

# Am Neckar, am Rhein.

(O. Roquette.)

Franz Abt, Op. 89.

**Gesang.** *Agitato.*

**Klavier.** *mf* *cresc.*

*mf* *p* *f* *p*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

O wär — ich am  
Nek - kar, o wär — ich am Rhein, — im blü - hen - den Re - ben - land,  
da möcht ich sein! O wär — ich am

Rhein! — im blü - - henden Re - ben-land, ja, da möcht ich sein! — Wo das

*rit.* *a tempo* *f*

*rit.* *a tempo* *f*

*ped.* \*

Le - - ben ein sprudelnder Becher der Lust, wo ich wan - dert und

*stringendo* *con espress.*

*stringendo*

wohnt — an Freundes Brust; am Nek - - kar, am Rhein, — am

*rit.* *a tempo* *p* *string. poco a poco*

*colla parte* *a tempo* *p* *string. poco a poco*

*staccato*

Nek - - kar, am Rhein, — im blü - - henden Re - benland; ja, da möcht ich

*f* *mf*

sein, — am Nek - - kar am Rhein, — am Nek - - kar, am Rhein, — ja,

*p* *string.* *f*

*p* *string.*

*poco rit.* *a tempo*

da möcht ich sein, ja da möcht ich sein!

*mf poco rit.* *a tempo* *mf*

*Red.* \*

*cresc.* *sf*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

Mit freundlichem Ausdruck.

Ihr Städt - chen, ihr Mäd - chen am U - fer hin -

*f* *p*

*f* *p* *dolce*

ab, ihr, des Her - zens Lust, ihr, des Her - - zens Lab, ihr

*pp*

klin - - gen - den, sin - - gen - den Wel - - len des Rheins, ihr

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

*cresc.*  
 Lüf - - te des Le - - bens, ihr Duf - - te des Weins! Durch die

*cresc.*  
 Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*

*animato*  
 ju - - belnde Brust, durch die ju - - belnde Brust geht mir al - le das

*animato*  
*f* *mf*  
 Ped. \* Ped. \*

Le - ben und al - - le die Lust, durch die ju - - belnde Brust, durch die

*f*  
 Ped. \* Ped. \*

*ten.* *a tempo*  
 ju - - belnde Brust geht mir al - - le das Le - ben und al - le die

*a tempo* *mf* *fz* *fz*  
 Ped. \* Ped. \*

Lust. *mf*  
 Laßt mich

*f*

wan - dern und sin - gen wohl durch die Welt, laßt mich woh - nen und

*p* *mf*

wei - len da, wo mirs ge - fällt,

*f* *Red.* \* *Red.* \*

laßt mich woh - nen und wei - len da, wo mirs ge -

*mf* *rit.* *rit.* \* *Red.* \*

fällt. Dann zieh ich zum Neckar, dann zieh ich zum Rhein,

*a tempo* *f* *a tempo* *mf*

von den Tä - lern zu Berg, von den Ber - gen tal -

*mf string.*  
 ein, — hell jauch — zend hin — aus, — hell jauch — zend hin — aus, — wo mein  
*p string.*  
*staccato*

Herz — und mein Lied ist, da bin ich zu Haus! hell jauch — zend hin —  
*mf string.*  
*mf*  
*p string.*

aus, — hell jauch — zend hin — aus, — wo mein Herz — und mein Lied ist,  
*molto riten.*  
*f*  
*mf molto riten.*

da bin ich zu Haus!  
*a tempo leggiermente*  
*f*  
*p*  
*a tempo*  
*mf*  
*cresc.*  
 Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*sf*  
*sf*  
*sf*