

Quantum labores, o quantum sudores.

Canto o Basso.

Con  
Continuo.

Samuele Capricornu



C. è B.

Canto.

o quanti labores o quanti sudores o o quanti dolores  
o quanti labores o quanti sudores o quanti dolores o  
quanti dolores quanti sudores quanti dolores quanti dolo  
res o o o o o quanti dolores si longior esset hic sudor hic  
dolor non tamen tunc esset non tamen tunc esset in gratia hic la  
bor non tamen tunc esset  
non tamen tunc esset in gratia hic la  
bor. dūc hanc dūc illam tam supra quam infra dūc  
hanc dūc illam tam supra quam infra amplexibus stringo et os  
culis stringo praedulci amore praedulci amore amore  
dūc hanc tam supra  
plexibus stringo et os  
sedulis stringo



*ma* dulci amore amore *du* hanc tam *supra* *du* hanc tam  
*supra* *amplexibus stringo.*  
*eto* *scalis tingo* *pra*  
dulci amore o quanti labores o quanti sudores o o quanti do-  
lores o quanti labores o quanti sudores o quanti la-  
bores o quanti labores quanti sudores quanti dolores quanti dole-  
res o o o o quanti dolores Non una non decem hunc  
suavem dolorem et dulcem amorem et dulcem amorem ex-  
plere sat pos- *sunt* hunc suavem do-  
lorem et dulcem amorem et dulcem amorem explere sat  
*pos* *sunt.*



O quantilabores o quanti sudores o o quanti dolores  
 O quantilabores o quanti sudores o o  
 quanti dolores o quanti labores quanti sudores o quanti dolores  
 hic longior esset hic sudor hic dolor non tamen tunc  
 esset non tamen tunc esset in gratia hic la  
 bor non tamen tunc esset non tamen tunc esset in gratia hic  
 la bor \* Dum hanc dum  
 illam tam supra quam infra dum illam quam infra  
 plexibus frango et o - scilicet lingo  
 et o - scilicet lingo prae dulci amore. amo - re dum  
 illam quam infra dum illam quam infra  
 plexibus frango. et o scilicet lingo pra



*Dulci amo — re o quanti labores o quanti sudores — o*  
*o quanti sudores — o quanti labores — o quanti sudores — o*  
*o — o — o — o quanti dolores — o quanti sudores — quanti la-*  
*bores o quanti dolores — Non uña non decem hunc suavem do-*  
*lorem et dulcem amorem, et dulcem amorem explere sat*  
*pos — — — — — sunt hunc suavem dolorem et*  
*dulcem amorem explere sat pos*  
*Sunt hanc repetitio*  
*sunt*



Basso Continuo.

This is a handwritten musical score for a Basso Continuo. The score is written on 12 staves, each beginning with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The music is composed of a series of chords and single notes, typical of the style. Various annotations are present throughout the score, including the number '45' written above several staves, and the number '6' appearing above some notes. A central instruction, '\* Jam hanc', is written in the middle of the score. The paper is aged and shows some staining, particularly a large brownish spot on the lower left side.





*Sim hanc repetatur //*  
\*