

# EL MAESTRO IRRACIONAL

## (THE IRRATIONAL INSTRUCTOR)

for High Voice and Piano  
on Sonnet by FRANCISCO DE QUEVEDO (1580-1645)

VÍCTOR CARBAJO

**Grave** ♩ = 46 circa

Piano

7

13

20

*cresc.*

*p*

*mf*

*mf*

*lontano*

*pp*

*rit.*

*a tempo*

*p*

Mú - si - co llan - to, en lá - gri - mas so - no - ras, llo - ra mon - te

24 *mf*

do-bla-do en cue-va frí - a, y des-ti-lan-do lí-qui-da ar-mo - ní - a,

28 *mp*

ha - ce las pe - ñas cí-ta-ras ca - no - ras.

32

36 *rit.* *p*

*lontano* A-

*a tempo*

me - noy es - con - di - do a to - das ho - ras, en

mu - cha som - bra al - ber - ga po - co

dí - a; no ad - mi - te su si - len - cio com - pa -

ní - - a: só - lo a ti, so - li - ta - rio, cuan - do

50

llo - ras. *f* Son tu nom - bre, — co - lor y voz do -

52

lien - te — se - ñas, — más que de pá - ja - ro, de a -

54

man - te; *mp* pue - de a - pren - der do - lor de ti un au -

56

sen - te. *rit.*

*a tempo**f*

Es - -

tu - dia en tu la - men - to y tu sem -

blan - - - te ge - -

mi - dos es - te mon - te y es - ta

62 *mp*

fuen - - - te, y

63 *rit.* *a tempo*

tie-nes mi do-lor por es - tu - dian - te.

*p rit.* *a tempo*

66 *mp*

69

71 *lontano* *pp* *rit.*

## **El Maestro Irracional**

Músico llanto, en lágrimas sonoras,  
llora monte doblado en cueva fría,  
y destilando líquida armonía,  
hace las peñas cítaras canoras.

Ameno y escondido a todas horas,                   5  
en mucha sombra alberga poco día;  
no admite su silencio compañía:  
sólo a ti, solitario, cuando lloras.

Son tu nombre, color y voz doliente                   9  
señas, más que de pájaro, de amante;  
puede aprender dolor de ti un ausente.

Estudia en tu lamento y tu semblante           12  
gemidos este monte y esta fuente,  
y tienes mi dolor por estudiante.

FRANCISCO DE QUEVEDO  
(1580-1645)