

Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

## Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

## Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

Fe - li - ce me, se de*i* bei lu-miun rag - gio, Che di vil - tà mi spo -  
 glia, In mio fa - vor s'u - nis - se con la vo - glia. Ser -  
 ven-do a-ve-te a cui par non a'l mon-do In que-sto mor-tal ve - lo; Non fo - ral  
 mio bel - lo sta - to se - con - do Se non ch'i vi - va in cie -  
 lo. Ma a - hi - mé! che mi si muo-ve un ge - lo E  
 te - mo non mi to - glia, E te - mo non mi to - glia Il cor di  
 quel che l'oc - chio più m'in - vo - glia.

# Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

5

Fe - li - ce me, se de i bei lu-mi un rag - gio, se de i bei lu-mi un rag -

10

gio, Che di vil - tà mi spo - glia, In mio fa - vor s'u - nis - se con la vo -

15

glia. Ser - ven-do a-ve-te-a cui par non a'l mon - do In que-sto mor - tal ve -

20

lo; Non fo - ra al mio bel - lo sta - to se - con - do Se

25

non ch'i vi - va in cie - lo. Ma a - hi - mé! che mi si muo - ve un

30

ge - - - - - lo E te - mo non mi to - glia, Il cor di quel -

35

\_ che l'oc - chio più m'in - vo - glia, Il cor di quel\_ che l'oc - chio più m'in - vo - glia.

40

45

# Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

Altus (part 2 of 4)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

5

Fe - li - ce me, se de i bei lu-mi un rag - gio, se de i bei lu-mi un rag - gio, Che di vil -  
tà mi spo - glia, In mio fa - vor s'u - nis - se con la vo - glia. Ser -  
10  
15  
ven-do a - ve - te a cui par non a'l mon - do In que-sto mor - tal ve - lo; Non fo - ra al  
20  
mio bel - lo sta - to se - con - do Se non ch'i vi - va in cie - lo.  
25  
1  
30  
Ma a - hi - mé! che mi si muo - ve un ge - - - lo  
35  
E te - mo non mi to - glia, Il cor di quel che l'oc - chio  
40  
45  
più m'in - vo - glia, Il cor di quel che l'oc - chio più m'in - vo - glia.

# Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

## Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

## Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

2  
 Fe - li - ce me, se de*i* bei lu-mi-un rag - gio, Che di vil - tà mi \_\_\_\_\_  
 10  
 spo - glia, In mio fa - vor s'u-nis - se con la vo - glia. Ser - ven-do a-ve-te a  
 15  
 cui par non a'l mon - do In que-sto mor-tal ve - lo; Non fo-ra al mio bel -  
 20  
 lo sta - to se - con - do Se non ch'i vi-v*a* in cie - lo, Se non ch'i  
 25  
 vi-v*a* in cie - - lo. Ma a - hi - mé! che mi si muo-ve un ge - lo E  
 30  
 te - mo non mi to - glia, E te - mo non mi \_\_\_\_\_ to - glia Il cor di  
 35  
 quel che l'oc-chio più m'in - vo - glia, Il cor di quel che l'oc-chio più m'in-vo - glia.  
 40  
 45

Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

## Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

2

Fe - li - ce me, se de*i* bei lu-mi-un rag - gio, Che di vil - tà mi.

10

spo - glia, In mio fa - vor s'u-nis - se con la vo - glia. Ser - ven-do a-ve-te a

15

cui par non a'l mon - do In que-sto mor-tal ve - lo; Non fo-ra al mio bel -

20

lo sta - to se - con - do Se non ch'i vi-va in cie - lo, Se non ch'i

25

vi-va in cie - - lo. Ma a - hi - mé! che mi si muo-ve un ge - lo E

30

te - mo non mi to - glia, E te - mo non mi to - glia Il cor di

35

40

45

quel che l'oc-chio più m'in - vo - glia, Il cor di quel che l'oc-chio più m'in-vo - glia.

# Felice me, se de i bei lumi un raggio

Anonymous poet

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di madrigali d'Arcadelt à 4 voci* (Venice, 1539)

5

10                    6                    2

15

20                    25

30

35                    40

45