

AU MENESTREL. 2his Rue Vivienne. HEUGEL & Cie

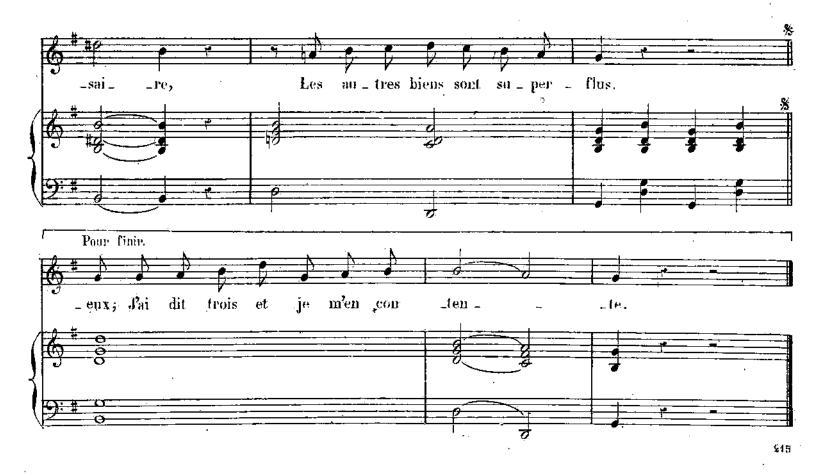


TROIS MILLE FRANCS DE RENTE

 $\mathbf{2}$

Paroles et Musique de GUSTAVE NADAUD.





Certes, avec cette fortune, Personne ne se piquera De protéger à l'Opéra Une danseuse blonde ou brune.

Mais celui qui, sans en douter, Saurait résoudre ce problème De se faire aimer pour lui-même, Aurait le droit de s'en vanter.

Trois mille francs, pour un artiste, Pour un artiste d'autrefois, C'est l'été passé dans les bois, En peintre, en poëte, en touriste;

C'est le voyage du piéton ; Et, lorsque la jambe se lasse, Le wagon de troisième classe, Le seul où l'on soit gai, dit-on.

L'hiver, c'est Paris la grand'ville, Où l'on fait le mal et le bien, Où l'on vit de tout et de rien, Où l'on se montre, où l'on s'exile. Trois mille francs! On peut teujour Se payer, si l'on se promène, Une voiture par semaine Et des omnibus tous les jours.

Trois mille francs! vivre à sa guise Sans soin de lucre ou de trafic, Sans besoin de plaire au public Et de placer sa marchandise!

Travailler seul, selon ses goûts, N'accepter d'ordre de personne, Prendre l'éloge qui se donne Et le succès qui vient à vous.

Trois mille francs! la Providence! Le pain assuré des vieux jours, Notre-Dame-de-Bon-Secours, La dignité, l'indépendance!

Vivre de peu, telle est la loi. Les besoins sont la servitude. Hommes de paix, hommes d'étude Venez donc chanter avec moi :

Avoir trois mille francs de rente! Quatre feraient encore mieux; Mais c'est par trop ambitieux; J'ai dit trois, et je m'en contente