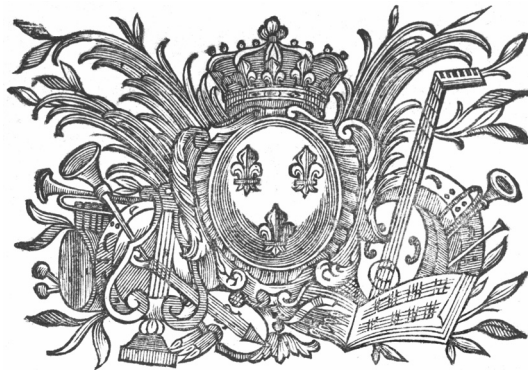


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 2 & 3 VOIX

Gosse (XVI<sup>e</sup> s.)


# Si j'ay eu du mal ou du bien

à trois voix



Nomenclature :

 *Cantus*

 *Tenor*

 *Bassus*

Source :

...Trenta canzoni francese -  
Antoine Gardane - 1541(13).

Egalement attribué à Guillaume Ysoré.

Si j'ay eu du mal ou du bien  
Par oubli ou par souvenir,  
Je ne me veulx plaindre de rien.  
Dieu me doit mieulx a l'advenir,  
Mais je vous prie de retenir  
Desormais en vostre pensée  
Qu'amityé qui se peult finir  
Ne fut jamais bien commencée.

*Cantus*

Si j'ay eu du mal ou du bien Par

*Tenor*

Si j'ay eu du mal ou du bien Par ou - bli

*Bassus*

Si j'ay eu du mal ou du bien Par

9

ou - bli ou par sou - ve - nir, Je ne me veulx plain -

ou par sou - - - - - ve - - - - - nir, Je ne me

ou - bli ou par sou - ve - nir, Je ne me veulx plain - dre de

18

dre de \_\_\_\_\_ rien. Dieu me doit mieux \_\_\_\_\_ a l'ad - ve -  
 veulx plain - dre de rien. Dieu me doit mieux a \_\_\_\_\_ l'ad - - - - -  
 rien. \_\_\_\_\_ Dieu me doit \_\_\_\_\_ mieux a \_\_\_\_\_ l'ad -

27

nir, \_\_\_\_\_ Mais je vous prie de \_\_\_\_\_ re - te -  
 - - ve - - - nir, Mais je vous prie de de - te - nir De -  
 ve - nir, Mais je vous prie de re - - - te - nir De - sor - mais

36

nir De - sor - mais en vos - tre pen - - - sé - - - e

sor - mais en vos - tre pen - sé - e Qu'a - mi - tyé qui se

en vos - tre pen - - - - - sé - e

45

Qu'a - mi - tyé qui se peult fi - nir Ne fut ja - mais bien

peult fi - nir Ne fut ja - - - mais bien com - men - - - cé - - -

Qu'a - mi - tyé qui se peult fi - nir Ne fut ja - mais bien com - men - - -

55

com - men - cé - - - - e,  
 - - - - e, Qu'a - mi - tyé qui se peult fi - nir Ne  
 cé - - e, com - men - - - - cé - e. Qu'a - mi - tyé qui se

64

Qu'a - mi - tyé qui se peult fi - nir Ne fut ja - mais bien com - men - e.  
 fut ja - - mais bien com - men - - cé - - - - e.  
 peult fi - nir Ne fut ja - mais bien com men - - - - cé - - - - e.