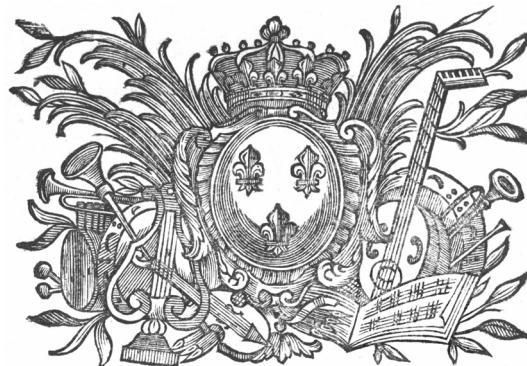


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 2 & 3 VOIX

**Mathieu Gascongne (14..-1529)**  
**En disant une chansonette**  
à trois voix



Nomenclature :



*Cantus*



*Tenor*



*Bassus*

En disant une chansonette  
Je vire une dame blonde,  
Allaquelle pour alberger  
Je dis, me volés vous loger  
En nuit en vostre maisonette ?

Source :

...Trenta canzoni francesi -  
Antoine Gardane - 1541(13).

*Cantus*

En di - sant u - - - ne chan - so -

*Tenor*

*Bassus*

En di - sant u - - - ne chan - so -

9

- - net - - - te, En di - sant u - ne chan - - - so - - -

*Tenor*

*Bassus*

En di - sant u - - - ne chan - so - net -

- - - - net - - - te, En di - sant u - ne chan - so -

18

net - te Je vire u - ne da - me bru - net - - - te,  
- - te \_\_\_\_\_ Je vire u - ne da - me bru - .

27

Je vire u - ne da - me bru - net -

8

- - net - - - - te, Je vire u - ne da - me bru - net -

net - - - - te, Je vire u - ne da - me bru - net -

36

te, \_\_\_\_\_ Je vire u - ne da - me bru - - - - net -  
te, Al - la - quel - le pour al - ber - - - - ger,  
bru - - - net - te, Je vire u - ne da - me bru - net - - te, Al -

46

te, Al - la - quel - le pour  
Al - la - quel - le pour al - ber - - - - ger \_\_\_\_\_.  
la - - quel - le \_\_\_\_\_ pour \_\_\_\_\_ al - ber - - ger, Al - la - - quel - le \_\_\_\_\_ pour \_\_\_\_\_.  
The piano accompaniment is mostly harmonic notes.

55

al - ber - - - ger Je dis, me vo - lés vous lo - - - ger  
Je dis, me vo - lés vous lo - ger En nuit en  
al - ber - - ger Je dis, me vo - lés vous lo - ger, me

64

me vo - lés vous lo - - - ger  
vos - tre mai - so - - net - te, En nuit en vos - - - tre mai -  
vo - - lés vous lo - - ger En nuit en vos - tre mai - - - so -

73

A musical score for voice and piano. The vocal line begins with a rest followed by a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: En nuit en vos - - - - tre mai - so - net - - - . The piano accompaniment consists of three staves. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

En nuit en vos - - - - tre mai - so - net - - -  
so - net - - - te, en vos - - - - tre mai - so - net - - te,  
net - - - - te, en vos - - - - tre mai - - - - so -

82

A continuation of the musical score. The vocal line starts with eighth notes. The lyrics are: te, mai - - - so - net - - te? The piano accompaniment continues with three staves of harmonic support. The vocal line resumes with eighth notes, and the lyrics are: mai - - - so - net - - - - te?  
net - - - - te, \_\_\_\_\_ en vos - - - - tre mai - so - net - - - te?