

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Canto (part 1 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5      1

De gno, De gno, che dot-te i -  
sto - - rie e col - - ti car -

10      15

mi Can - ti-no, Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - - ria Tal che non ce -

20

li ne l'o-scuro fon - do Le - te Tal che non ce - li ne l'o-scuro fon - do Le -

25      30

te l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - - - gno, De -

35

gno, che fat-to al tuo va - lor se-con - do che fat-to al tuo va - lor se-con -

40

do Sten - da le brac - cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre, Do -

45

vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran

50      1

no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Alto (part 2 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

De-gno, De-gno, De-gno, De-gno;

che dot-te i-sto-rie e col-ti car-mi e col-;

- ti car-mi Can-ti-no, Can-ti-no la tua glo-ria Tal che non

ce-li ne l'o-scuro fon-do Le-te ne l'o-scuro fon-do Le-te l'il-

lu-stre tua al-ta me-mo-ria De-gno, De-;

gno, che fat-to al tuo va-lor se-con-do che fat-to al tuo va-lor se-con-do Sten-

da le brac-cia del tuo giu-ste im-pe-ro Do-vun-que co-pre, Do-vun-que co-pre

il gran no-stre e-mi-spe-ro, Do-vun-que co-pre il gran no-stre e-mi-spe-ro,

stre-e-mi-spe-ro, Do-vun-que co-pre il gran no-stre e-mi-spe-ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Alto (part 2 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

De - gno, De - gno, De - gno  
che dot - te i - sto - rie e col - - ti car - mi e col -  
- ti car - mi Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - ria Tal che non  
ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te ne l'o - scu - ro fon - do Le - te l'il -  
lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - - -  
gno, che fat - to al tuo va - lor se - con - do che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten -  
da le brac - cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre  
il gran no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.  
stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Tenore (part 3 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5  
De - gno, De - - - gno che dot - te i - sto - - - rie  
e col - - - ti car - mi e col - ti car - mi e col - -  
10  
ti car - - mi Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - - - ria Tal che non ce -  
20  
- li Tal che non ce - li Tal che non ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te  
25  
l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - - - gno,  
30  
35  
che fat - to al tuo va - lor se - con - do che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -  
40  
- cia del tuo giu - ste im - pe - ro giu - ste im - pe - - - ro Do - vun - que co - pre,  
45  
Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - - - ro, Do - vun - que  
50  
co - pre, Do - vun - que co - - - pre il gran no - stre e - mi - spe - - - ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Tenore (part 3 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

De - gno, De - - - gno che dot-te i - sto - - - rie  
e col - - - ti car - mi e col - ti car - mi e col - -  
ti car - - mi Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - - - ria Tal che non ce -  
li Tal che non ce - li Tal che non ce - li ne l'o-scu-ro fon-do Le - te  
l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - - - gno,  
che fat-to al tuo va-lor se - con - do che fat-to al tuo va - lor se - con - do Sten-da le brac -  
- cia del tuo giu-ste im-pe - ro giu-ste im - pe - - - ro Do-vun-que co - pre,  
Do-vun-que co - pre il gran no-stre e-mi - spe - - - ro, Do-vun-que  
co - pre, Do-vun-que co - - pre il gran no - stre e-mi - spe - - - ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Quinto (part 4 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

De - gno, De - - - gno, che dot - te i - sto - rie, che dot - - - - -

10

- te i - sto - rie e col - - ti car - - mi e col - - ti car - - - - -

15

- mi Can - ti-no, Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - - ria Tal che non ce -

20

li ne l'o-scuro fon - do Le - te Tal che non ce - li ne l'o-scuro fon - do Le - - te

25

l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria al - ta me - mo - ria De - gno,

30

De - - - gno, che fat-to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -

35 1

De - - - gno, che fat-to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -

40

cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi -

45

spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre Do - vun - que co - pre il gran no -

50

stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Quinto (part 4 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5



10



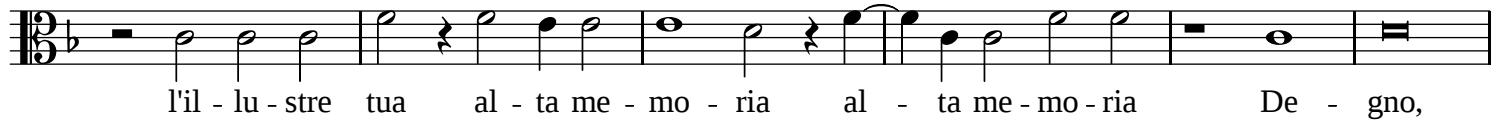
15



20



25



30



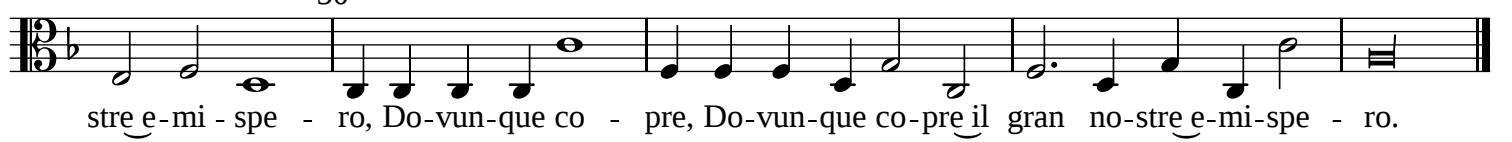
35 1



45



50



# Degno che dotte istorie e colti carmi

## Seconda parte

Anonymous poet

Basso (part 5 of 5)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

5

De - gno, De - gno, che dot-te*i* - sto - rie, che dot-te*i* - sto - rie  
 10  
 e col - - ti car - mi e col - - ti car -  
 15  
 mi Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - ria Tal che non ce -  
 20 1  
 li Tal che non ce - li ne l'o-scu-ro fon-do Le - te l'il - lu-stre tua al - ta me -  
 25  
 mo - ria De - gno, De - gno, che fat-to*al* tuo va -  
 30 1  
 lor se-con - do Sten - da le brac - cia del tuo giu-ste*im-pe* - ro  
 35  
 Do-vun-que co - pre il gran no - stre *e-mi*-spe - ro, Do-vun-que co - pre il gran no - stre *e-mi* -  
 40  
 45  
 spe - ro, Do-vun-que co - pre il gran no - stre *e-mi*-spe - ro.  
 50 1