

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno, che dot-te i -

sto - - rie e col - - ti car -

- mi Can - ti-no, Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - ria Tal che non ce -

li ne l'o-scu-ro fon-do Le - te Tal che non ce - li ne l'o-scu-ro fon-do Le -

te l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - - gno, De -

gno, che fat-to al tuo va - lor se-con - do che fat-to al tuo va - lor se-con -

- do Sten-da le brac-cia del tuo giu-ste im-pe - ro Do-vun-que co - pre, Do -

vun-que co - pre il gran no - stre e-mi - spe - ro, Do-vun-que co - pre il gran

no-stre e-mi - spe - ro, Do-vun-que co - pre il gran no-stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno, De - gno

che dot - te i - sto - rie e col - ti car - mi e col -

- ti car - mi Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non

ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te ne l'o - scu - ro fon - do Le - te l'il -

lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - gno, De - gno,

gno, che fat - to al tuo va - lor se - con - do che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten -

da le brac - cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre

il gran no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no -

stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - - - gno, De - gno

che dot - te i - sto - rie e col - - ti car - mi e col -

- ti car - mi Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non

ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te ne l'o - scu - ro fon - do Le - te l'il -

lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - - -

gno, che fat - to al tuo va - lor se - con - do che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten -

da le brac - cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre

il gran no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no -

stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno che dot-te i - sto - rie

e col - ti car - mi e col - ti car - mi e col -

ti car - mi Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non ce -

- li Tal che non ce - li Tal che non ce - li ne l'o-scu-ro fon-do Le - te

l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - gno,

che fat-to al tuo va-lor se - con - do che fat-to al tuo va - lor se - con - do Sten-da le brac-

- cia del tuo giu-ste im-pe - ro giu-ste im-pe - ro Do-vun-que co - pre,

Do-vun-que co - pre il gran no-stre e-mi - spe - ro, Do-vun-que

co - pre, Do-vun-que co - pre il gran no - stre e-mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno che dot-te i - sto - rie

e col - ti car - mi e col - ti car - mi e col -

ti car - mi Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non ce -

- li Tal che non ce - li Tal che non ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te

l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria De - gno, De - gno,

che fat - to al tuo va - lor se - con - do che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -

- cia del tuo giu - ste im - pe - ro giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre,

Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que

co - pre, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno, che dot - te i - sto - rie, che dot -

- te i - sto - rie e col - ti car - mi e col - ti car -

- mi Can - ti - no, Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non ce -

li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te Tal che non ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te

l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria al - ta me - mo - ria De - gno,

De - gno, che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -

cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi -

spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre Do - vun - que co - pre il gran no -

stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

5

De - gno, De - - gno, che dot - te i - sto - rie, che dot -

10

- te i - sto - rie e col - - ti car - mi e col - - ti car -

15

- mi Can - ti - no, Can - ti - no, Can - ti - no la tua glo - ria Tal che non ce -

20

li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te Tal che non ce - li ne l'o - scu - ro fon - do Le - te

25

30

l'il - lu - stre tua al - ta me - mo - ria al - ta me - mo - ria De - gno,

35

De - - gno, che fat - to al tuo va - lor se - con - do Sten - da le brac -

40

cia del tuo giu - ste im - pe - ro Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi -

45

spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre Do - vun - que co - pre il gran no -

50

stre e - mi - spe - ro, Do - vun - que co - pre, Do - vun - que co - pre il gran no - stre e - mi - spe - ro.

Degno che dotte istorie e colti carmi

Seconda parte

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1560)

De - gno, De - gno, che dot-te i - sto - rie, che dot-te i - sto - rie

e col - - ti car - mi e col - - ti car -

mi Can - ti-no, Can - ti-no la tua glo - ria Tal che non ce -

li Tal che non ce - li ne l'o-scu-ro fon-do Le - te l'il - lu-stre tua al - ta me -

mo - ria De - gno, De - gno, che fat-to al tuo va -

lor se-con - do Sten-da le brac - cia del tuo giu-ste im-pe - ro

Do-vun-que co-pre il gran no - stre e-mi-spe-ro, Do-vun-que co-pre il gran no-stre e-mi -

spe - ro, Do-vun-que co - pre il gran no-stre e-mi-spe - ro.