

# IL MAR DE LE MIE PENE

## Telemaco [1718]: I.06. Aria di Adrasto

Cantata dal Sgr. Gasparo Geri  
Testo di Carlo Sigismondo Capece

Alessandro Scarlatti (1660-1725)  
Edited by Oleg Dikansky  
Source: A-Wn, Mus.Hs.16487

Andante

VIOLINO I  
VIOLINO II  
VIOLA  
ADRASTO  
BASSI

(f)  
(f)  
(f)  
[Tutti]  
(f)

4 6 9 8 6 b7 6 b7 b 7 4 4 6 6

4

Il mar de le mie

Violoncello

(p)  
(p)  
(p)  
(p)

4 6 6 b 6 4 3 6 (p) 6 4 3

7

pe-ne stà ogn'or in rie pro - cel - - - - - le, e

A. SCARLATTI: TELEMACO [1718]

I.06. IL MAR DE LE MIE PENE

10

non ha cal - ma, e non ha cal - ma.

*f*

*f*

*f*

*f*

Tutti

*f*

13

Il mar de le mi-e pe - - ne sta ogn' or in rie pro-

*p*

*p*

*p*

*p*

Violoncello

b 6  $\frac{b6}{4}$  3 (*p*)

16

cel - - - - le, e non ha cal - ma, e

A. SCARLATTI: TELEMACO [1718]

I.06. IL MAR DE LE MIE PENE

19

non hà-cal - ma, nò, non hà, nò, non hà, e non hà-cal -

22

ma.  
Tutti

(f) 6 5 6 3 6 (p) 6 3

25 [FINE]

Mà spe-ro, che se-re-ne sa-ran tu-e lu-ci bel-le un dì à quest'al -

Violoncello

(p)

A. SCARLATTI: TELEMACO [1718]

I.06. IL MAR DE LE MIE PENE

28

ma. Mà spe-ro, che se-re-ne, mà spe-ro, che se-re-ne sa-ran tue lu-ci\_

31

bel - le un dì à quest'al - ma, un dì à quest'al - ma.

Tutti

(f) 6/4 6

34

D.S. [al FINE]

(p)

(p)

(p)

II

Violoncello

6/4 6 b 6 6/4 3 6 (p) 6/4 3