

Frau Radnitzky-Mandlick in Verehrung zugeeignet.

# Vier Phantasiestücke

(Suite)

für Violoncello und Pianoforte.

Aufführungsrecht vorbehalten.

## VIOLONCELLO.

### I.

Richard Ströhr, Op. 17.

Andante espressivo.

*p*

*più p*

**A** *a tempo*  
*molto espress. e poco f* *mf* *poco sost.*

*mf zurücktretend*

**B**  
*dimin.* *p*

*cresc.* *pp* *rit.*

**C** *a tempo* *sehr zart*  
*pizz.* *dim.*

*pp* *rit.* *arco* *p con sordino*

VOLONCELLO.

*sost.* *a tempo*

**D** Poco più animato.

*mf*

*pizz.*  
*p*

*arco* *senza sordino* **E** *Tempo wie am Anfang etw. langsamer.*  
*f* *espress.*  
*p tranquillo*

*cresc.* *f* *ff breit*

**F** *Tranquillo.*  
*p* *molto espress.*

*cresc. e string.* *poco rit.* *Mit größter Wärme.*  
*ff breit*

**G** *tranquillo*  
*dim.* *rit.* *mp*

*poco stentato*  
*ritard.* *mp*

Aufführungsrecht vorbehalten.

VIOLONCELLO.

II.

Andantino grazioso.

mp      più p      mp

poco rit.      p a tempo

poco rit.      A      mf p

mp  
dolciss. con grazia

B Grazioso.

sost.      pp      poco rit.

nach u. nach bewegter

a tempo      cresc. e string.

C

p animato      cresc.

Più mosso.

D

ff

mf

poco string.

f

VOLONCELLO.

**E** Tranquillo.  
*dimin.* *p*

*mp espress.*

**F** *f molto espress.*

*ad lib.* *un poco rubato, ma espress.* *f*

*p* *rit. molto* **G** *p*

*mp* *p* *cresc.*

*mp* *grazioso* **H** *p*

*dim.* *sost.*

**J** *espress.* *etwas breit* *cresc.* *molto espress.*

*poco stentato* *dim.* *rit.* **K** *a tempo* *pp*

*pizz.* **1**

Frau Radnitzky-Mandlick in Verehrung zugeeignet.

# Vier Phantsiestücke

für Violoncello und Pianoforte.

Aufführungsrecht vorbehalten.

## VIOLONCELLO.

### III.

Richard Stöhr, Op. 17.

Andante con moto.

*etwas breit*

Poco più mosso.

VIOLONCELLO.

1 pizz. *p* rit. 1

**E** arco *mf sosten. e poco rubato* *a tempo* 6

*p* *etwas breit*

*dimin.* *mp sosten.* *rit.* **F** *p* *poco sost. e espress. cresc.*

*f* *tempo* *rit. e dim.* *sehr bestimmt* **G** *Più mosso.*

*sempre cresc. e string.*

**G** *Più allegro.* *ff* **Grandioso.** 2 *sost.*

**H** *fff* *a tempo (presto)*

**J** 4

4 *f* *molto espressivo* *dimin.* 1 *p*

**K** *mp* *rit.*

1 2 3 4 5 6 7 8 *sosten.* *pp* *pp*

VIOLONCELLO.

Aufführungsrecht vorbehalten.

IV.

Prestissimo.

1 pizz  
mp  
p  
mp  
3 A arco  
f  
mp  
mp  
pp  
ppp  
cresc.  
più p  
pp  
fp  
poco rit.  
a tempo  
dolce legato  
10 Klav. 11. 12. 13. 14.  
Andante espressivo.  
Vlc. V  
p  
D Animato.

VIOLONCELLO.

6 *mf a tempo* *sosten. poco a poco*

*dim.* **E** *Etw. breit sehr zart.* *ppizz.*

*Tempo des ersten Teiles.* *(Prestissimo)* *poco sosten.* **F** *mp*

*a tempo* *p*

*cresc.*

*cresc.*

**G** *mp* *mp*

*mp*

*ritard.* *dolce*

**H** *espress.*

*con sordino* *p espress.*

*rit. ppa tempo* *ppizz.* *mp* *1*