

Dem Thomanerchor

und seinem Dirigenten Herrn Professor Dr. phil. h. c. Gustav Schreck zu eigen

Motette

„Mein Odem ist schwach“

⟨Hiob 17. Kap. 1. 2. 3. V.; 26. Kap. 2. 3. V.; 19. Kap. 25. V.⟩

Max Reger, op. 110, 1

Grave (J = 48 - 52)

Grave (3/4 13 = B \flat)

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

pp

ppespressivo

ppespressivo

ppespressivo

divisi

pp espressivo

Mein O - dem ist schwach, mein
Mein O - dem ist schwach, mein O - dem ist schwach,
Mein O - dem ist schwach, — ist schwach, mein O - dem ist
Mein O - dem ist schwach, — ist schwach, — ist schwach,

7

pp espressivo

Mein O - dem ist schwach,
O - dem ist schwach, — ist schwach,
O - dem ist schwach, ist schwach,
mein O - dem ist schwach,
schwach, — mein O - dem ist schwach,
mein O - dem ist schwach, und mein Ta - ge sind ab -
und mein Ta - ge sind ab - ge-kürzt, sind
sempre pp

13

sempre pp *espressivo* *ppp* *espressivo*

und mei - ne Ta - gesind ab - ge - kürzt, mein O - dem ist schwach, — und
mei - ne Ta - gesind ab - ge - kürzt,
Ta - ge, mei - ne Ta - gesind ab - ge - kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab -
ge - kürzt, Ta - ge sind ab - ge - kürzt, und mei - ne
ab - ge - kürzt, unisono ab - ge - kürzt, ab - ge - kürzt,

20

mf *p*

mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, mein O - dem ist schwach,
kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, mein O - dem, mein
Ta - ge sind ab - ge - kürzt, sind ab - ge - kürzt, mein O - dem ist schwach, mein
mein O - dem, mein
divisi *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*
pp mein O - dem ist schwach, *ppp* mein

26

ppp

und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, sind ab - ge - kürzt,
O - dem ist schwach, und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,
O - dem ist schwach, schwach, und
O - dem ist schwach, schwach, und

espressivo
mein O - - - dem ist schwach,
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,
mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, mein O - - - dem ist schwach, mein O - - - dem ist schwach,
unisono und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, - - - divisi
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, - - - pp und

un poco stringendo

und mei - ne Ta - ge sind
pp espressivo crescendo und mei - ne Ta - ge sind
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, und mei - ne
pp espressivo crescendo und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, und mei - ne
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, crescendo und mei - ne Ta - ge sind ab - - - ge -
espressivo und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab - - - ge -

mf espressivo ritardando a tempo
und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,
ab - ge - kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,
Ta - ge sind ab - - - ge - kürzt,
divisi und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab - ge -
kürzt, und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,

55

mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, —

Ta - - - ge sind ab - ge - kürzt, —

ge sind ab - ge - kürzt,

p und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, —

und mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt,

mp mei - ne Ta - ge sind ab - ge - kürzt, mein O - dem ist schwach, —

pp mein O - dem ist

pp mein O - dem ist

pp mein O - dem ist

pp bd ist

Allegro moderato (♩ = 120)

68 f marcato

Für-wahr, Ge - spött um - gibt mich, Ge - spött, Ge-spött um - gibt mich, —

f marcato

Für -

unisono f marcato

Für - wahr, Ge - spött um - gibt mich, und auf ih - rem, ih - rem,

unisono f marcato

Für - wahr, Ge - spött um - gibt mich,

unisono f marcato

Für - wahr, Ge - spött um - Ge-spött um -

und auf ih - rem Ha - - - dern muß mein Au - ge wei - len,

wahr, Ge-spött um - gibt mich, Ge - spött um - gibt mich, —

sempre f marcato

Ha - - - dern muß mein Au - - - ge wei - len, und auf

sempre f marcato

und auf ih - rem Ha - - - dern muß mein Au - - - ge wei - len, für - wahr, Ge - spött um -

gibt mich für - wahr, Ge - spött um - gibt mich, —

semperf marcato

für - wahr, Gespött, Ge - spött, Ge - spött um-gibt mich, und auf ih - rem

semperf marcato

für - wahr, Ge - spött um-gibt mich, und auf ih - rem Ha - - - dern

ih - rem Ha-dern, Ha-dern muß mein Au - ge wei - len, und auf ih - rem Ha - - - dern

gibt mich, und auf ih - rem, ih - rem Ha-dern muß mein Au - ge wei - len, und auf ih - rem

semperf marcato

für - wahr, Gespött um - gibt mich, und auf ih - rem Ha - - -

83

*sempre crescendo**ff marcato*

Ha-dern, und auf ih - rem, ih - rem Ha-dern muß mein Auge wei - len, fürwahr, für - wahr, Ge-spött, Ge-

Ha-dern, ih - rem Ha-dern muß mein Au - ge wei - len, für - wahr, für - wahr, Ge-spött, Ge-

muß mein Au - ge wei - len, und auf ih - rem Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge-spött, Ge-

8 Ha-dern, ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len, für - wahr, Ge-spött, Ge-

- dern, und auf ih - rem Ha-dern, Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, auf ih - rem

88

spött, Ge - spött um - gibt mich,

spött, Ge - spött um - gibt mich,

spött, Ge - spött um - gibt mich,

8 spött, Ge - spött um - gibt mich,

Ha - dern, Ha - dern, Ha - dern, und auf ih - rem Ha - dern, und auf ih - rem

sempre ff

und auf ih - rem

sempre ff

und auf ih - rem Ha -

*marcato
sempre ff*

91

sempre ff

und auf ih - rem Hadern muß mein Au - ge wei - len, für

und auf ih - rem Ha - - - dern, auf ih - rem Ha - dern, Ha - dern muß mein Au - ge

Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, und auf ih - rem Ha - dern, Ha - dern,

8 Ha - dern, auf ih - rem Ha - dern, Ha-dern, Ha-dern, Ha - - - dern, Ha -

Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, und auf ih - rem Ha -

wahr, Gespött um-gibt mich, und auf ih - rem Ha - dern muß mein Au - - - ge
semprefff
wei - len, und auf ih - rem Ha - - - dern muß mein Au - - - ge wei - len,
semprefff
Ha - - - dern, Ha - dern, Ha - dern muß mein Au - - - ge wei - len, Ge -
semprefff
- - - dern, Ha - - - dern, auf ihrem Ha - dern, Ha - - - dern muß mein Au - - - ge
semprefff
- - - dern, und auf ih - rem Ha - - - - - dern muß mein Au - - - ge

100 *a tempo*
f marcato

wei - len, für - wahr, Ge - spött, Ge - spött um - gibt mich, für - wahr, Ge - spött,

ff marcato

für - wahr, Ge-spött,

f marcato

spött,- für - wahr, Ge - spött, für - wahr, Ge - spött um - gibt mich, und auf

f marcato

wei - len, für - wahr, Ge - spött um - gibt mich, und auf ih - rem

f marcato

wei - len, für - wahr, Ge - spött um - gibt mich, und auf ih - rem Hadern,

105 *f marcato* crescendo

und auf ih-rem Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, für -

und auf ih-rem, ih-rem Ha - - - - - dern,

ihrer Hadern, ihrer Hadern muß mein Au - ge wei - - - - - len, und auf ih-rem

Ha - - - - - dern, auf ih - rem Ha - dern muß mein Au - - - - - ge wei - - - - - len, Ge -

ihrer Hadern, ihrer Hadern muß mein Au - - - - - ge wei - - - - - len, - für - wahr, Ge - spött, Ge -

114

sempre ff

ih - rem_ Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge - spött, Ge-spött, Ge - spött um -

ih - rem_ Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge - spött, Ge-spött, Ge - spött um -

ih - rem_ Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge - spött, Ge-spött, Ge - spött um -

ih - rem_ Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge - spött, Ge-spött, Ge - spött um -

ih - rem_ Ha - dern muß mein Au - ge wei - len, Ge - spött, Ge-spött, Ge - spött um -

119

non ritardando
con tutta la forza

gibt mich, und auf ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len.
con tutta la forza

gibt mich, und auf ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len.
con tutta la forza

gibt mich, und auf ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len.
con tutta la forza

gibt mich, und auf ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len.
con tutta la forza

gibt mich, und auf ih - rem Ha - - dern muß mein Au - ge wei - len.

Adagio ($\text{♩} = 80-84$)

123

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie ste - hest du dem

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie ste - hest du dem

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie st - hest du dem

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie ste - hest du dem

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie ste - hest du dem

p espressivo

Sei du selbst mein Bür - ge bei dir; wer will mich sonst ver - tre - ten? Wie ste - hest du dem

129

136

143 **Moderato** ($\text{♩} = 120$)

f marcato

A - ber ich

f marcato

A - ber ich weiß,
daß mein Er-lö - ser le - bet, daß mein Er-

f marcato

Aber ich weiß, daß mein Er-lö - ser le - bet, a - ber ich weiß, — daß mein Er-lö - - - - - ser

152

f *ben marcato*

A - ber ich weiß, daß mein Er-lö - ser
bet, a - ber ich weiß, daß mein Er-lö - se le -
lö - ser le - bet, a - ber ich
daß mein Er - lö - ser 1e - bet, daß mein Er-lö - ser 1e - bet,
daß mein Er - lö - ser 1e - bet, a - ber ich

le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser le - bet,
 bet, mein Er - lö - ser le - bet, a - ber ich weiß,
 weiß, daß mein Er - lö - semperf
 bet, mein Er - lö - ser le - bet, a - ber ich weiß,
 a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - semperf
 ben marcato
 a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser
 weiß, daß mein Er - lö - ser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Er -

semperf
 a - ber ich weiß, a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le -
 bet, mein Erlö - ser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le - bet,
 weiß, daß mein Erlö - ser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le - bet,
 semperf
 le - bet, mein Erlö - ser le - bet, mein Erlö - ser le - bet,
 semperf
 ben marcato
 lö - ser lebet, a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le - bet, mein Erlö - ser

semperf
 - bet, mein Erlö - ser le - bet, daß mein Erlö -
 mein Erlö - ser le - bet, a - ber
 semperf
 a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le - bet, a - ber
 fben marcato
 a - ber ich weiß, daß mein Erlö - ser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Erlö -
 1e - bet, a - ber ich weiß, daß mein Erlö -

p

- lö - ser le - bet,

mf marcato

a - ber ich weiß, daß mein Er -

ich weiß, daß mein Er - lö - ser le - bet, a - ber ich weiß,

lö - ser le - bet, mein Er lö - ser le - bet, a - ber ich weiß,

10 - ser le - bet, daß mein Er lö - ser le - bet,

p

a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser le -

p

10 - ser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser le -

semperf

daß mein Er - lö - ser le - bet, le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser

marcato

semperf

daß mein Er - löser le - bet, a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - ser le - bet, le -

a tempo

pp

bet,

pp

bet,

pp

1e - bet,

pp

und er wird

espressivo

sempre dolcissimo poco

und er wird mich her - nach aus der Er - de auf -

pp

espressivo

sempre dolcissimo

und er wird mich her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, und er wird mich her -

poco

pp espressivo *sempre dolcissimo*

und er wird mich her - nach aus der Er - de auf -

pp espressivo *sempre dolcissimo*

und er wird mich her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, und er wird mich her -

pp poco *pp poco*

mich - her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, und er wird mich - her - nach aus der Er - de auf - wek -

pp poco *pp poco*

wek - ken, und er wird mich - her - nach aus der Er - de auf - wek -

pp poco *pp poco*

nach aus der Er - de auf - wek - ken,

pp *sempre espressivo*

wek - - ken, wek - - ken, und er wird - mich - her - nach - aus der

pp *sempre espressivo*

nachaus der Er - de auf - wek - - ken,

pp *sempre espressivo*

mich aus der Er - - de auf - wek - - ken,

pp *sempre espressivo*

- ken, und er - wird mich her - nach - aus der Er - - de auf - wek -

p *espressivo e marcato*

und er wird mich her - nach - aus der Er - de auf - wek -

sempre poco a poco crescendo

Er - - de auf - wek - ken, aus - der Er - de auf - wek - ken, und er wird -

p *sempre poco a poco crescendo*

und er wird mich her - nach aus - der Er - de auf - wek - ken und er - wird mich - aus der

mf poco a poco crescendo

ken, und er wird mich - her - nach aus der Er - de, und er wird

sempre poco a poco crescendo

- ken, und er wird mich - her - nach aus der Er - de auf - wek -

sempre poco a poco crescendo

- ken, und er wird mich - her - nach aus der Er - de auf - wek -

192

f ben marcato

mich_aus der_Er - de auf_wek - ken, a - berich weiß, daß mein Er -
 Er - de auf - wek - ken, und er wird mich hernach aus der Er - de auf_wek - ken,
 aus der Er - de auf - wek - ken, und er wird mich her_nach aus der Er - de auf_wek - ken, underwird mich, wird mich, wird auf -
 wek - ken, und er wird mich her_nach aus der Er - de auf_wek - ken, und er wird mich her_nach aus der Er - de auf_wek - ken, underwird mich hernach aus der Er - de auf_wek - ken, und er wird mich her_nach aus der Er - de auf_wek - ken,

196

1ö - ser le - bet, und er wird mich her_nach, mich aus der Er - de auf - wek -
 underwird mich her_nach aus der Er - de auf - weken,
 wek - ken, und er wird mich her_nach aus der Er - de auf - wek - ken, und er wird,
 Er - de auf - wek - ken, und er wird mich her_nach, wird mich her_nach aus der Er - de auf -
 a - berich weiß, daß mein Er - ö - ser le -

200

sempre f

- - - ken, und - er - wird mich aufwek - ken,
 ffben marcato
 a - ber ich weiß, daß mein Er - ö - ser le - bet, le - bet, le - bet,
 sempre f
 wird - mich her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, und er - wird -
 sempre f
 wek - ken, und er wird mich her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, a - ber ich
 sempre f
 ben marcato
 - - bet, und er wird mich her - nach aus der Er - de auf - wek - ken, a - ber ich

203

206

sempre poco a poco ritardando

206

weiß, daß mein Er - lö - - ser le - - bet, a - ber ich,
- bet, und er wird mich her- nach aus der Er - de auf - wek - ken, a - ber ich,
sempre ff
weiß, daß mein Er - lö - - ser le - - bet, le - bet, a - ber ich,
sempre ff
a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - - ser_ le - bet, le - bet, a - ber ich,
marcatissimo
ben marcato > >
sempre ff a - ber ich weiß, daß mein Er - lö - - ser_ le - bet, a - ber ich,
sempre ff

209

Adagio (♩ = 63 - 69)

con tutta la forza al fine

ritardando

aber ich weiß, ————— daß mein Er - ö - - ser le - - bet.
con tutta la forza al fine

aber ich weiß, ————— daß mein Er - ö - - ser le - - bet.
con tutta la forza al fine

aber ich weiß, ————— daß mein Er - ö - - ser le - - bet.
con tutta la forza al fine

aber ich weiß, ————— daß mein Er - ö - - ser le - - bet.
con tutta la forza al fine

divisi aber ich weiß, ————— daß mein Er - ö - - ser le - - bet.
con tutta la forza al fine

Der „Musikalischen Gesellschaft“ in Dortmund und ihrem
vortrefflichen Dirigenten Herrn Musikdirektor C. Holtschneider zugeeignet

Motette

„Ach, Herr, strafe mich nicht“

Max Reger, op. 110,2

Adagio ($\text{♩} = 58 - 69$)

Soprani I

Soprani II

Alt

Tenor

Bass

Ach, Herr, strafe mich nicht in deinem Zorn,
divisi pp Ach, Herr, strafe mich nicht in deinem
divisi pp Ach, Herr, strafe mich nicht in deinem

6

Herr, sei mir gnädig,
Sei mir gnädig,
und züchti-ge mich nicht in deinem Grimm, ach, Herr, sei mir gnädig,
und züchti-ge mich nicht in deinem Grimm, ach, ach,
Zorn, und züchti-ge mich nicht in deinem Grimm, ach, ach,

Copyright 1911 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin

Copyright renewal 1939 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin

assigned to Associated Music Publishers, Inc., New York

27

p

nicht,

p

nicht,

p

pp espressivo

< molto >

er - hö - re mich,

meno p

< molto >

nicht,

er - hö - re mich, wenn ich ru -

fe,

er - hö - re mich, wenn ich ru -

p pp

ppp

8 Herr, denn ich bin schwach,

ppp

er - hö - re mich,

ppp

denn ich bin schwach,

er - hö - re mich,

39

pp espressivo

denn ich_ bin_ schwach, bin schwach,

pp espressivo

denn ich_ bin_ schwach,

espressivo pp unisono

denn ich_ bin_ schwach, — denn ich_ bin_ schwach, bin schwach, —

ppp unisono pp

8 ich bin_ schwach, — denn ich_ bin_ schwach, bin_ schwach, bin schwach, —

ppp

unisono *pp espressivo*

ich bin_ schwach, — denn — ich_ bin_ schwach, —

53

f *f* *mf* *f* ritardando *ff* **Tempo primo** *pessissimo*

ach, Herr, — ach, Herr, — er - hö - re - mich, — wenn ich —
 ach, Herr, — *f* *mf* — er - hö - re - mich, — *mf* *espressivo* —
 ach, Herr, — *mp* — er - hö - re - mich, — *ff* —
 8 Herr, — *mp* — er - hö - re - mich, — *ff* — mich, wenn ich ru - fe der —
 Herr, — er - hö - re, — er - hö - re — mich, wenn ich ru - —

58

pp *pp* *> pp* *ppp* —

ru - fe, — ach, Herr, denn ich bin schwach, bin schwach,
 p — *pp* (nur 1 Stimme) (Solo) *pp* *ppp* —
 Herr, sei mir gnä - dig, — ach, Herr, ach, Herr, — unisono
p divisi *pp* — *pp* — *pp* *ppp* —
 fe, sei mir gnä - dig, — Herr, denn ich bin schwach, bin schwach, *espressivo* —
p — *pp* — *pp* — *pp* *ppp* — *pp marcato* wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, —
 du mich trö - stest in Angst, — ach, Herr, — schwach, bin schwach, — *unisono*
p — *pp* — *pp* — *pp* *ppp* — *pp marcato* wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, —
 fe, — *pp* — *pp* — *pp* *ppp* — *pp marcato* wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, —

*poco stringendo**espressivo**marcato*

64

mp — *f* *ff* *a tempo*
 (alle 2. Soprane) *espressivo* *pp marcato* wenn ich, wenn ich ru - fe, — Gott, Gott, — Gott, Gott mei-ner Ge-
 wenn ich ru - fe, — ru - fe, — wenn ich ru - fe, — Gott, Gott, — Gott, Gott mei-ner Ge-
 unisono *espressivo* *pp marcato* — *più f* *ff* —
 wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, — divisi *f* *ff* —
 wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, — *più f* *unisono* *ff* —
 ru - fe, wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, — Gott, Gott, — Gott, Gott mei-ner Ge-
 ru - fe, wenn ich ru - fe, — *più f* *ff* —
 wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, — wenn ich ru - fe, — Gott, Gott, — Gott, Gott mei-ner Ge-

70 *fff* *p* *espressivo* *pp* *mp*

rech-tig-keit, der du mich trö - stest in Angst, ach,
fff der du mich trö - stest in Angst, der du mich trö - stest in Angst,
fff der du mich trö - stest in Angst, der du mich trö - stest in Angst,
fff *mf* *mf* der du mich trö - stest in Angst, der du mich trö - stest in Angst,
fff *mf* *mf* der du mich trö - stest, der du mich trö - stest,
fff *mf* *mf* der du mich trö - stest, der du mich trö - stest,

77 *mf* *f* *p* *pp* *poco stringendo* *molto crescendo*
Herr, ach, Herr, ach, Herr, ach, Herr, stra - fe, stra - fe mich nicht in
ach, Herr, ach, Herr, stra - fe, stra - fe mich nicht in
ach, Herr, ach, Herr, stra - fe, stra - fe mich nicht in
unisono *f* *p* *pp* *molto crescendo* *pp* *molto crescendo*
ach, Herr, ach, Herr, stra - fe, stra - fe mich nicht in
unisono *f* *p* *pp* *molto crescendo* *pp* *molto crescendo*
ach, Herr, ach, Herr, stra - fe, stra - fe mich nicht in

83 *ritardando* *ffff* *a tempo* *p* *p*
dei-nem Zorn, und züch - ti - ge mich nicht in deinem Grimm, er - hö - re mein Ge - bet!
dei-nem Zorn, und züch - ti - ge mich nicht in deinem Grimm, er - hö - re mein Ge - bet!
dei-nem Zorn, und züch - ti - ge mich nicht in deinem Grimm, *ffff* *p* *p* *divisi* *pp*
8 dei-nem Zorn, und züch - ti - ge mich nicht in deinem Grimm, er - hö - re mein Ge - bet, er - hö - re
dei-nem Zorn, und züch - ti - ge mich nicht in deinem Grimm, er - hö - re mein Ge - bet, er - hö - re

ritardando

Molto sostenuto (♩ = 42)

p espressivo

Ich lie - ge und schla - fe ganz in Frie -
 Ich lie - ge und schla - fe ganz in Frie -
pp espressivo
 ach, Herr, strafe mich nicht in dei - nem Zorn!
 Ich lie - ge und schla - fe ganz in Frie -
pp
 mein Gebet, denn ich bin schwach. Ich lie - ge und schla - fe ganz in Frie -
pp
 mein Gebet, denn ich bin schwach. Ich lie - ge und schla - fe ganz in Frie -

ppp mp f *mp* *p pp* *pp mp*
 den, denn al - lein du, Herr, hilfst mir, daß ich si - cher woh - ne. Ich bin so müd' vom Seuf - zen; mein
ppp mp f *mp* *p pp* *pp mp*
 den, denn al - lein du, Herr, hilfst mir, daß ich si - cher woh - ne. Ich bin so müd' vom Seuf - zen; mein
ppp mp f *mp* *p pp* *pp mp*
 den, denn al - lein du, Herr, hilfst mir, daß ich si - cher woh - ne. Ich bin so müd' vom Seuf - zen; mein
ppp mp f *mp* *p pp* *pp mp*
 den, denn al - lein du, Herr, hilfst mir, daß ich si - cher woh - ne. Ich bin so müd' vom Seuf - zen; mein
ppp mp f *mp* *p pp* *pp mp*
 den, denn al - lein du, Herr, hilfst mir, daß ich si - cher woh - ne. Ich bin so müd' vom Seuf - zen; mein

f *> mf p* *= più p* *> pp ppp* *ritardando* *ppp*
 Schild ist bei Gott, der den frommen Her - zen hilft; ich lie - ge und schla - fe, schlaf e ganz in Frie - den.
f *> mf p* *= più p* *> pp ppp* *ppp*
 Schild ist bei - Gott, der - den frommen Her - zen hilft; ich lie - ge und schla - fe, schlaf e ganz in Frie - den.
f *> mf p* *= più p* *> pp ppp* *ppp*
 Schild ist bei - Gott, der - den frommen Her - zen hilft; ich lie - ge und schla - fe, schlaf e ganz in Frie - den.
f *> mf p* *= più p* *> pp ppp* *ppp*
 Schild ist bei - Gott, der - den frommen Her - zen hilft; ich lie - ge und schla - fe, schlaf e ganz in Frie - den.
f *> mf p* *= più p* *> pp ppp* *ppp*
 Schild ist bei - Gott, der - den frommen Her - zen hilft; ich lie - ge und schla - fe, schlaf e ganz in Frie - den.

111 Con moto ($\text{d} = 76-88$)

Herz-lich lieb ha-be ich_dich, Herr, — mei-ne Stär - ke, mei-ne Stär - ke, herz-lich lieb ha-be
Herz - lich lieb ha-be ich —

117

Herz - lich lieb ha-be ich_dich, Herr, — mei-ne Stär - ke, mei - ne, Herz - lich
ich_dich, Herr, — Herr, — Herr, — mei-ne, mei - ne, mei-ne
Stär - ke, mei-ne Stärke, herz-lich, herz - lich lieb — ha - be — ich — dich, Herr, —

122

mei - ne Stär - ke, du — tust mir kund — den Weg zum Le - ben, du — tust mir
lieb ha-be ich — dich, Herr, mei-ne Stär - ke, herz-lich lieb - ha-be ich — dich, Herr,
Stär - ke, herz - lich lieb — ha - be ich — dich, Herr, mei - ne Stär -
mei - ne Stär - ke, du — tust mir kund den Weg zum — Le -

lieb habe ich dich, Herr, meine Stärke, du tust mir kund, tust mir kund den Weg zum
kund den Weg zum Leben, den Weg zum Leben, den
meine Stärke, du, du tust mir kund den Weg zum Leben, meine Stärke, meine Stärke,
- ke, du tust mir kund den Weg zum Leben, meine Stärke, meine
ben; herzlich lieb, herzlich lieb habe ich dich, Herr,

Le - - - ben, den Weg zum Le - - - ben, mei - ne
Weg zum Le - - - ben, herz - lich lieb, ha - be ich dich, Herr, mei - ne Stär - ke,
du tust mir kund den Weg zum Le - - - ben, herz - lich - lieb
Stär - ke, du tust mir kund den Weg zum Le - - - ben, den
mei - ne Stär - - - ke, mei - ne, mei - ne Stär - ke, herz - lich lieb ha - be ich -

Stär - ke, herz - lich lieb ha - be ich dich, Herr, mei - ne Stär -
herz - lich lieb ha - be ich dich, Herr, mei - ne Stär - ke, mei - ne Stär - ke, du tust mir
hab' ich - dich, Herr, mei - ne Stär - ke, du tust mir kund den Weg zum Le -
Weg zum Le - - - ben, denn du tust mir kund den Weg zum
dich, Herr, meine Stär - - - ke, mei - ne Stär - ke, du tust mir kund den Weg zum

143

sempre ff

— ke, herz - lich, herz - lich lieb - ha - be ich — dich, — dich, — Herr, — mei - ne Stär - ke
 kund den Weg zum Le - ben, meine Stär - ke, herz - lich lieb ha - be ich dich, Herr, — mei - ne
 — ben, du - tust mir kund den Weg zum Le - ben, mei - ne Stär - ke,
 8 Weg zum Le - ben, mei - ne Stär - ke, ——————
 ——————
 Le - - - ben, du - tust mir kund den Weg zum Le - - - ben, du tust mir kund, du

149

*<> pp**p <> p**p poco marcato*

mei - ne Stär - ke, ——————
 Stär - ke, ——————
 herz - lich lieb habe ich — dich Herr, — mei - ne Stär - ke, ——————
 espressivo ——————
 8 lieb - ha - be ich dich, dich, Herr, — mei - ne Stär - ke, ——————
 ——————
 tust mir kund den Weg zum Le - - - ben;

155

*mf**f**ff**f*

Stär - ke, mei - ne Stär - ke, du - tust mir - kund den Weg zum Le - - - ben, du -
 ——————
 mei - ne Stär - ke, du, ——————
 8 Weg zum Le - - - ben, du - tust mir kund - den Weg zum Leben, herz - lich
 ——————
 Le - - - ben, mei - ne Stär - ke, du - tust mir kund den Weg zum Le - ben, herz - lich
 ——————
 herz - lich lieb ha - be ich — dich, Herr, — mei - ne Stär - ke ——————

tust mir kund den Weg, den Weg zum Le - - - ben, herz-lich lieb, habe ich dich, Herr, — du, —
 - ben, dich, Herr, herz - lich lieb ha-be ich dich, Herr, — mei - ne Stär-ke,-
 ich dich, Herr, dich, Herr, herzlich lieb ha - be ich dich, Herr, mei - ne Stär-ke,-
 lieb habe ich dich, Herr, meine Stär - ke, du —tust mir kund den Weg zum Le - ben, herz-lich
 Stär - ke, du — tust mir kund den Weg zum Le - ben, herz-lich lieb, — herzlich, herzlich, herzlich lieb habe

poco a poco ritardando

du —tust mir kund den Weg zum Le - - - ben, — herz - lich lieb habe ich dich,
 herz - lich lieb ha - be ich dich Herr, — mei - ne, mei - ne, — mei - ne, mei - ne Stär-ke,-
 du —tust mir kund den Weg zum Le - ben, den Weg zum Le - ben, — mei - ne Star-ke, herzlich - lieb,-
 lieb — ha - be ich dich Herr, — mei - ne Stär - - ke, mei - ne Stär - ke, mei - ne Stär-ke, — herzlich
 ich - dich Herr, — mei - ne Stär-ke, — mei - ne Stär-ke, — mei - ne Stär-ke, du — tust mir kund den Weg zum

a tempo

Herr, vor dir ist Freu - de die Fül - - le, vor dir ist Freu-de, Freu-de, Freu - de, vor
 mei - ne Stär - ke; ppp sempre dolcissimo

herzlich lieb habe ich dich, Herr; sempre dolcissimo ppp

lieb — ha - be ich dich, Herr; vor dir ist Freu - - de die Fül -

Le - - - ben; divisi ppp

181

sempre dolcissimo

dir ist Freu - de, Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de die
pp *pp*
Freude, Freude,
sempre dolcissimo
- le, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de, vor dir ist Freu - de die Füll -
pp poco marcato
vor dir ist Freu - de die Füll -
sempre pp
- le, - vor dir, vor dir ist -
poco marcato espressivo p
vor

187

poco a poco crescendo

Füll - le, vor dir, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,
mf marcato
vor dir ist Freu - de die
mf
Freu - de, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de die Füll -
poco a poco crescendo
mf
Freu - de die Füll - le, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu -
poco a poco crescendo
mf
dir ist Freu - de die Füll - le, vor dir ist Freu - de die

193

mf marcato

vor dir ist Freu - de die Füll - le, vor dir, vor dir ist
crescendo *f ben marcato*
Füll - le, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de die
crescendo *f*
Füll - le, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu -
crescendo *f*
de, vor dir ist Freu - de, ist Freu - de, vor dir ist Freu - de,
crescendo *f*
Füll - le, Freude, Freu - de, Freu - de, vor dir ist Freu -

206

sempre f

- de, Freu - de, Freu - de die Fü1 - le, vor dir ist

sempre f

Fü1 - le, Freude, Freu - de, vor dir ist Freu - de die Fü1 - le, Freude, Freu -

ff ben marcato

- 1e, vor dir ist Freu - de die Fü1 - le, Freu - de,

ff ben marcato

- 1e, herz - lich lieb habe ich - dich, Herr, meine Stär - ke, du -

sempre f

de die Fü1 - le, die Fü1-le, herz - lich lieb habe

ff ben marcato

210

meine Stärke, meine Stärke, vor dir ist Freude die die
vor dir ist Freude, herzlich lieb hab' ich dich, Herr, meine Star
Le - ben, von Freude die Fühl-e, du - tust mir kund den Weg zum Le -
de die Fühl-e, vor dir ist Freunde, du - tust mir kund den Weg zum
kund den Weg zum Le - ben, vor dir ist Freude, Freu - - de, -

223

sempre ff

Füll - - - le und lieb - li - ches, lieb - liches We - - - sen zu dei -

sempre ff

- - ke, vor dir ist Freude, Freu - de die Füll - - le, du ____ tust mir

sempre ff

- - ben, herz - lich lieb ha - be ich dich, Herr, mei - ne Stär - - ke,

ff ben marcato

8 Le - - - - ben, du tust mir kund den Weg zum Le -

ff ben marcato

du ____ tust mir kund den Weg zum Le - ben, herz - lich lieb ha - be ich ____ dich, Herr, meine

- ner Rech - ten e - - - - -
 kund den Weg zum Le - - - - - ben, — herz-lich lieb ha-be ich_ dich, Herr, vor dir_ ist
 du tust mir kund den Weg zum Le - ben, vor dir ist _ Freu-de, Freu - de die
 - - - - - ben, vor dir ist Freu - - - de die Füll - le, und_ lieb - -
 Stär - - - ke, herz - lich lieb ha-be ich dich, — Herr, — herz-lich lieb ha-be

wig - lich, e - wig - lich, vor

Freu - de die Fäl - le und lieb - li - ches We - sen zu

Fäl - le und lieb - li - ches We - sen zu dei - ner Rech - ten e -

li - ches We - sen zu dei - ner Rech - ten e - wig -

ich - dich, Herr, — meine Stär - ke, du — tust mir kund den - Weg_ zum_ Le -

*poco ritardando**Meno allegro (♩ = 60)**sempre con tutta la forza al fine*

dir ist Freu - de, Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,

dei - ner Rech - ten e - wig - lich, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,

sempre con tutta la forza al fine

e - wig - lich, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,

sempre con tutta la forza al fine

divisi

lich, e - wig - lich, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,

sempre con tutta la forza al fine

- ben, vor dir ist Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de,

*ritardando**Adagio**fff*

Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de e - wig - lich.

divisi

Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de e - wig - lich.

divisi

Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de, Freu - de e - wig - lich.

unisono

Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de e - wig - lich.

divisi

Freu - de, vor dir ist Freu - de, marcato

divisi

Freu - de, vor dir ist Freu - de, Freu - de e - wig - lich.

Motette

„O Tod, wie bitter bist du“

Max Reger, op. 110,3

Largo ($\text{♩} = 40$)

Soprani I
Soprani II
Alt
Tenor
Baß

O Tod, wie bitter bist du, o Tod, wie

7

bit-ter, wie bit-ter bist du, wenn an dich ge-den-kt ein
bit-ter, wie bit-ter bist du, wenn an dich ge-den-kt ein
bit-ter, wie bit-ter bist du, wenn an dich ge-den-kt ein Mensch, der
bit-ter, wie bit-ter bist du, wenn an dich ge-den-kt ein Mensch, der
bit-ter, wie bit-ter bist du, wie bit-ter
bit-ter, wie bit-ter bist du,

poco stringendo

Mensch, der gu - te, gu - - - - te Ta - ge und ge - nug hat,
Mensch, der gu - te Ta - ge und ge - nug hat,
unisono
gu - te Ta - ge und ge - nug hat, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch und
wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te, gu - te
wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te Ta - ge hat,

a tempo

poco ritardando

ge - nug hat, und oh - ne Sor - gen 1e - bet;
ge - nug hat, und oh - ne Sor - gen 1e - bet;
oh - ne Sor - gen 1e - bet, und oh - ne Sor - gen 1e - bet;
ge-nug hat, und oh - ne Sor - gen 1e - bet;
und oh - ne Sor - gen, und oh - ne Sor - gen 1e - bet;

a tempo

stringendo

ritard. a tempo

Tod, wie bit - ter bist du, wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie -
wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie -
wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie -
wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie -
wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie bit - ter, wie -

29 fff (non dim.) ritardando a tempo pp crescendo

bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein
 fff (non dim.) mp > mp espressivo crescendo

bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te Ta - ge
 fff (non dim.) mp > mp crescendo

bit - ter bist du, wie bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te Ta - ge
 fff (non dim.) mp > mp crescendo

bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te Ta - ge
 fff (non dim.) mp > mp crescendo

bit - ter bist du, wie bit - ter bist du, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, der gu - te Ta - ge

36 poco stringendo ritardando f

Mensch und dem es wohl geht in al - len Din - gen und wohl noch es - sen mag!
 hat und dem es wohl geht in al - len Din - gen und wohl noch es - sen mag!

hat und dem es wohl geht in al - len Din - gen und wohl noch es - sen mag!

hat und dem es wohl geht in al - len Din - gen und wohl noch es - sen mag!

hat und dem es wohl geht in al - len Din - gen und wohl noch es - sen mag!

40 a tempo p , pp f pp f pp f

O - Tod, wie bit - ter, o - Tod, wie bit - ter, wie

p , pp f pp f pp f

O - Tod, wie bit - ter, wie

p , pp f pp f pp f

O - Tod, wie bit - ter, wie

p , pp f pp f pp f

O - Tod, wie bit - ter, wie

56
46

mf

f **stringendo**

ff **rit.**

bit - ter, Tod, wie bit - ter, wie bit -
 bit - ter, wie bit - ter, Tod, wie bit - ter, wie bit -
 f *mf* *pp* *f* *ff* **rit.**
 o Tod, wie bit - ter, o Tod, wie bit - ter, wie bit -
 f *mf* *pp* *f* *ff* **rit.**
 o Tod, o Tod, Tod, wie bit - ter, wie bit -
 pp *f* *ff* **rit.**

o Tod, *Tod,* *wie* *bit - ter,* *wie* *bit -*

53 a tempo

pp *mf* *f* > *pp*

ter, o Tod, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, wie

pp *mf* *pp*

ter, o Tod, o Tod, o Tod, wie

pp *mf* < *f* > *pp* *mf* *espressivo* *pp*

[2] ter, o Tod, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, o — Tod, o — Tod,

pp *mf* < *f* > *pp* *f* *pp*

8 ter, o Tod, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, wie bit - ter, wie bit - ter,

pp *mf* < *f* > *pp* *f* *pp*

ter, o Tod, wenn an dich ge - den - ket ein Mensch, wie bit - ter, wie bit - ter,

59

sempre stringendo

bit - - ter,
bit - - ter,
bit - - ter,
bit - - ter,
bit - - ter,

wie
wie
wie
wie
wie

Tod, wie
bit - - ter,
Tod, o - Tod, wie
Tod, o - Tod, o
o Tod,

mf *ppp* *pp mp*
pp *mp*
pp *mp*
f *ff*
f *p* *pp*

65 ritardando

a tempo

bit - ter, bit - ter, bit - - - - ter bish du,
bit - - - - ter, wie bit - ter bish du,
Tod, wie bit - ter, bit - ter, bit - ter bish du,
Tod, wie bit - ter bish du, wie bit - ter bish du, wie
Tod, wie bit - ter, wie bit - ter bish du, wie bit - ter bish du, wie

Molto largo ($\text{♩} = 60$)

wie bit - ter bish du, o Tod! O Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust
wie bit - ter bish du, o Tod! O Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust
wie bit - ter bish du, o Tod! O Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust
bit - ter, wie bit - ter bish du, o Tod! O Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust
wie bit - ter bish du, o Tod! O Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust

77

Stringendo

du dem Dürfti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen steckt und -
du dem Dürfti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen steckt und -
du dem Dürfti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen steckt und -
du dem Dürfti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen steckt und -
du dem Dürfti - gen, der da schwach und alt ist, der in al - len Sor - gen steckt und -

ritardando

nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -
nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -
nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -
nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -
nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -
nichts Bes - - sers zu hof - fen noch zu er -

a tempo

p, ppp war - ten hat; o Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust du, — o
p, ppp war - ten hat; o Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust du, wie wohl tust
p, ppp war - ten - hat; o— Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust du, — o
p, ppp war - ten hat; o— Tod, wie - wohl tust du, wie wohl tust du, — o
p, ppp war - ten - hat; o Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust du, — o
wie
wiel

*ritardando**a tempo**sempre ritardando*

mp

ppp

Tod, o Tod, wie wohl tust du, wie wohl tust du.
du, — o— Tod, — wie wohl, — wie wohl tust du.
Tod, o— Tod, wie wohl, — wie wohl tust du.
Tod, — o— Tod, — wie wohl, — wie wohl tust du.
wohl, wie — wohl, wie — wohl tust du.