

An Carl Günther

Aufführungsrecht
vorbehalten

S U I T E

für Flöte und Klavier

Flöte

I

Werner Wehrli, Op. 16

Etwas langsam
Klav. espr.

(hervortreten)

p *mf* *f* *ff* *p* *espr.* *p* *Un poco più mosso* *p leggiero* *a tempo* *poco cal.* *etwas drängend* *a tempo, ma tranquillo* *cresc.* *molto* *sp* *sp*

Klav.

mp espr. *Piu tranquillo (frei vortragen)* *rall.* *fz* *pp molto espr.* *Tempo I*

p *poco calando* *a tempo* *poco rall.* *a tempo* 6

piu p *f* *p*

II

Liebhaft

Klav. *pp* *p* *sf* *f*

poco col.

fz fz fz

a tempo

pp

Un poco meno mosso

mf

kek

più p

animato

p

pp

poco rit.

a tempo

p

tenuto

a tempo

dim.

pp

III

*Lebhaft, heiter, graziös**Klav.*

un poco più vivo

espr. *cal.*

incalzando

cal. espr. *a tempo*

mf *f* 1

p

poco meno p

sempre dim.

f

dim. sempre *ed accel.*

p

IV

Meine früh verliehenen Lieder:
Oft in der Ruh
Überranker Ruinen
Sang ich dem Abend sie zu.
(Rilke)

Langsam, sehr frei im Vortrag
Klav. *p*

precipitando

ten. più allegro
incalzando

rall. Etwas langsamer
lange Pause
Klav. *mf*

fantasierend
mp

sich ruhig Zeit lassen
pp

Tempo I (vorz hier an im Takt)
Langsam

molto rall. e espress. noch langsamer
f

mit Nachdruck
cal.

breit
p

tranquillo
pp

incalzando
espr.

ritenuto
3

poco a poco incalzando

poco acceler.
p

a tempo, mosso
più f

rubato
p

esese.

dieser Takt fast doppelt so langsam
1

poco più mosso
wieder ins erste Tempo übergehen
Klav. *pd.*

ruhiger werden
dim. e calando

rit.
mp

espr.
p

espr.

dim.
espr. dim.