



CO ST'UOCCHIE NIRE _____ Valente
 CRESTENÈ NON DI NO _____ De Minello
 LO CASCANTE PE VICENZELLA _____ idem
 MARIÈ NCE VONNO FA LASSA _____ idem
 NÈH MADA _____ Cimaruta

MME SO FATTO STRAPPATIELLO _____ Cimaruta
 IO TE VOGLIO MARIANNI _____ idem
 FORTURÈ SINA ZENZELLA _____ Pettinichi
 MME SO FATTO AGGRAZIATIELLO _____ idem
 NUNZIE CHE CHIAGNE A FA ? _____ Valente

Proprietà di R. De Lillo.

NAPOLI, CALCOGRAFIA MADDALONI
 Strada S. M. Costantinopoli N. 33.

Raffaele De Lillo

NUNZIÈ CHE CHIAGNE A FA ?

CANZONE CARATTERISTICA

Parole di
RAFFAELE DE LILLO

Musica di
VINCENZO VALENTE
L. 3

PIANOFORTE

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked *f* (forte). The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The introduction concludes with a *pp* (pianissimo) section marked *delicato* (delicate), where the bass line is specifically instructed to be *stacc: il basso* (staccato). The vocal melody enters in the second system, with lyrics written below the notes. The piano accompaniment continues, with a *rall:* (rallentando) marking in the third system. The score concludes with a final piano accompaniment section.

f

pp delicato

stacc: il basso

rall:

Tuchiagne ète di spie - re Nunzi - è Cic - cil - lo t'ha las - sa - to e non te

vo nce sta no figliu - lil - lo comme a me ca te vo be - ne assaie non lle. di

no..... Guè Nunzi - e! Guè Nunzi - e! Guè Nunzi - e che chiagne a fa? Oie

smorz. con caricatura
pp in tempo

nè le - va sti la - gre - me no po - co smiccia a mme O

Poco più mosso
col canto

ve - ro sò sim - pa - ti - co son - - go io che vo - gli o a te.

1. 2. e 3. volta

4.^a volta
Più animato

3

lâ. lo zompo comme a vi-pe-ra a niente pen-zo chiù lo zom-po comme a

Più animato

vipe-ra a niente penzo chiù sciu-ril-lomiodè zuccaro lo co-re miosì tu sciu-rillomiodè

zuccaro lo co-re mio si tu. Tie-ne stama-na strignela Tè pigla Nunzi-e' Tiene stama-na

rall. col canto

strigne-la te pi-glia Nunzi-e' Scordammoce li luote-ne mosta ie vi-cino ame scordammoceli

dim. *risoluto col canto*

luo_te_ne mò staie vicino a me Au_ni_te iammo a be_ve_rence avimma mbria

- ca' a chi_sto vraccio az_zec-ca-te ncampagnaaimmascialà a chi-sto vraccio

azzecca_te ncampagnaaimmascialà a chistovraccioazzeccate ncampagnaaimmascialà

Mename st'occhiezzullo, iammo ia
 Si cara e aggraziatella signorsì.
 Aiza sta faccella e guarda va!
 Sto chianto bella mia che vene a dì?
 Guè Nunziè! Che chiagne a fa?
 Pecchè mme vuò fa sbattere
 Non farme cania
 Oie Nunziè non chiagnere
 A Ciccio non penzà.

3.

Vorria no palommiello addeventà
 E te vorria sto core pezzecà
 Tu po co sta manella Nunziè
 Mme strignarrisse sempe mpietto a te
 Guè Nunziè! Che chiagne a fa?
 Pe no tantillo guardame
 Te faccio pazzià,
 Spassammoce! spassammoce!
 Co te vogl'io zumpà!

4.

Mme pare assaie bellella piccerè!
 Tu ride zitto zitto? Che buò fa?
 Mme faie sto zennariello Nenna Ne
 Lo saccio sta manella mme vuo dà
 Guè Nunziè! Pe te sto ccà!
 Pe te ce vo sto mascolo
 Sta cocchia s'adda fa
 Fa priesto, viene accostete
 Ca t'aggio da parlà

C O D A

Io zompo comme a vipera
 A niente penzo chiù
 Sciurillo mio di zuccaro
 Lo core mio sì tu
 Tiene sta mana strignela
 Tè Piglia Nunziè!
 Scordammoce li luotene
 Mo staie vicino a me
 Aunite iammo a bere
 Nciavimma mbriacà
 A chisto vraccio azzeccate
 Ncampagne aimma scialà