

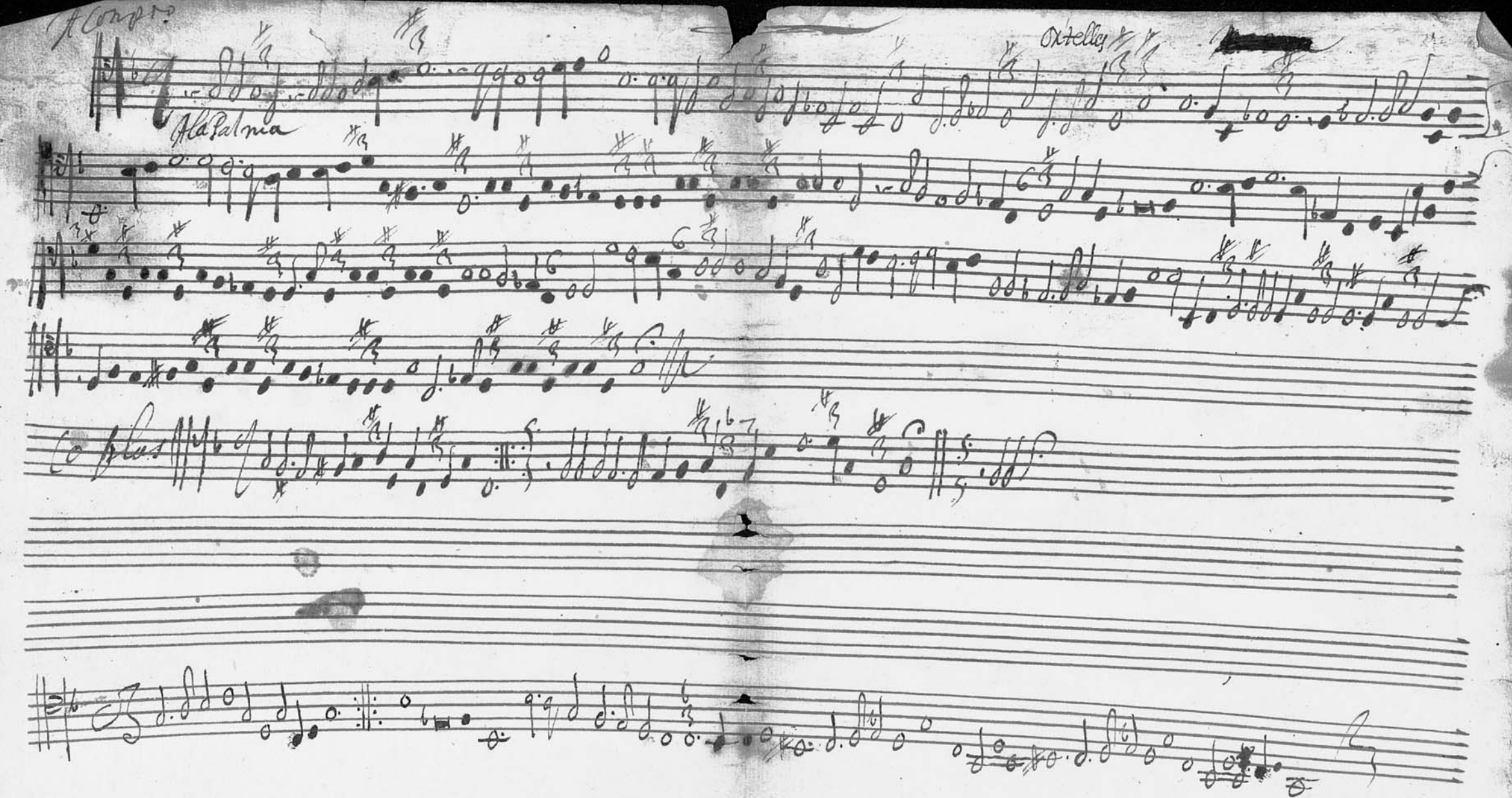
500129

A la Palma

Villancico a S.
de Virgen
de Orellana

Salve

A la palma mas hermosa
Villancico a S.
A la Virgen
todos los que se casan





Bolo 2. Coro a 6.

#

Stellert

Cantale.

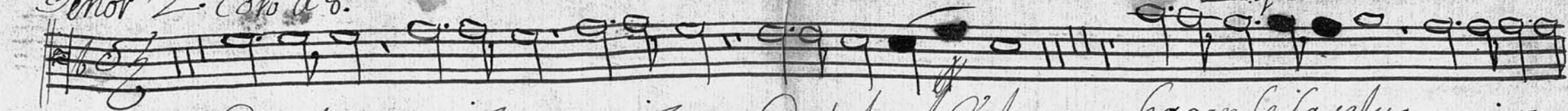
Cantale el cielo





Genor 2. Coro a 8.

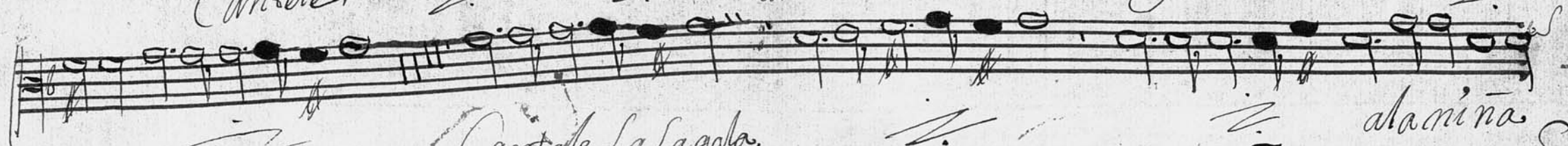
~~Ortelles.~~



Cantele.

Cantele el Cielo

haganle la salua

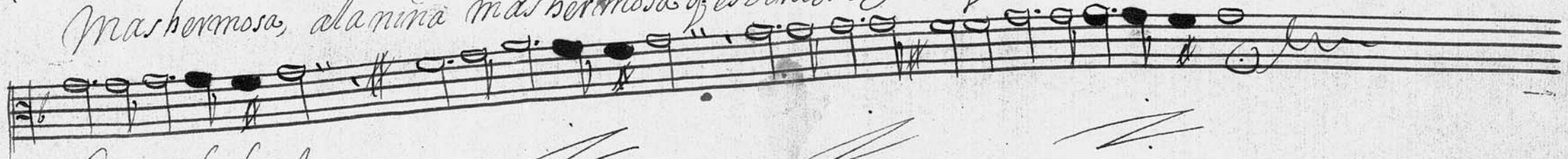


Cantele La Lagala.

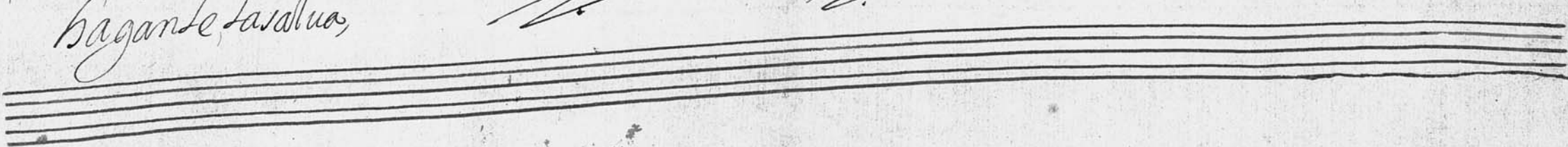
ala niña



mas hermosa, ala niña mas hermosa. ¿es doncella y es posa? Siendo berto estan bien rosa



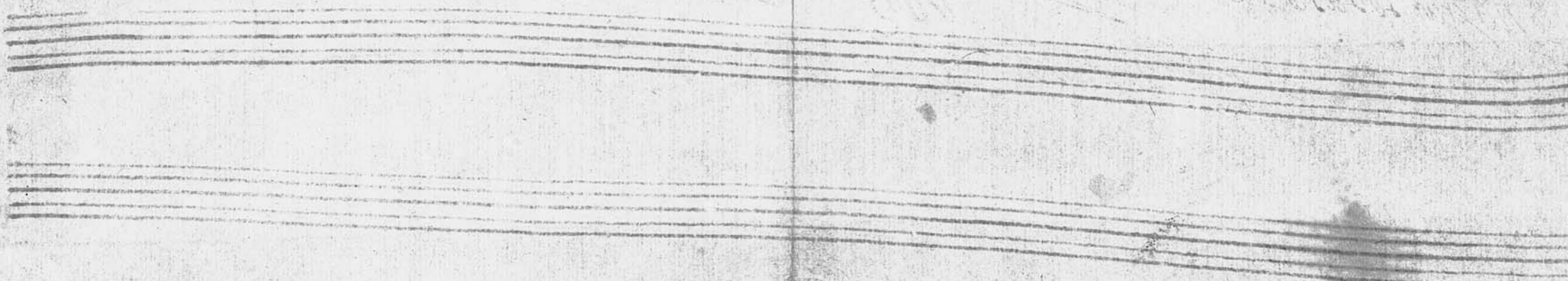
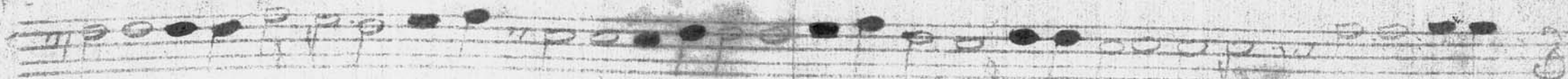
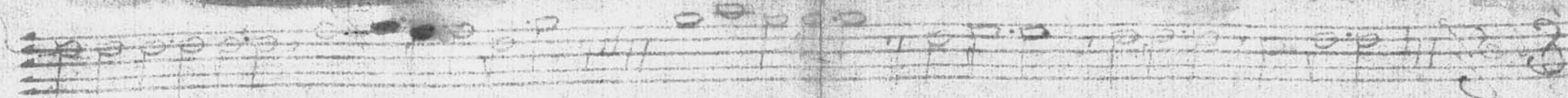
haganle la salua,



Alto 2. Coro. a 8

~~Ortelles.~~

Cantale / Cantale el Cielo / haganle la salua / ala ni'ño / mas hermosa, / ¿es doncella y es a poso, / siendo gueto estambien mas / haganle la salua



File 2. Coro a 8

de Orellana.



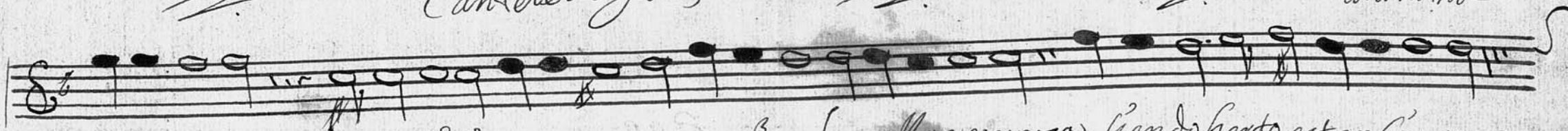
Cantale

Cantale el Cielo haganle la salua

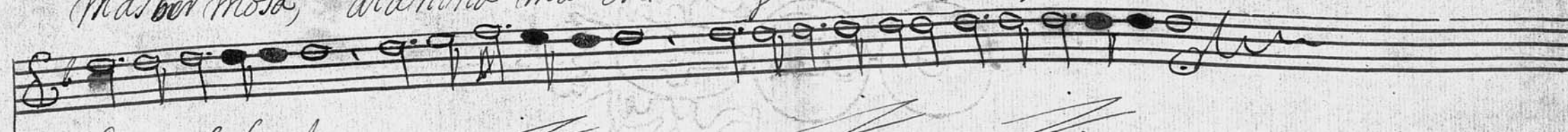


Cantale La galas

ala ni no



mas hermosa, ala ni no mas hermosa que es doncella y esposa siendo berto estan bienmosa



haganle la salua



Coplas a 4.



1^a
2^a
3^a
4^a
5^a

Oy entre rubios celages, sube al excelso raxi,
Oy la deuocion contempla, que sea llegado a vestir,
Reyna de todas las flores, en ambar de jazmin,
Maria sagrado Nardo, de la Joleia a suspensit,
Suba la Cama florida, del tronco real de David,

Agozar eterna dicha la estrella, la estrella de
Siendo carne de donzella, de azul de azul cel
Seue supura fragancia, a los cielos =
Aunque oy suspirite exala, nada a suspiras =
con Christo flor a reynar, eternamente =



mas luzir.
Leste matiz
Subir.
fin.
Primer

Senor Po Coro a 8.

~~Orteller~~

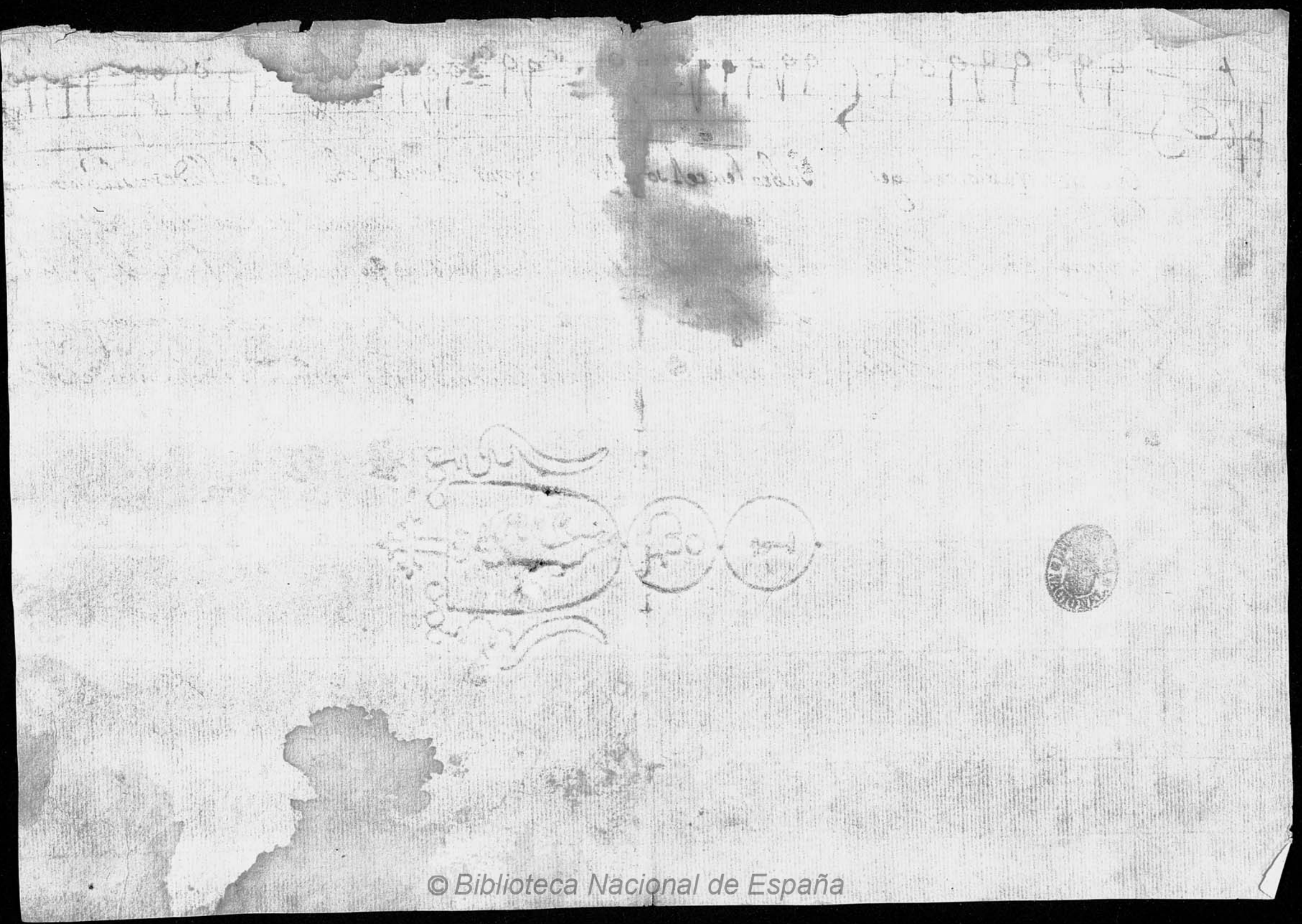
Mapalma, // mas hermosa que nació en humano suelo, Cantele //

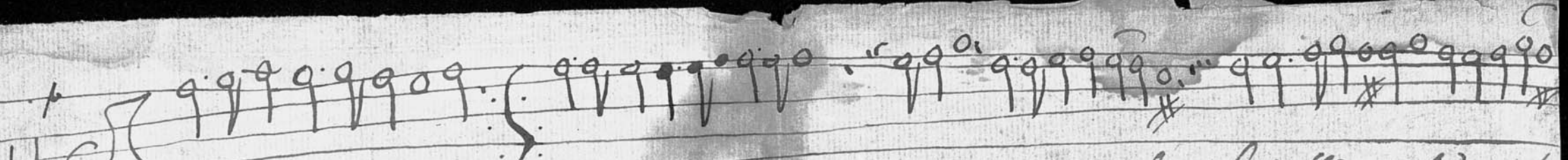
// El cielo cante el cielo, haganle la salua, // *Ala Niña //*

mas graciosa que es donzella y es esposa siendo huerto es tambien rosa, y es garza torre y es cala, Cantele sagala

// Ala Niña mas graciosa que es donzella y es esposa siendo huerto es tambien

rosa y es garza torre y es cala, haganle la salua, //





Oentre rubios celages Sube a lex cel sozafir agozar eterna dicha Lae belladema Lucidema lucia
 y la elevacion Contempla q. sea llegado a nuestra Siendo carne de doncella de acul celerte matiz
 Reyna de to das la flores en ambar de Jamir Sene Suprafragancio alto los Cielos subia
 Maria Sagrada nardo de la Inferia con penit aun que oy sus pizir exalo no de aru fraga fin
 Su bo la Cama florida del Inenco Real de David Concha de flor arceinar y eternamente vivia

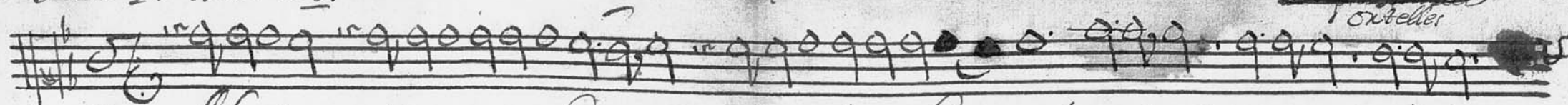
Opus 24.



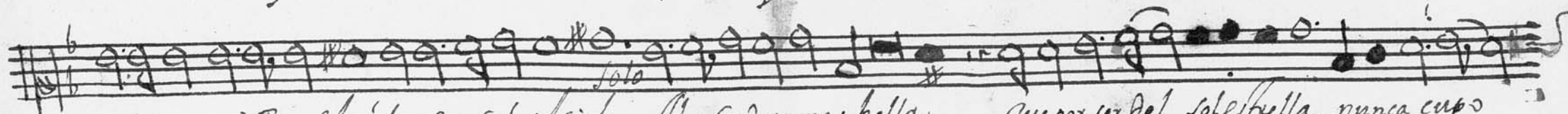
1. Oy entre rubios celajes, sube al excelso safo
2. Oy la devoción contempla, quesea llegado a ver
3. Reyna de todas las flores, en ambares de jacin, seue supura fragancia, arda los cielos subir.
4. Maria sagrado nardo, de la foforia yugensil, aunque oy su espirtu exala, nada a sus fragancias fin.
5. Suba la Rama florida de el tronco real de Dauid, con Christo flor areynar, y eternamente vivir.

Alto P. Choro a 8.

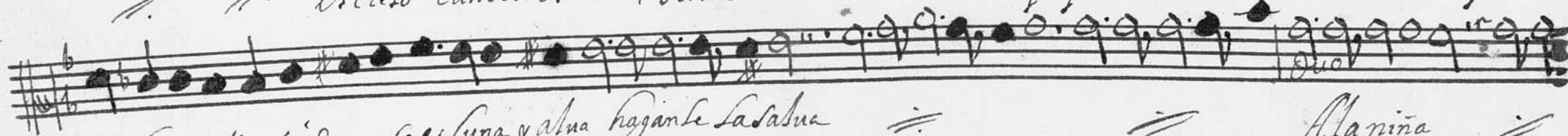
Conteller



Ala palmas mas hermosa que nació en humano suelo Cantale //



// // El cielo Cantale el cielo, Ala Cordera mas bella que por ser del sol es bella, nunca cupo

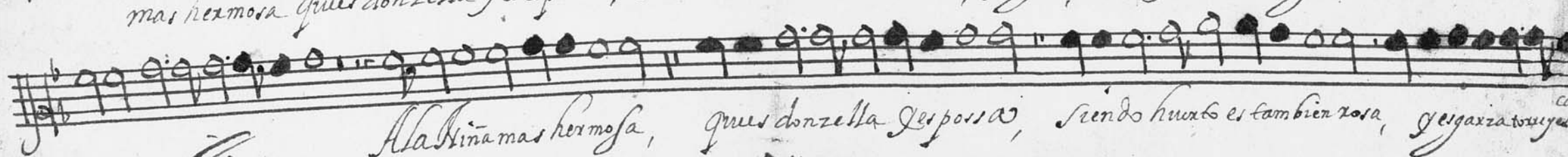


Sombra en ella, siendo noche es luna y alba, haganle la salua //

Ala niña //



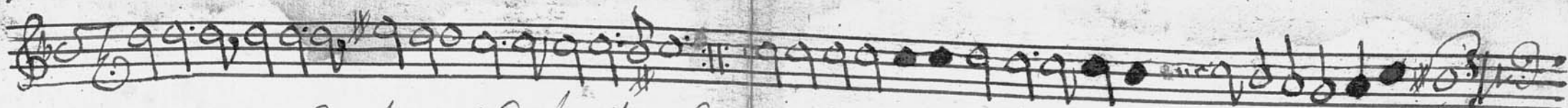
mas hermosa que es donzella y es esposa, siendo huerto es tambien rosa, y es garza torce y es cala haganle la salua, //



// Ala niña mas hermosa, que es donzella y es esposa, siendo huerto es tambien rosa, y es garza torce y es cala



la haganle la salua, //



1. Oy entre cubios celages, sube al excelsosapi, agozar eterna dicha laetrella, laetrella de mas luzin
2. Oy la deuocion contempla, que se allegado auerhi, siendo carne de donzella de azul, seazul celestematiz
3. Regna de todas las flores, en ambaros de sarmin, seue supura fragancia hasta los cielos, hasta los cielos subir
4. Maria sagrado nardo, de la Iglesia y superit, aunque oy suspiribi exala, no da no da am. fragancia fin.
5. Suba la Rama florida, de el tronco real de dauid, con Christo flor arregnar, y eternamente, y eternamente Vivir.

Triple 2 del 1.º Choro a 8

Ortelles

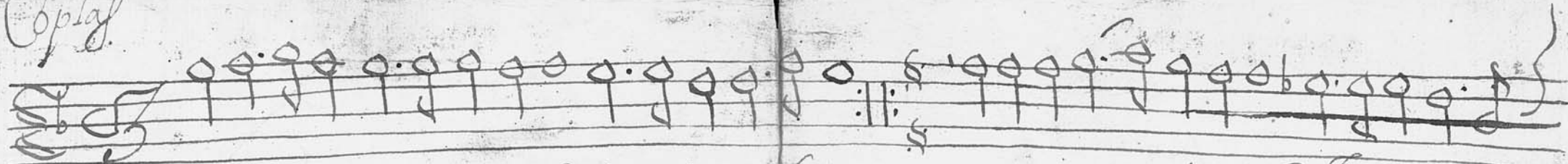
Alapalma, mas hermosa q' nacio en humano suelo Cantale, // // //

Cielo Cantale el cielo hagan la Salua, // // Cantale Salua

Ala nina mas hermosa, que es donzella y es esposa, siendo huera es tambien rosa

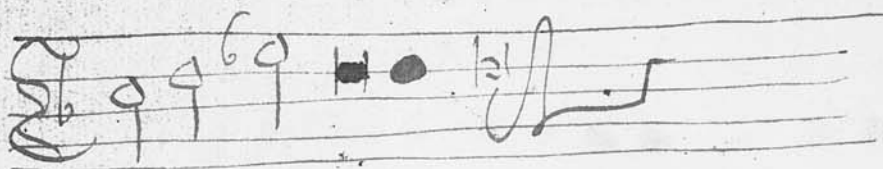
que garza fue garceta, hagan la Salua, // //

Coplas

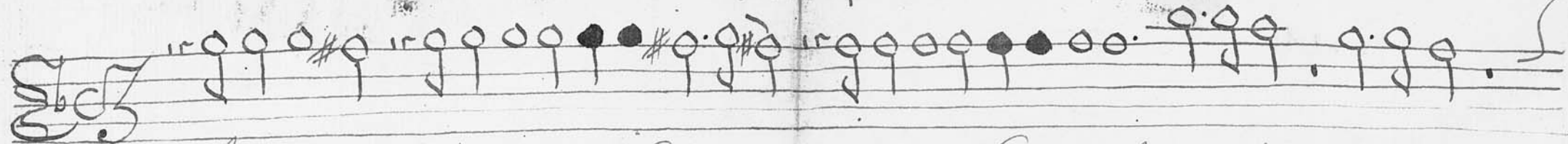


Oy entre rubios celajes, sube al excelso Tabor,
Oy la deuocion contempla, que se allegado auer,
Reyna de todas las flores, en ambares de Azmin,
Maria Sagrado Nardo, de la Iglesia, y su pensil,
Suba la rama florida del tronco real de Dauid.

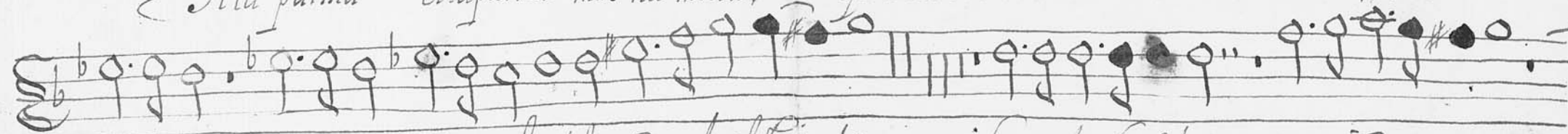
agozar eterna dicha la estrella, la es-
tiendo carne de donzella, de azul, dea-
seue su pura fragancia, hasta los Cielos
Aunque oy su espiritu exala toda a sus fragancias, no
con esto flor a reynar eternamente. *pp*



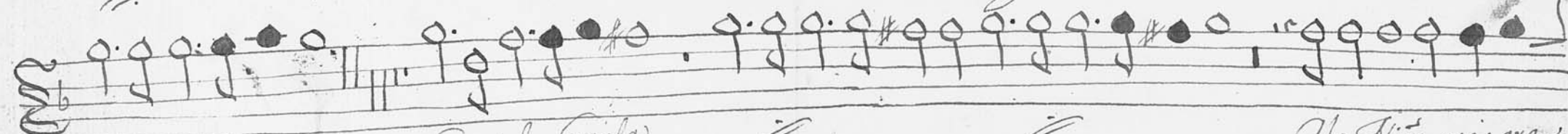
ella de mas luzir.
zul celeste matiz.
hasta los. Cielos subir.
da a sus fragancias fin.
ternamente vivir.



Ala palma ala palma mas her mossa, quenacio en humano suelo, Cantele

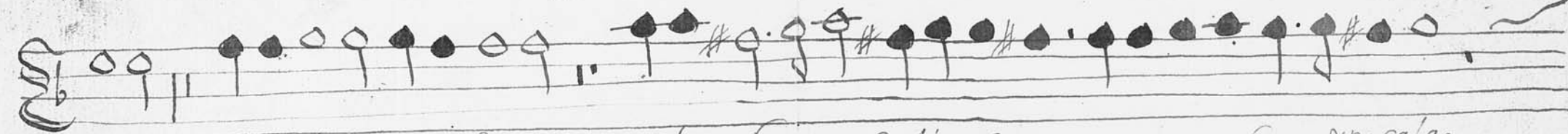


el cielo Cantele el Cie lo hagan le la salua,

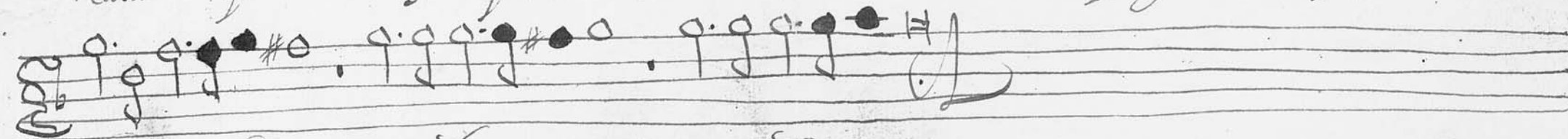


Cantele la gala,

Ala Niña mas gra =



ciosa que es donzella, yes esposa, siendo huerto es tambien rosa, yes garca torre, yes cala



hagan le la salua