T I O N V M.

- |                |                                   |                               |
|----------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| <i>L.</i>      | <i>Ave gratia plena.</i>          | } <i>Claudii Meruli.</i>      |
| <i>L I.</i>    | <i>Indicabo tibi homo.</i>        |                               |
| <i>L II.</i>   | <i>Laudate Dominum.</i>           |                               |
| <i>L III.</i>  | <i>Mirabiles elationes.</i>       |                               |
| <i>L IIII.</i> | <i>Confiteantur tibi.</i>         |                               |
| <i>L V.</i>    | <i>In tribulatione.</i>           |                               |
| <i>L VI.</i>   | <i>Deus noster refugium.</i>      |                               |
| <i>L VII.</i>  | <i>Duo Seraphin.</i>              |                               |
| <i>L VIII.</i> | <i>Veni in hortum.</i>            |                               |
| <i>L IX.</i>   | <i>O Domine Jesu Christe.</i>     |                               |
| <i>L X.</i>    | <i>Jubilate Deo omnis terra.</i>  | } <i>Gregorii Aichingeri.</i> |
| <i>L XI.</i>   | <i>Misericordias Domini.</i>      |                               |
| <i>L XII.</i>  | <i>Beati immaculati.</i>          |                               |
| <i>L XIII.</i> | <i>Domine Dominus noster.</i>     |                               |
| <i>L XIV.</i>  | <i>Diligam te Domine.</i>         |                               |
| <i>L XV.</i>   | <i>Jubilemus singuli.</i>         |                               |
| <i>L XVI.</i>  | <i>In tribulatione dilatasti.</i> |                               |
| <i>L XVII.</i> | <i>Venite exultemus Domino.</i>   |                               |
|                |                                   |                               |
|                |                                   |                               |

## D E C E M V O C V M,

- |                 |                           |                         |
|-----------------|---------------------------|-------------------------|
| <i>L XVIII.</i> | <i>Benedicam Dominum.</i> | <i>Ioann. Gabrieli.</i> |
| <i>L XIX.</i>   | <i>Gaude Maria.</i>       | <i>Claudii Meruli.</i>  |

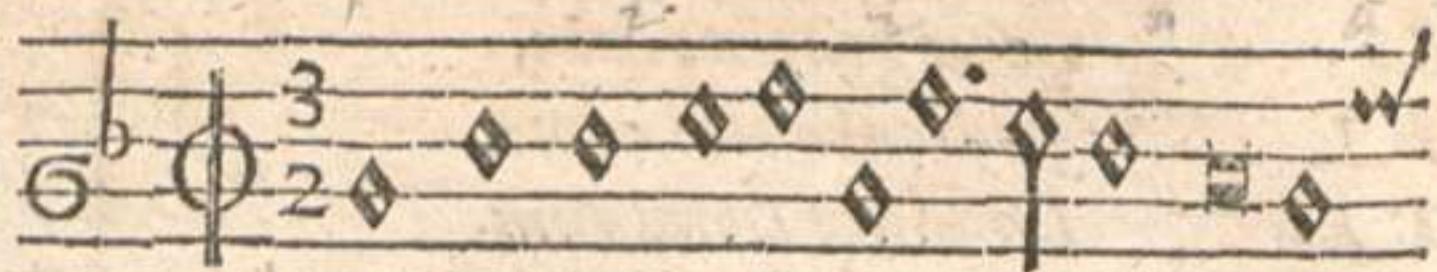
## D V O D E C I M V O C V M.

- |               |                              |                             |
|---------------|------------------------------|-----------------------------|
| <i>L XX.</i>  | <i>In te Domine speravi.</i> | <i>Ioann. Leo. Hasleri.</i> |
| <i>L XXI.</i> | <i>Plaudite omnis terra.</i> | <i>Ioann. Gabrieli.</i>     |

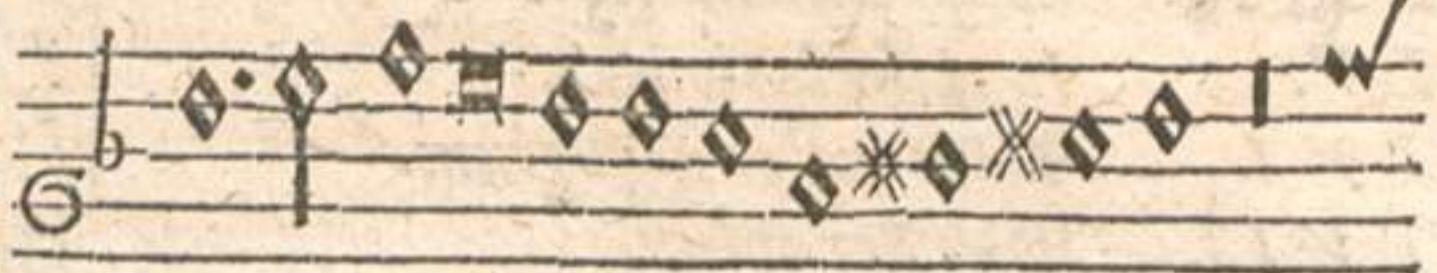
## S E D E C I M V O C V M.

- |                |                      |                         |
|----------------|----------------------|-------------------------|
| <i>L XXII.</i> | <i>Omnes gentes.</i> | <i>Ioann. Gabrieli.</i> |
|----------------|----------------------|-------------------------|

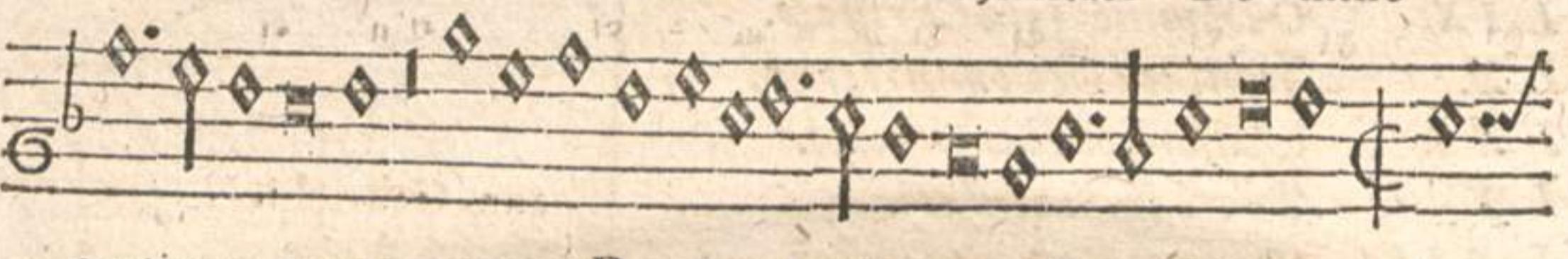
## F I N I S I N D I C I S.



ANTATE Domino canticum novum,



canticum novum, cantate Do- mino



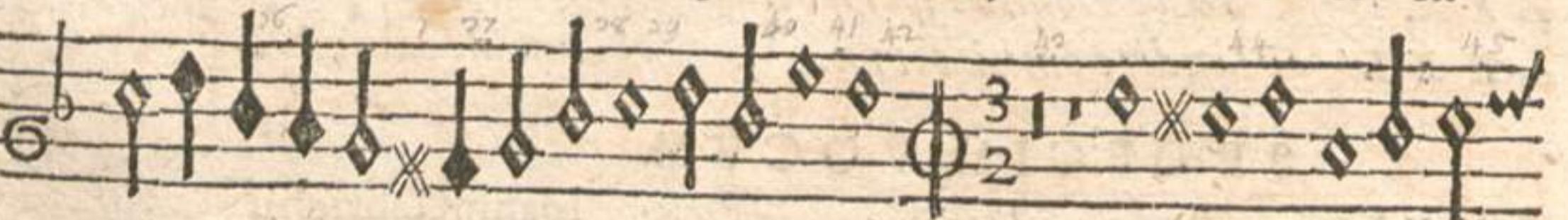
canticum novum, cantate Domino canticum novú, canticú novum. Laus



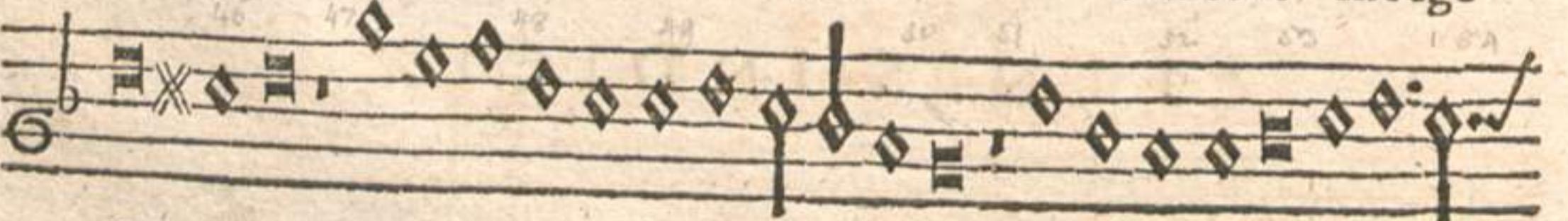
cius in Ecclesia sanctorum, ij læ- te-



tur, lætetur Isra- el in eo qui fecit eum, lætetur Isra- el in



eo qui fecit eum, & fi- liæ Syon exultent in rege



su- o, exultent in rege su- o. ij

## CANTVS.

Cantate Domino canticum novum, can- ticum novum,

can- tate Do- mino canticum novum, cantate Domino

canticum novum,canticum novum. ij

Horat. Vecchi. à 4.

II.

Isericor- dias Do-

mini, miseri- cordias Do- ij

misericor- dias Do- mini in

## CANTVS.

æter- num cantabo, in æternum canta- bo,  
ij  
æternum cantabo, ij  
misericor- dias Domini ij  
æter- num cantabo, in æternum canta- bo,  
ij  
æter- num cantabo, in æternum canta- bo.

Gregor. Aichinger. à 4. III. Prima Pars. CANTVS.



Eccantem me quoti- die, quo-

ti- die, & non me pœnitentem, & non me pœni-

tentem, timormortis conturbat me, conturbat me, quia in in-

feno, nulla est redemptio, quia in inferno nulla est re-

dem- tio. Misere- re mei Deus, & salva

me, ij misere- re mei De- us, & salva me, ij

& sal- vame.

à 4.

III.

Secunda Pars. CANTVS.



Omissa me- a Domine, commis- sa me-  
a Do- mine pavesco, & ante te erube- sco, erube- sco, dum  
veneris judica- re, noli me condemnare, cum veneris judica- re,  
noli me condemnare, noli me condemnare, ij,

Gregor. Achinger. à 4. V. Prima Pars.



Omine exaudi oratio- nem meam, ij  
oratio- nem meam, Domi- ne exau- di o-  
ratio- nem meam, oratio- nem meam, auribus percipe ob-

## CANTVS.

secrationem meam in verita- te tu- a, exau- di me in tua ju-  
 stiti- a, Et non intres in judicium cum servo tuo, quia non  
 justificabitur in conspectu tuo omnis vivens. Quia perse- cutus est  
 inimicus, inimi- cus animam meam, humilia- vit in terra, in ter-  
 ra, ij vi- tam meam, colloca- vit me in obscuris,  
 sicut mortuos secu- li, & anxia- tus est super me spiritus  
 me- us, in me turbatum est cor me- um.

d 4.

V. I.

Secunda Pars. CANTVS.



Emor fui dierum ij antiquo-

rum, meditatus sum in omnibus operibus tuis, & in fa- etis manu-

um tuarum, manuum tuarum meditabar. Expan-

di manus meas ad te, anima mea sicut terra sine a-

qua ti- bi. Notam fac mihi viam in qua ambulem, notam fac

mihi viam,

ij

in qua ambulem, quia ad te le-

vavi animam meam,

ij

quia ad te le- vavi

## CANTVS.

ani-mam meam. Eripe me Domine ab inimi- cis meis,  
 eripe me Domine ab inimi- cis meis, ad te confugi, ij  
 doce me facere volunta- tem tuam, doce me facere  
 ij volunta- tem tuam, doce me facere vo-  
 luntatem tuam, volun- tatem tuam, quia tu Deus meus es  
 tu, ij Spiritus tu- us bonus de- ducet  
 mc in ter- ram rectam, deducet me in ter-  
 b 3

## CANTVS.

ram rectam, deducet me in ter- ram rectam, deducet

me in ter- ram re- etam, propter nomen

tuum Domine, vivi- fica- bis me, propter nomen tuum, ij

vivifica- bis me, ij ij

in æquitate tu- a, in æqui- tate tua.

Luc. Marent.

à 4.

VII.



Ribus mi- ra- cu-

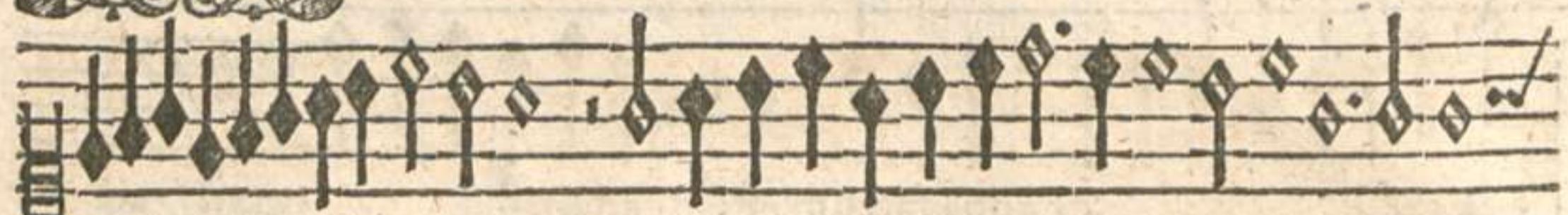
lis ornatum dicem sanctū colimus, ho- die stel- la Magos duxit

## CANTVS.

ad præse- piūm, ho- die, vi- num  
 ij ex aqua factum est, ad nu- ptias, ad  
 nu- ptias, ho- die, in Iorda-  
 ne a Io- han- ne Christus,  
 Christus baptizari voluit, ut salvaret nos, ut salvaret nos, ij  
 Alle- luja, ij  
 ij Alleluia, ij ij  
 ij Alle- luja.



Odie, ij completi sunt dies Pentecostes, Al-



le- lilia, ij Ho- die



Spiritus sanctus in igne discipu- lis apparuit, & tribuit eis



ij charismatum dona, mi- fit c-



os, charismatum dona, mi- fit c- os in universum



mun- dum, in universum mundū prædica-



re, qui crediderit, ij & baptizatus fu- crit,

C A N T U S.

ij & baptizatus fue- rit, salvus erit,  
Al- le- lu- ja, Allelu-  
ja.

*Horat. Vecchi. à s. IX.*



Vem vidistis Pasto- res dici-  
te, dicite, quem vidistis Pasto-  
res dici- te, an- nuncia- te nobis in ter-  
c

C A N T V S.

ris quis apparuit , natum vidimus, ij & choros Ange-

lo- rum, ij collaudantes , ij

ij collaudantes Dominum, Allelu-

ja, ij Allelu- ja, ij ij

ij ij ij ij

Allelu- ja.

Horat. Vecchi. à 5. X. CANTVS.

Acc: Quam fecit Do- minus,  
quam fe- cit, quam fecit Dominus, quam fecit  
Do- minus, exultemus & læte-  
mur, exultemus & læte- mur, ex-  
ulte- mus, exultemus & lætemur  
in e-



Horat. Vecchi. à 5 XI. CANTVS.

A single-line musical staff in common time (indicated by a 'C'). The music consists of black note heads on a five-line staff. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: 'Iesu Christe, mi- sere- re mei, quia dolore lan- guo, quia dolore langueo, Domine, ij tu es spes mea, ij &amp; vita me- a, clamavi ad te, miserere me- i, miserere mei, misere- re mei.' The music features several fermatas and a double bar line with repeat dots.



Andrea Rota. à 5.

XII.

A single-line musical staff in common time (indicated by a 'C'). The music consists of black note heads on a five-line staff. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: 'N lectulo me- o per noctes quæ- si- vi, in lectulo me- o per noctes quæsi-'. The music features several fermatas and a double bar line with repeat dots.

## CANTVS.

vi, quem dili- git anima mea, quæsivi illum, & non inve-  
 ni, ij  
 quæsivi illum, & non inveni, sur-  
 gam, & circui- bo civita- tem, & circu-  
 i- bo civita- tem, per vicos & platcas,  
 quæ- ram quem diligit ani- ma  
 mea, quisivi illum, & non inveni, quæsivi illum, ij  
 & non inveni. ij



Ascanii Trombetti. à s. XIII. CANTVS.

Aratū cor me- um Deus, paratum cor me-  
um, canta- bo, canta- bo,  
ij & psalmum dicam Domino. ij  
Exurge glōria mea, exur-  
ge Psalterium & ci- thara, exurgam ij diluculo, canta-  
bo, canta- bo, ij  
& psalmum dicam Domino, & psalmum dicam Domi-  
no, & psal- mum dicam Domino.



Joh. Petr. Aloysii Prænestini. à s. XIV. CANTVS.

Vc Maria, ij ij

Ave Maria, ij

gratia ple- na, ij Domi-

nus tecum, ij Dominus tecum, bene-

dicta tu in mulieribus, benedicta tu in muli-

cri- bus, in mulie- ribus, & bene- di- catus

fructus ventris tui, fructus ven- tris tui. ij



Joh. Pet. Aloysii Prænestini. à s. XV. CANTVS.

Legerunt Apostoli Ste- phanum Le-

vi- tam, Ste- phanum Levitam,

legerunt Apostoli

Ste- phanum Levi-

tam, Le- vitam, plenum fide & Spi-

tu san- sto, quem lapida- vertunt Iu-

da-

i, orantem &

dicen-

tem: Domine Iesu, accipe spiritum meum, Alleluja, ij

Alleluja, ij

Alleluja,

ij Alle- luja.



Joh. Petr. Aloysii Prænestini. à s. XVI. CANTVS.

D te leva- vi animam me- am,  
ad te leva- vi ij animam me- am,  
Deus meus in te confi- do, non e-  
bescam, non erubescam, neque irri- deant  
ru- me, neque irrideant me inimici mei, me-  
i, etenim univer- si, universi  
qui te expe- ctant, non confunden- tur, non confunden-  
tur, non confunden- tur, non confundentur.

d



Joh. Petr. Aloys. Prænest. à s. XVII. CANTVS.

Vñtorum animæ in manu De- i sunt, ju-  
storum a- nimæ in manu De-  
i sunt, & non tanget il- los ij  
tormen- tum mortis, vi-  
si sunt oculis insi- pien- tium mori, visi sunt ocu- lis in-  
sipientium mori, illi autem sunt in pa-  
ce, illi au- tem sunt in pa-  
ce, illi autem sunt in  
pace, sunt in pace, illi autem sunt in pace.

Simonis Molinarii. à 5. XVIII. CANTVS.

Rra- vi sicut ovis, quæ per- iit,  
erra- vi sic- ut ovis, quæ per- i- it, quære  
servum tu- um, iij pro quo, ut non peri-  
ret, pro quo, ut non peri- ret, mori, mori  
di- gnatus es, iij & volui- sti,  
mori, mori dignatus es, dignatus es,  
& volui- sti.



Simon. Molinarii. a.s. XIX. CANTVS.

Iser fa-ctus sum, & curvatus  
sum, usque in finem, usque in fi-nem, tota di-  
contristatus in-gredie-bar, contristatus ingredi- c-bar, tota  
contrista-tus in-di- c- ij ij ij bar.  
gredie- bar, contristatus ingredie- bar.



Simon. Molinarii. à s. XX. CANTVS.



Gregor. Aichinger. à s. XXI. CANTVS.



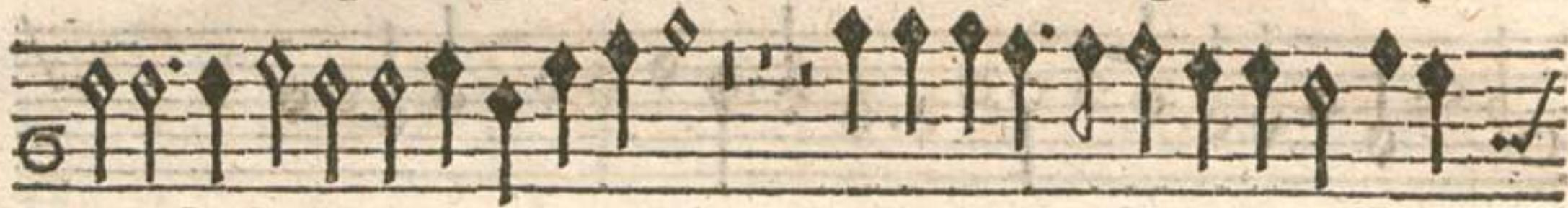
Aria virgo regia de radice Iesse, virgo ante par-



tum, virgo in partu, virgo post partum incontaminata, mater Domi- ni,



inventrix gratiæ, genitrix vitæ, au- rea porta gratia ple-



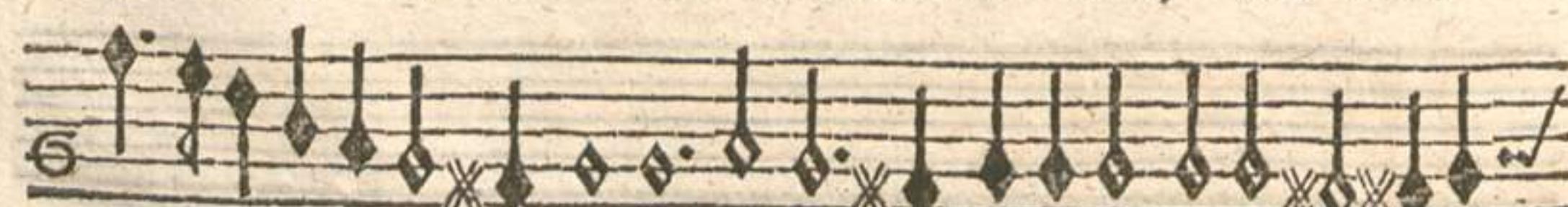
na, benedi- ñta in mulie- tibus, honorabi- lior Cherubin, glori-



osior Se- raphin, cuius beatus venter Chri- stum tu-



lit, cuius bea- ta ubera Dei Filium lactave- ruat, cui fecit



ma- gna qui potens est, Quæ nec primam similem visa est nec ha-

## CANTVS.

bere sequentem, Deiparam te cœli terræque gloriam jure summo ma-  
 gnificamus, germinavit radix Iesse, orta est stella ex Iacob, virgo  
 peperit Salva- torem. Te lauda- mus Deus noster, quæ nec  
 primam similem visa est nec habe- re sequentem, Dei- param te cœ-  
 li terræque glo- riam jure summo magnifica- mus, germi- navit radix  
 Ies- se, orta est stella ex Ia- cob, virgo peperit Salva- torem. Te lau-  
 da- mus De- us noster, Deus no- ster.



Johan. Leo. Hasler. à s. XXII. CANTVS.

Erba me- a auri- bus per-  
cipe Do- mine, auribus per- cipe Domine, verba me-  
a auri- bus per- cipe Do- mine, ij  
intel- lige clamorem me-  
um, inten- de voci oratio- nis meæ, ij  
Rex meus & Deus meus. ij  
Quoniam ad te ora- bo Domine, ij

CANTVS.

mane astabo tibi & vi-

debo, quoniam non Deus volens ini- quita- tem tu es,

neque permanebunt injusti ante ocu- los tu-

os, an- te oculos tu- os.



*Francisci Bianchardi. à s. XXIII.*

Audate Dominum, ij

laudate Do- minum, ij

Do- minum, quia be-

c

## CANTVS.

ni- gnus est, quia beni-  
 gnus est, psallite nomini eius, ij nomini eius,  
 quoniam sua- ve est, ij o- mnia quæ-  
 cunque voluit, quæcunque voluit, ij fe-  
 cit, fe- cit in cœlo, in  
 cœlo, ij ij & in terra, in cœlo, ij in cœ-  
 lo & in ter- ra.



Vbila- te Deo omnis terra, servite

Domino in læti- ti- a.



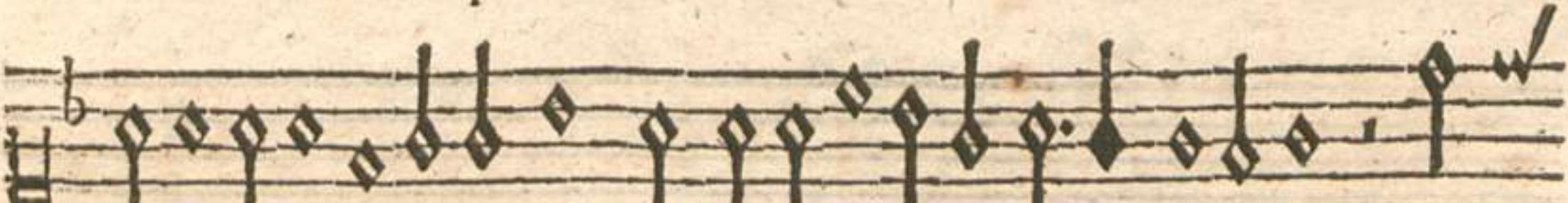
Scitote quoniam Dominus ipse est De- us, ipse fecit



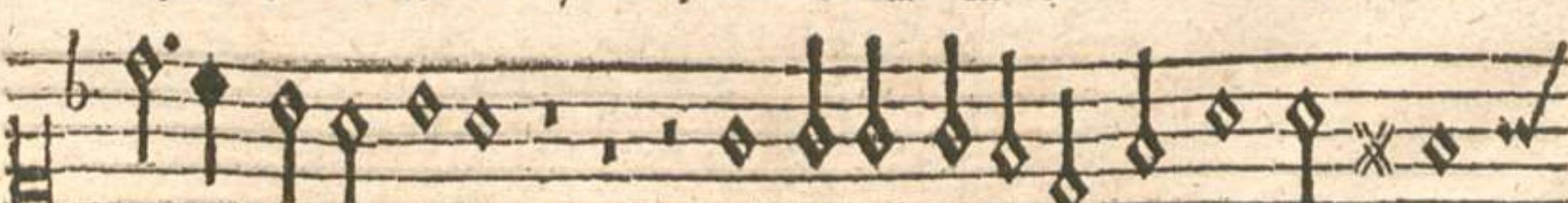
nos, & non i- pſi nos, populus eius & oves pascuæ eius,



introi- te por- tas e- ius in confes- sio-



ne, atria eius in hymnis, confitemi- ni il- li, lau-



date nomen eius, quoniam sua- vis est Domi- nus,

## CANTVS.

in æternum misericordia eius, & usque in ge-  
neratio- ne & gene- ratio- nem veritas e- ius,  
& usque in genera- tio- ne & genera- tionem veritas  
e- ius.



Claudio Merulo.

à o. XXV. CANTVS.

Vidi, audi, audi Do- mine hymnum, audi  
Domine hy- mnum, & oratio- nem, quam servus tuus orat,  
orat coram te hodie, ut sint oculi tui aperti, ut sint oculi  
tui aperti, & aures tuae intenden- tes, super domum istam,  
die ac nocte, super domum istam, ij die ac  
nocte, ij super domum i- stam, die ac nocte, die ac  
nocte, die ac no-

&c.

c 3



Hörat.Vecchi. à 6. XXVI. CANTVS.

Tiburtii Massaini. à 6. XXVII. CANTVS.



Hi- gi-te justi tiam, qui judicatis ter-  
ram, qui judica- tis ter- ram, sentite, sen-  
tite de Do- mino, de Domino, in bonita- te,  
& in simplicitate cor- dis, quaerite il-  
lum, quoniam invenitur ab his qui non tentant illū, ap-  
paret au- tem his, qui fi- dem habēt in illum, qui  
fi- dem habēt in illum, qui fi- dem habēt, qui fi-  
dem habent in illum, habent in illum.

Tiburt. Massaini. à 6. **LXXVIII.** CANTVS.



Nima mea liquefacta est, ij

ut dilectus locutus est, & non inveni illum, quæsi- vi,

quæsi- vi, & non inveni illum, vocavi, & non respondit mi-

hi, & non respōdit mihi, ij invenerunt me custodes.

civita- tis, percusserunt me, ij & vulneraverunt me, ij

tulerunt pallium meū custodes muro- rum, ij

Fi- liæ Hierusalem, nunciate dilecto meo,

quia a- more langueo, ij

quia a- more langueo.



Gregor. Aichinger. à 6. XXIX. CANTVS.

Rinaldi del Mel. à 6. XXX. Prima Pars. CANTVS.

Ea- ti omnes qui timét Dominū, qui ambulant in  
vi- is c- ius, labores manuum tuarum, labores man-  
um tuarum, beatus es, ij & bene tibi erit, uxor tua,  
sicut vitis abundans, in lateri- bus ij domus tuæ. Filii tu-  
i, filii tui, sicut novellæ ij oli- varum, in cir-  
cui- tu ij men- fæ tu-æ, filii, fili-  
itui, sicut novellæ o- li- varum, in circuitu, in circu-  
itu ij men- fæ, men- fæ tuæ.

a 6.

XXXI.

Secunda Pars.

CANTVS.



Cce, ec-

ce sic be- nedictetur ho-

mo qui timet Do-

minum.

Benedicat tibi Dominus ex Si-

otti,

ij

& videoas bo-

na Hierusa- lem, & vi- deas bona Hierusalem, omnibus diebus

vitæ tuæ, & vi- deas fi- lios filio- rum tu- orum, & videoas

fili- os filio- rum tuo- rum, pacem, pacem, pa-

cem

super Is- rael.

f 2

Rinald.del Mel. à 6. XXXII. CANTVS.



Ecanta- bat populus, decanta-

bat po- pulus Is- rael, & univer- fa multitu-

do, multitudo Iacob cane- bat legitime, & David cum can-

toribus ij

ij

ij

ci-

tharam percuti-ebat in domo Domini,

in domo Domini, in domo Do-

mi- ni, & lau-

dem Deo cane-

bat, canebat.

Rinald. del Mel. à 6. XXXIII. Secunda Pars. CANTVS.

Anctifica- tis sunt Sacerdotes & Levi-

tæ, & univer- sus Israel deducebat fœderis

ar- cam, ar- cam, in jubilo, ij ij ij

& David cum cantoribus ij ij

ij ci- tharam percutie- bat in

domo Do- mini, & David citharam, citharam percutie- bat, in

domo Do- mini, & laudem Deo cane-

bat.



Johann Gabriel. à 6. XXXIII. CANTVS.

Anta- te Do- mi-  
no, canta- te Do- mino canticū novum, can-  
tate Domino o- mnis terra, can- tate Domino,  
& benedici- te nomini e- ius, & bene- dici- te nomi-  
ni e- ius, annuncia- te de die in di- em saluta- re eius,  
salutare e- ius, ij salu- tare e- ius.

Johan. Gabriel. à 6. XXXV. CANTVS.

Xaudi, Domine, justitiam me-  
am, justi- tiam me- am, exaudi Domine,  
justitiam me- am, intende deprecatio-nem me-am, inten-  
de, intende, intende deprecationem me- am. auribus percipe  
oratio- nem me-am, auribus percipi oratio- nem me-  
am, orationem meam. Non in labiis dolosis lauda- bo te,  
lauda- bo te, ij laudabo te, laudabo, laudabo  
te, laudabo, lauda- bo te, laudabo te, laudabo te.

Philip. de Monte: à 6. XXXVI. CANTVS.



Aetum est silentium in cœlo, ij

dum committeret bellum Draco cum

Michae- le Archani- gelo, audi- ta est vox

millia millium, ij dicen- tium: Salus, honor &

virtus omnipotenti De- o, Al- lelu- ja, ij

millia millium ministrabant e- i,

& deci- es centena milli- a ij

assistebant c-

1.



Philip.de Monte.

à 6.

XXXVII.

CANTVS.

Ncipi- te Do- mino in tym- pano,

canta-

te Do-

mino in cym-

ba-

lis, modulami- ni illi psalmum novum, ij

exul- tate & gaude- te, ij

& psallite, & in- vocate nomen eius, ij

quoniam bonum & sua- ve, Dominus nomen

est illi, Dominus nomen est illi.

Philip.de Monte. à 6. XXXVIII. CANTVS.



Bone Ie- su, o dulcissime Ie-

su, plene misericordia & pieta- te, mi-

serere me- i, te deprecor per illū sanguinē preciosum, quē pro nobis

peccatoribus effunde- re vo- lui- sti, ut abluas omnes in-

iquitates meas, & in me respi- cias miserum & indignum, & hoc

nomen sanctum Ie-sus invocan- tem, nomen delectabile,

nomen Ie-su nomen confortans, quid est enim Ie- sus nisi Salvator?

Rgo Iesu propter nomen sanctum tuum esto  
mihi Iesus, & salva me, non permittas me damnari, quem tu de nihili  
creasti, o bone Iesu,  
o dulcis Iesu, recognosce quod  
tu-  
um est, & absterge quod alienum est, o beni-  
gnissi- me Ie- su, miserere me- i, dum tempus est mi- seren-  
di, ne damnas me in tempo-re judican- di, dum descende-  
ro in æternam corruptio- nem, non mortui laudabunt te Domi-  
ne Ie- su, neque omnes qui descendunt in infer- num.

Philip. de Monte. à 6. XL. Tertia Pars. CANTVS.



Amantissime Iesu, o mitissime Iesu,  
o Iesu, Iesu, Ie- su, o Ie- su salus in te credentium, o Iesu,  
sola- tium ad te confugientium, o Iesu dulcis remissio omnium  
peccatorum, o Iesu fili Mariæ virginis, infunde in me grati-  
am, sapientiam, charitatem, castitatem & humilitatem, ut possim  
te perfecte dili- gere, te lauda- re, te perfungi, tibi servire,  
& in te gloriari, & omnes qui invocant nomen tuum, quod est Iesus.

## *Claudio Merulo.*

à 7. XLI.

CANTVS.



Cce Maria ge-  
nuit no-  
bis Salvatorem, ecce Mariage- nu-  
it nobis Sal- vatorem, genuit Salvato- rem, quem Ioan-  
nes vi- dés exclamavit, dicens; Ecce A- gnu\$ De- i,  
ecce A- gnu\$ De- i, ecce qui tollit pecca- ta  
mundi, ecce qui tollit peccata mun- di, Alle- lu- ja,  
Allelu- ja, Alleluja, Allelu- ja, Alleluja, Allelu- ja.  
Allelu- ja, Al- leluja, Alleluja, Allelu- ja.



Claudio Merulo.

à 7.

XLII. CANTVS.

Anta- te Domino can-

ticum no- vum, canta- te Domino canticum no-

vum, cantate, canta- te Domino canticum no-

vum, canta- te Domino o- mnis ter- ra, can-

tate, can- tate Do- mino, & benedi- cite nomini eius, an-

nuncia- te de die in diem salutare eius, annun- cia-

te de die in di- em salu- tare e- ius, an-

CANTVS.

nunciate inter gentes gloriām cius, ij

ij gloriām cius, in omnibus popu-

lis mira- bi- lia,mirabi- lia c- ius, in

omnibus populis mi- rabilia, c-ius, in

omnibus populis . mirabi- lia c- ius.



Tiburt. Massaini.

à 7. XLIII. CANTVS.

Xultate: jubi- late, Iubila- te Deo Iacob  
sumi- te psalmum, ij & date, &  
date tympanum, & date tympanum, psalte- rium ju-  
cun- dum cum cithara, cum cithara, Buccina- te, bucci-  
nate ij ij ij in neome- nia tu- ba,  
in insigni die solemnitatis ve- stræ, & judicium Deo  
Ia- cob, cum exiret de terra Aegypti, diver-

## CANTVS.

tit ab oneribus dorsum e- ius in cophino servie- runt, in  
 tribulatio- ne invoca- sti, invoca- sti me, & libera-  
 vite, in abscondi- to tempestatis, pro- bavi  
 te, ij apud aquam, apud aquam contradictionis,  
 apud a- quam contradictionis, apud aquam contradic- nis.

Johan. Gabriel. n<sup>o</sup> 7. XLIII. CANTVS.



Quàm sua-vis est, Do-mine,

o quam suavis est, ij Do-mine, Spiritus

tuus, qui ut dulcedinē tu-am in filios demonstra-

res, pane suavis-simo, de cœlo præstito, ij

esurien- tes reples bo-nis, dimittens in-

anes, fastidio-sos divites dimittens inanes, ij

dimittens ina-

nes.

Johan.Gabriel. à 9. XLV. CANTVS.



Xaudi Deus oratio- nem, oratio- nem



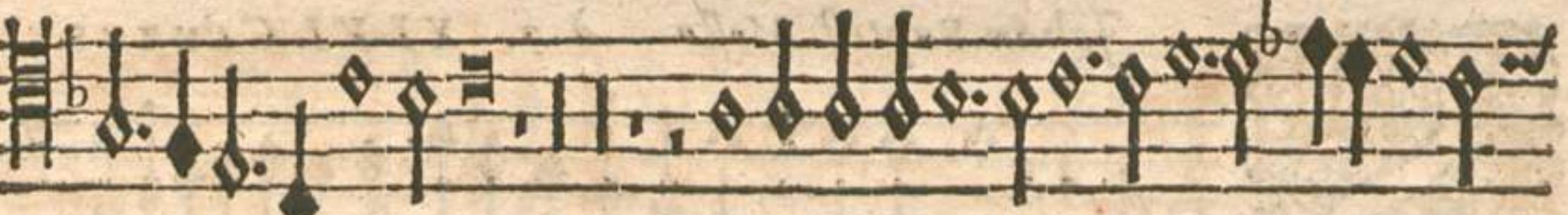
meam, & nedespexe- ris de- precatio- nem



meam, intende mi- hi, & exau- di me, contristatus sum



in ex- ercita- tione mea, & conturbatus sum à voce, à



voce ini- mi- ci, & à tribula- tione peccato-



ris, quoniam declinave- runt in me iniquita- tes,



& ini- ra ij

molesti erant mihi, ij

h 2

## CANTVS.

erant mi- hi,  
erant mi- hi,  
& in i- ra ij molesti erant mi-  
hi, ij molesti  
erant mi- hi, erant mi- hi.

Johan.Baptist.Mosto. à 7. XLVI. CANTVS.

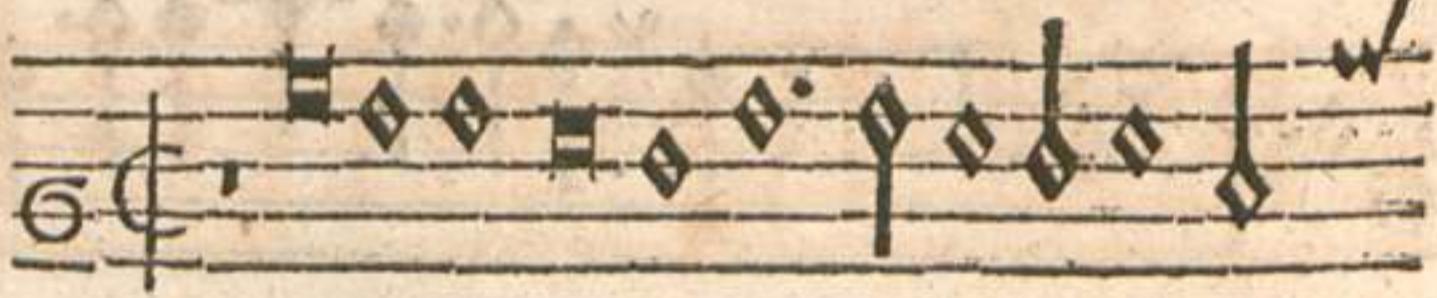


Anctificavit Do-  
minus, sancti- ficavit Dominus taberna- culum su- um,  
sanctifica- vit Do- minus tabernaculum su-

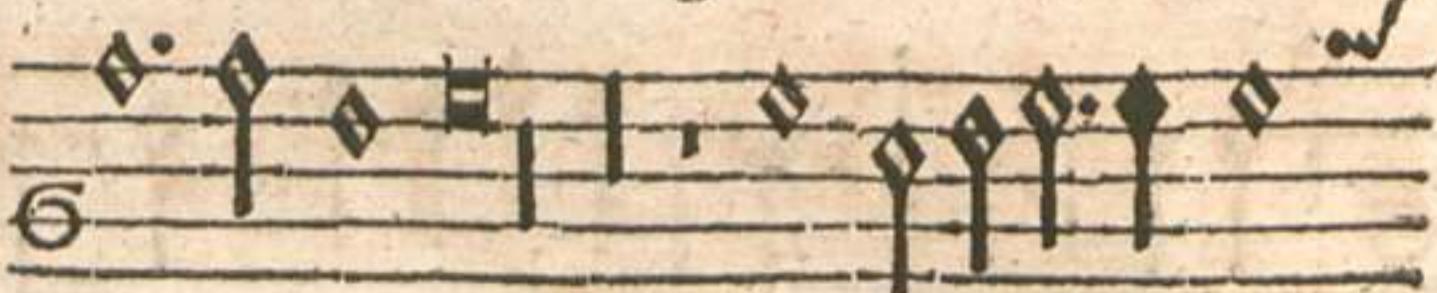
## CANTVS.

um,      hæc est domus Domini, in qua vocatur nomen  
 cius, in qua voca- tur nomen eius, nomen e- ius,      erit  
 nomen meum, de quo scriptū est, erit nomen meum ibi,  
 dicit Dominus, Allelu- ja, Allelu- ja,  
 Allelu- ja, ij      ij      dicit Dominus, Alle-  
 lu- ja, Allelu- ja,      Allelu- ja, ij  
 Allelu- ja.

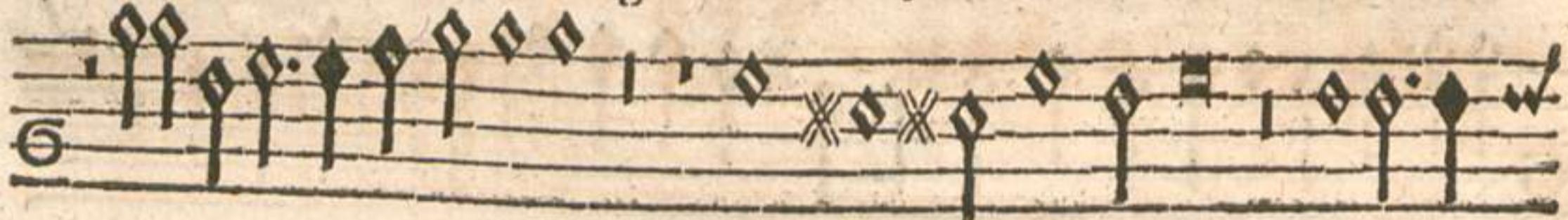
Hannibalis Paduani. à s. XLVII. I. Chorus. CANTVS.



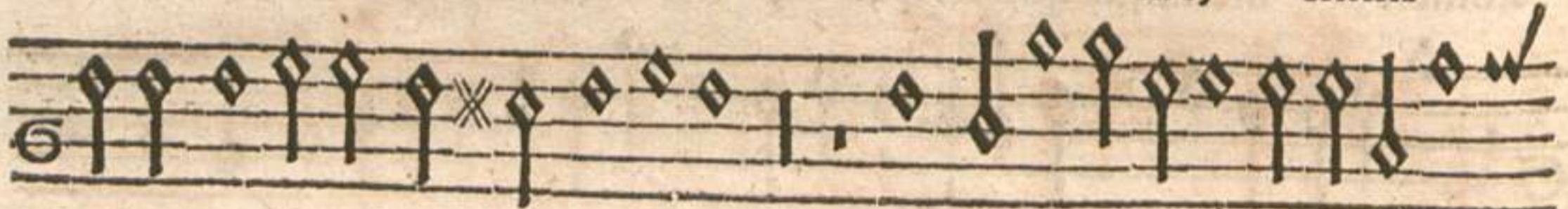
Omine, à lingua dolosa, à lin-



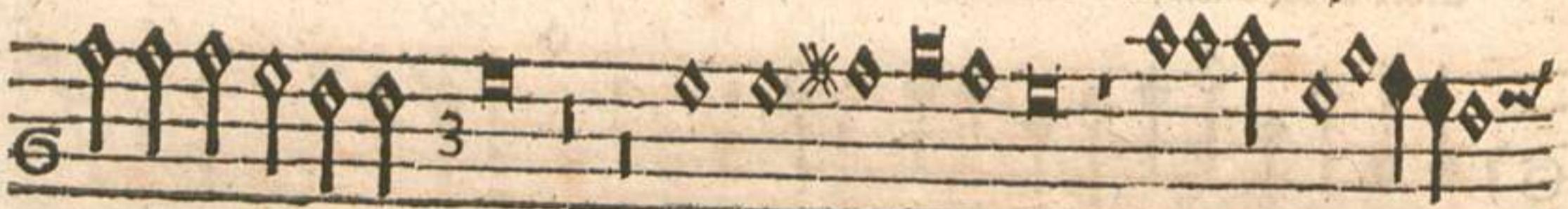
guado-lo-fa, & ab insi-diis



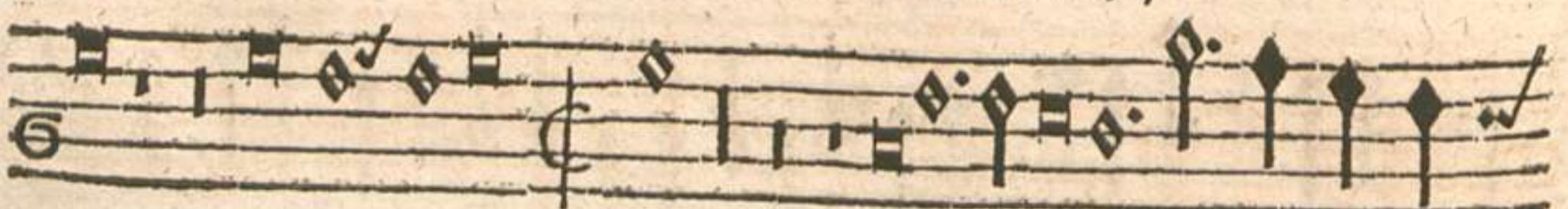
inimicorum me-orum li-be-ra me, inimi-



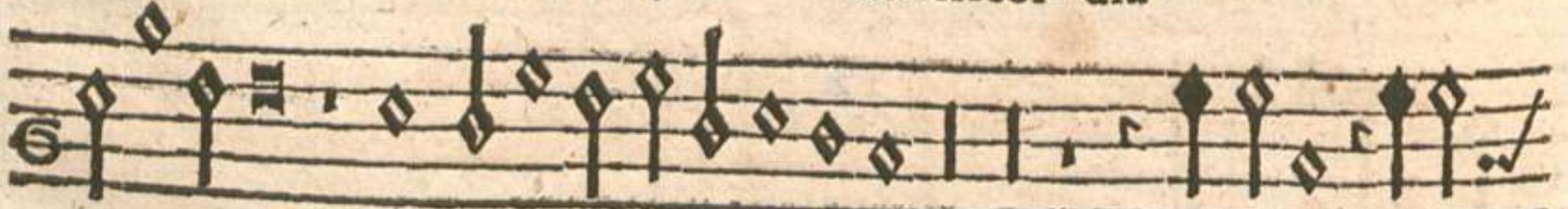
corum meorum li-bera me, lauda ani-ma mea ij



Domi-num, lauda-bo Dominum, ij



in vi-ta me-a, misericor-dia



eu- ius, ij

cantate, ij

CANTVS.

The musical score consists of three staves of Gregorian chant notation. The top staff is in C major, indicated by a 'C' with a circle below it. The middle staff is in F major, indicated by an 'F' with a circle below it. The bottom staff is in G major, indicated by a 'G' with a circle below it. The notation uses black neumes on four-line red staves. The lyrics are written below the notes. The first line starts with 'ij & exulta- te, ij'. The second line starts with 'qui me persequentur, lauda ani- ma mea Dominum, Do- mi-'. The third line starts with 'num, lauda- bo Dominū, ij in vita me-'. The fourth line starts with 'a, me- a.'

ij & exulta- te, ij

qui me persequentur, lauda ani- ma mea Dominum, Do- mi-

num, lauda- bo Dominū, ij in vita me-

a, me- a.



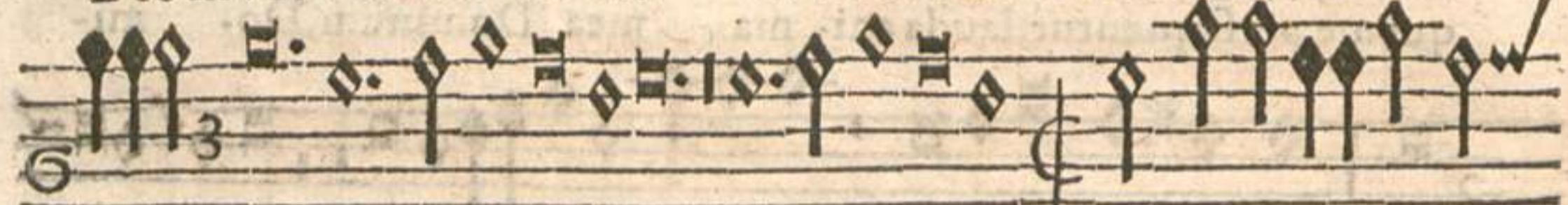
Joh. Leo. Hasler. à 8. XLVIII. I. Chorus. CANTVS.



Mnes gentes plaudite mani- bus, jubila- te



Deo in voce exulta- tionis,      in voce exulta- tionis, ij



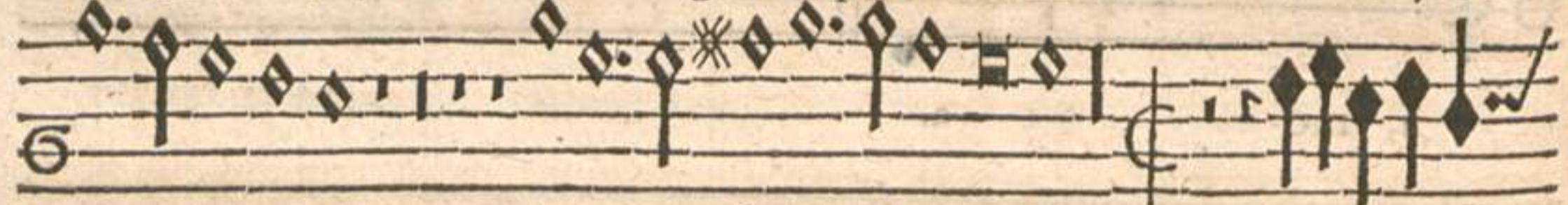
quoniam Dominus ij

excelsus, ij



terribilis, ij

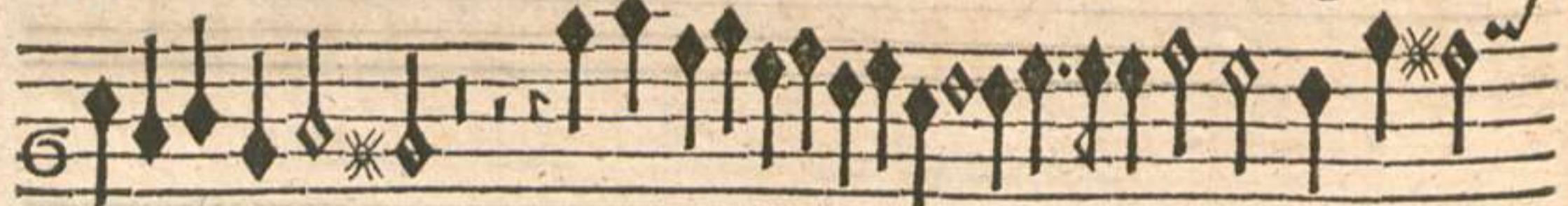
Rex magnus super omnem ter- ram, subjecit



populos nobis,

& gentes sub pedibus nostris.

Elegit nos he-



reditatem su- am, ij

speciem Iacob, quē dile-



xit, ascendit Deus in jubi- lo, in jubilo, & Dominus in voce tu-



ba,

in vocet tubæ, ij

psallite Regi nostro psallite,

## CANTVS.

ij psallite, ij ij quoniam, Rex  
 omnis terræ, ij De- us, psallite sapienter,  
 ij ij regnavit Deus ij  
 super gen- tes, Deus sedet, sedet super sedem  
 sanctam suam, principes populorum congrega- ti sunt cum Deo  
 Abraham, quoniam Di fortis terre, vehementer ij elevati sunt,  
 vehementer ij elevati sunt, vehementer ij elevati sunt,  
 vehementer ij elevati sunt, elevati sunt,



Damianus Scarabaeus. à 8. XLIX. I. Chorus. CANTVS.

Rdens est ij cor meum, de-  
sidero, desidero videre, videre Dominū meum, quæ-  
ro, & non in ve- nio, & non  
in ve- nio, ij ij si tu sustu-  
listi eum, dico mi- hi, ii ij ij  
& ego cum tollam, ij ij  
ij Alleluja, ij Allelu-  
ja, Alleluja, Allelu- ja, Alle- luja, Allelu- ja.



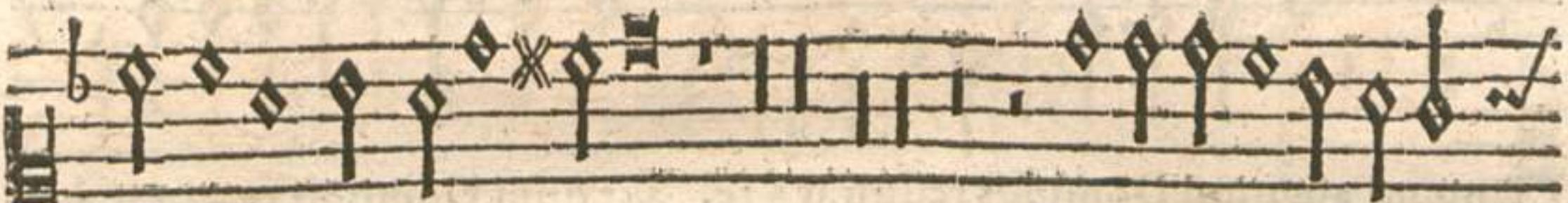
Claudio Merulo. à 8. L. II. Chorus. CANTVS.



Ve gratia: Quæ est ista saluta- tio?



Quomodo fiet istud, ij quo- ni-



am virtum non cognosco?

Eccc ancilla Domi-



ni, ij

fiat mi-

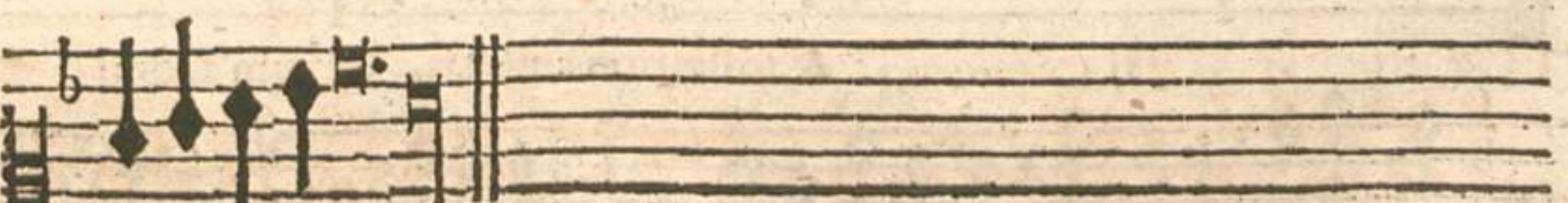
hi secundum verbum



tu- um,

fiat mihi secun-

dum verbum tu-



um.



Claudio Merulo. à 8. L I. I. Chorus. CANTVS.

ndica- bo tibi ho-  
mo, indicabo ti- bi homo, quid sit bo-  
num, aut quid Dominus requirat à te, aut quid Dominus requirat à  
te, facere judi- cium & justi- tiam, & soli- citum ambulare,  
cum Domino tuo, ij cum Domino tuo,  
ij & solicitum ambula- re cum Domi-  
no tuo, cum Domino tuo, cum Domino tuo, ij  
cum Domino tu- o, cum Domino tu- o.



Claudio Merulo. à 8. LII. I. Chorus. CANTVS.

Audate Dominum, lauda- te Domi-  
num in sanctis e- ius, laudate eum in firmamento virtutis e-  
ius, laudate eum in so- no tu-  
bæ, laudate eum in psalterio, in psalte- rio & cithara.  
Laudate eum in cymbalis bene sonanti- bus. Omnis spiri-  
tus ij laudet Dominum, omnis spiritus ij  
laudet Dominum.



Claud. Merulo. à 8. LIII. II. Chorus. CANTVS.



Irabiles elation: Mira- bilis in altis



Dominus.

Testimo- nia tua ij

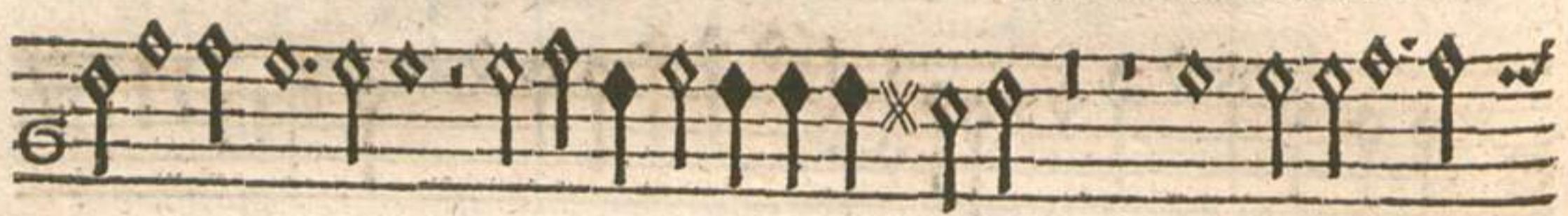
credi-



bilia fa-

ta sunt nimis,

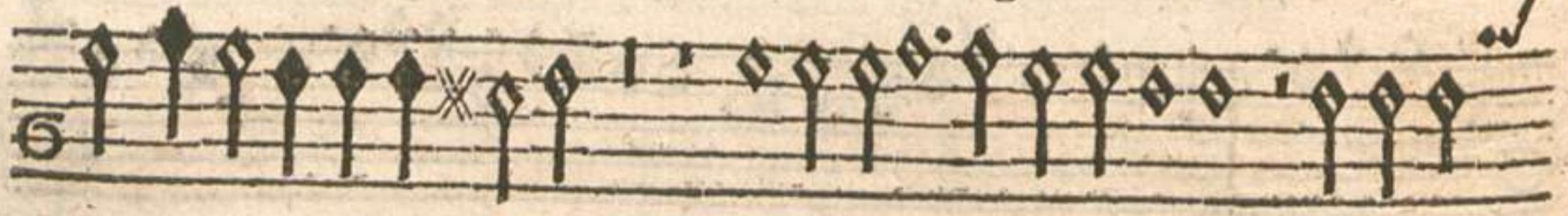
domum tuam decet san-



titudo, Domine, in longitudi- nedi- crum, in longitudi-



ne dierum, in longi- tudine, in lon- gitu- dine dierum, in



longitudi- ne di- crum, in longitudine dierum, in longi-



tudine, in longitudi- ne dierum.

Claudio Merulo. à 8. LIII. I. Chorus. CANTVS.

Onfi- teantur tibi po- pu-  
li De- us, tibi populi Deus, lætentur  
& exultent gentes, quoniam judicas po- pulos in  
æquita- te, & gentes in terra di- ri- gis, confite-  
antur tibi populi De- us, terra de- dit fructum suum, bene-  
dicat nos De- us, & metuant eum omnes fi- nes ter-  
ræ, & metuant eum o- mnes fines ter- ræ.



Claudio Merulo. à 8. LV. CANTVS.



Claudio Merulo. à 8. LVI. I. Chorus. CANTVS.

E- us noster refugium, De- us noster re-  
fugium, & vir-  
tus, adjutor in tribula- tionibus, quæ  
invenerunt nos ni- mis, sonuerunt & turbatæ sunt aquæ e-  
orum, sonu- erunt, & turbatæ sunt aquæ eorum, & turbatæ  
sunt ij aquæ eorum, conturba- ti sunt montes,  
in fortitudine eius, in fortitu- dine eius, in fortitudi-  
ne, in fortitudi- ne ij cius.



Gregor. Aichinger. à 8. LVII. CANTVS.

Vo Seraphin clama-

bant, alter ad al- terum,

San-ctus, sanctus, sanctus, sanctus, Dominus Deus Sa- ba-

oth, ij Ple-na- est omnis terra glori-

a c- ius. Tres sunt, tres sunt qui testimo- nium dant

in co- lo, Pater, Verbum, & Spir- tus sanctus, & hi tres u-

num sunt, & hi tres u- num sunt. Laus & per-

## CANTVS.

en-nis gloria Deo Patri cum Fili-o sancto simul Paracle-to, in sempiter-na secula, in sempiter-na secu-

la. Sanctus, sanctus, sanctus Dominus Deus Sab-o-th. ij

ij

Plena est

omnis terra gloria eius, gloria eius.



Johan.Croce. à s. LVIII. I. Chor. CANTVS.

E- ni,veni in hor- tum me-  
um,foror mea sponsa, foror me- a spon- fa,messui myrrham  
meam , cum aromati- bus meis, comedi favum meum, bibi  
vinum me- um, ij cum lacte meo, cum la- ete me- o, ij  
com- edite amici, & bibite,& bibite, & inebriami- ni  
carissi- mi, & inebria- mini, ij carissimi, caris- si-  
mi, ca- rissimi,Alleluja, Al-leluja,ij ij ij  
Al- leluja,Al- leluja, Alleluja, Al- le- luja.



Joh. Gabriel. & g. LIX. II. Chorus. CANTVS.

Domine Iesu Christe, adoro  
te, adoro te, in cruce vulneratum, & ace- to pota-  
tum, deprecor te, ut vulnera sint remedium animæ me-  
æ, deprecor te, ij ut vulnera ij tu-  
a sint remedium, deprecor te, ut vulnera sint re-  
medium ani- mæ meæ, a- nimæ meæ, ani- mæ meæ,  
animæ meæ. x.



Johann.Gabriel. à 8. LX. I. Chorus. CANTVS.

Vbi- late Deo o- mnis  
terra, o- mnis terra, servite Domino in læ- titi-  
a, ser-vite Domino in lætitia, a, introi- te in conspectu  
e- ius in exultati- one. Scitote, ipse fe- cit  
nos, & non i- psum nos. Populus eius &  
oves pascuæ e- ius, introi- te portas eius in confessio-  
ne, atria eius in hymnis, confite- mlni il- li. Laudate

## CANTVS.

nomen eius, laudate no- men e- ius, quoniam suavis  
est Dominus, in æter- num misericor- dia e- ius, &  
usque in generati- one & generatio- nem, & gene-  
ratio- nem veri- tas e- ius, & usque in generati-  
onem, & genera- tio- nem, & genera- tionem veri-  
tas e- ius.



Johann.Gabriel. à 8. LXI. II. Chorus. CANTVS.

Isercordias : In æternum canta-  
bo, misericor- dias Do- mini in æter-  
num cantabo, in gene- ratio- ne & gene- ratio-  
nem annuncia- bo verita- tem tu- am,in ore me-  
o, quoniam dixisti, in æter- num misce- ri-  
cor dia ædificabi- tur, ædi- ficabi- tur in cœlis, disposu-  
i testa- mentum ele- ctis me- is. Iu- ravi Da-

CANTVS.

vid servo me- o, usque in æternum præpara-  
bo semen tuum, & ædifica- bo in gene- ra- tio-  
ne & genera- tio- nem, & genera- tionem, sedem tuam,  
sedem tuam.



Joh.Gabriel. à 8. LXII. II. Chorus. CANTVS.

Eati: Qui ambulant in Lege Do- mini, bea-  
ti qui scrutantur testimonia cius, non enim qui operan-  
tur, qui operan- tur iniquita- tem, in viis e- ius ambu-  
laverunt, tu mandasti, mandata, mandata tua custodiri nimis,  
ad custodiendas ju- stifica- tiones tuas, tunc non confundar,  
cum perspexero in omnibus mandatis tuis, mandatis tuis, in  
omnibus mandatis tuis, mandatis tuis, ij mandatis tuis.

Joh. Gabriel. à s. LXIII. I. Chorus. CANTVS.



Omine Dom: in univer- fa ter- ra,  
magnificen- tia tua su- per cœ- los, ex ore in-  
fantium & lactentium perfeci- sti laudem, quoni-  
am videbo cœlos tuos, cœlos tu- os ope- ra digi- torum tu-  
orum. Quid est homo q̄ memor es e- ius, aut fi- lius homi-  
nis, quo- niam visi- tas eum, Gloria & honore coronasti  
eum, & constitui- sti cum super opera manuum tu- a- tum,  
1 2

## CANTVS.

omnia subjici- sti sub pedibus eius, sub pedibus eius,  
& pecora campi, volucres cœli, & pisces maris,  
qui perambulant se- mitas maris. Domine Dominus no-  
ster, in univer- sa ter- ra, in univer- sa ter- ra.



Johan. Gabriel. à s. LXIII. CANTVS.

Iiligam te Domine, Diligam te Do-  
mine, fortitudo mea, fortitu- do,forti-  
tudo mea, Dominus firmamentum meum, & refugium me- um,  
& libera- tor meus, & libe- rator meus, Deus meus,  
ij adjutor me- us,adjutor me- us,  
& spe- rabo in eum, & sperabo in eum,& spera-bo in e- um,  
& spe- rabo in eum, in eum.



Johan.Gabriel. à s. LXV.

CANTVS.

Vbile-mus singuli, jubilemus sin-  
guli, jubi- lemus, jubilemus, ju- bilemus singu- li, diem fe-  
stum ce- le- bran- tes, in honorem Fi- lii  
Dei, Medi- atoris, de cuius na- tivitate gaudent ange-  
li, gaudent angeli, atque tota Cu- ria cœle- stis, collau-  
dantes, & benedi- centes Dominum, & benedicentes Dominum, Al-  
le- luja, Allelu- ja, ij & nos condignis ve-

## CANTVS.

neremur lau- dibus, quo- niā inter a- lia di-

gnationis su- z benefi- cia, nobis præ

cæteris, Alle- luja, Alleluja, Allelu-

ja, Alle- luja, Allelu- ja, Allelu- ja, Allelu-

ja, Allelu- ja, Allelu- ja.

Camillo Zanotti. à 8. LXVI. I. Chorus. CANTVS.



N tribula- tio- ne dilata- sti mi- hi,  
& exaudi oratio- nem meam, ut quid diligitis vani-  
tatem, & quæri- tis mendacium. Scitote quoniam mirifica- vit Domi-  
nus sanctu- um, cum clamavero ad eum, irascimi-  
ni, & nolite peccare, quæ dicitis in cordibus vestris,  
sacrifi- cate sacri- fici- um justiti- æ, multi  
dicunt, quis ostendit nobis bona? signa- tum est super nos,

## CANTVS.

disti lœ- titiam in corde meo, vini & olei sui mul-  
 tiplica- ti sunt, dormiam, & requiescam, quoniam tu Domi-  
 ne singulariter in spe consti- tuisti me, & Spi- ritui san-  
 &to, sicut erat in principio, & nunc & semper, secu-  
 lorum, Amen, Amen.

Joh. Leo Hasler. à 8. LXVII. I. Chor. CANTVS.

The page contains six staves of musical notation in black ink on aged paper. A large, ornate initial 'V' is positioned at the top left. Below each staff, there is a line of Latin text. The text is as follows:

E-ni-te, ex-  
ulte-mus Do- mino, venite,  
ex- ulte- mus Domino, exultemus  
Do- mino. Iubilemus Deo, salu- tari nostro, jubilemus De-  
o, salutari no- stro, jubilemus Deo, salu-  
tari nostro, jubi- lemus Deo, salu- tari no- stro, quoniam  
De- us magnus Dominus, & rex ma- gnus super

## CANTVS.

omnes de os, super omnes deos. Iubilemus Deo, salu  
tari nostro, jubilemus Deo, salu tarino stro,  
jubile mus Deo salu tari nostro, jubile mus Deo salu  
tarino stro, jubilemus Deo saluta ri no stro, salu  
tari no stro.

Johan.Gabriel. à 10. L XVIII. II. Chorus. CANTVS.



Enedicam : Semper laus eius in  
ore meo, in Domino laudabi-  
tur, laudabitur anima me- a, & laten-  
tur, magnifica- te, & exalte- mus nomen e-  
ius, & exalte- mus nomen eius, nomen e- ius in  
id ipsum, exqui- sivi Domi- num, & exau- divit me,  
& ex audi- vit me, & ex omnibus tribula- tionibus me-

## CANTVS.

is cri- puit me, acce- dite ad e- um, & illu- mina-  
mini, & fa- cies vestræ non confundentur, non  
confundentur, & fa- cies ve- stræ non confundentur, non  
confundentur, ij non confundentur, ij  
non confundentur.



Claudio Merulo. à 10. LXIX. I. Chorus. CANTVS.

Aude Maria virgo, cunctas hære- ses  
fo- la interemi- sti,  
inter- emi- sti,  
cunctas hære- ses fo- la inter- emi- sti,  
& post partum inviola- ta, in-  
vio- la- ta, invi- ola- ta permansi-  
sti. Gaudent Angeli, lætan- tur Archange-

## CANTVS.

Li, Archangeli, Gaudent Angeli, læ- tantur Archange-  
li, Archange- li, quia post par- tum vir- go in-  
viola- ta permansisti, quia post partum virgo invio-  
lata permansisti.



N te Do- mine spe-  
ravi, non confundar in æternum, non con-  
fundar in æternum,  
in justi- tia tu- a libera  
me, incli- na ad me atrem tuam, accelera ut eru- as  
me, & in domum refu- gii, ut salvum me  
fa- cias, quoniam fortitu- do mē- a, & refugium  
mcum es tu, & propter nomen tuum educes me,

CANTVS.

& enu- tries me, quoniam tu es pro-

tector meus, in manus tuas com-

mendo spiritum meum, rede-misti me Do-

mine Deus ve- rita-tis.

Johann. Gabriel. à 12. LXXI. II. Chorus. CANTVS.



Laudite: Iubi- late Deo omnis ter-  
ra, Al- leluja, ij Alle- lu- ja. Bene-  
dicant Domi- num omnes gen- tes, benedi- cant Domi-  
num omnes gen- tes collaudan- tes eum, collau- dantes eum,  
collau- dantes e- um, Allelu- ja, Allelu-  
ja, Allelu- ja. Quia fecit nobiscum Do- mi-  
nus misericor- diam, misericordiam su- am,

## CANTVS.

Allelu- ja, ij      Allelu- ja, &  
captivam duxit      captivi- tatem, admirabilis, & glori-  
ofus, & glori- osus in secula, & glorio- sus in secu-  
la, in secula, in secula, & glorio- sus in secula,  
Allelu- ja, Allelu- ja, Allelu- ja, Allelu- ja.

Johan.Gabriel. à 10. LXXII. I.Chorus.CANTVS.



Mnes gentes plaudite, plaudite  
mani- bus, jubila- te, jubilate De-

o, in voce exultatio- nis, quoniam subjicit populos

nobis, & gentes sub pedibus no- stris, elegit nobis

heredi- tatem su- am, speciem Iacob, quem dilexit.

ij Ascendit Deus in ju- bilo,

in ju- bilo, ascendit Deus in ju-



Joh.Gabriel. à 16.LXXII. I.Chor. QUINTA Vox.

Mnes gentes, omnes gentes plaudite,  
plaudite mani- bus, ju- bilate, jubila- te De-  
o, in voce exul- ta- tionis, quoniam subje-  
cit populos no- bis, & gentes sub pedibus nostris,  
ele- git nobis heredi- tatem su- am,  
speciem Iacob, quem dilexit, quem dile- xit.  
Ascendit Deus in ju- bilo, in ju- bilo, ascendit Deus

I. Chori CANTVS.

bilo, in ju- bi- lo, & Dominus,  
& Dominus in voce tubæ, in voce tubæ, ij in  
voce tu- bæ, Alle- luja, Alle- luja, Allelu-  
ja, Allelu- ja, Allelu- ja, Allelu- ja, Allelu-  
ja, Allelu- ja.

I. Chorus. QUINTA Vox.

in jubilo, in jubilo, & Dominus in voce tubæ, in voce  
tubæ, ij Alleluja, Alleluja,  
Alleluja, Alleluja, Alleluja, Alleluja, Alleluja, Alleluja, Alleluja, ja.

F I N C I S.