

837
11 vol. 210.
Mp 14
3555
E

PUBLICATION DU MÉNESTREL

BOUTE-EN-TRAIN

PAROLES & MUSIQUE

DE

BIBLIOTHECA NACIONAL

GUSTAVE NADAUD

PRIX: 2^f 50

COLLECTION COMPLÈTE

DES

CHANSONS de G. NADAUD

Publiées en Dix volumes grand in 8° de 20 Chansons
et une collection de 30 Chansons légères

PAROLES & MUSIQUE

AVEC

accompagnement de PIANO

PRIX NETS:

Chaque volume: 6^f — Collection des 30 Chansons légères: 8^f
les dix volumes réunis: 50^f

Chaque production séparée: 2^f 50

PARIS

AU MÉNESTREL, 2^{bis} r. Vivienne, HEUGEL & C^{ie}

Editeurs-Libraires p^r la France et l'Etranger

LE BOUTE-EN-TRAIN

PAROLES ET MUSIQUE DE GUSTAVE NADAUD



CHANT. *Allegro.*

PIANO. *Allegro.* *ff* *Moderato.* *f* *p* La chanson

Allegretto.

à la lè - vre, Le flacon à la main, Comme un sa - ty - re au pied de

mf *f*

Moderato.

chè - vre Tu fais ri - re le genre hu - main. Fouil - le dans ta mé - moi - re:

p

Allegretto. *eres - - cen -*

Des chants en jail - li - ront; Cherche dans la bou - teil - le noi - re: Il res - te

mf *f* *p* *eres - - cen -*

do. *Allegretto. ♩*

quel - que chose au fond. Bou - te, boute Encore u - ne gout - te, Bou - te, boute En core un re -

do. *p*

eres - cen - do *p* *f* *f*
 - frain Bou - te, bou - te Refrain et gout - te, Goutte et re - frain, Joyeux boute-en-train.

2^e
 COUPLET *6/8* *3* *2*
 Vo - lon - tiers tu te pri - ves Des mo - der - nes ban - quets, Où l'on
 voit quatorze con - vi - ves Ser - vis par quatorze la - quais. Mais u - ne table é - troi - te Où six convets sont
 mis Sen - tez le coude à gauche, à droi - te, Le verre en main, chan - tez, à - mis! Bou - te

3^e
 COUPLET *6/8* *3* *2*
 On dit que la jeu - nes - se N'est plus jeu - ne au - jour - d'hui. Que par toi
 la gai - té re - nais - se Et trouve en nous son point d'ap - pui. Si l'on ne peut sur - ter - re In - ven - ter rien de
 mieux, Res - tau - rons Bac - chus et Cy - thè - re; Faisons du neuf a - vec du vieux. Bou - te

4^e
 COUPLET *6/8* *3* *2*
 Quand les fleurs sont ge - lé - es Dans le jar - din des rois, On voit sou -
 - vrir les gi - ro - fle - es Sur le chaume des pau - vres toits. Dans le vin je pré - fé - re Le goût à la cou -
 - leur: Mieux vaut la fleur sans le par - ter - re Que le par - ter - re sans la Fleur. Bou - te

5^e
 COUPLET *6/8* *3* *2*
 Re - vien - ne le dé - lu - ge, Tu vas, No - é non - veau, Faire de
 ton arche un re - fu - ge Pour tous ceux qui n'aiment pas l'eau. Puis, à ton premier si - gne, Sur le co - teau moui -
 - le Nous i - rons re - plan - ter la vi - gne, Quand l'arc - en - ciel au - ra bril - lé. Bou - te

