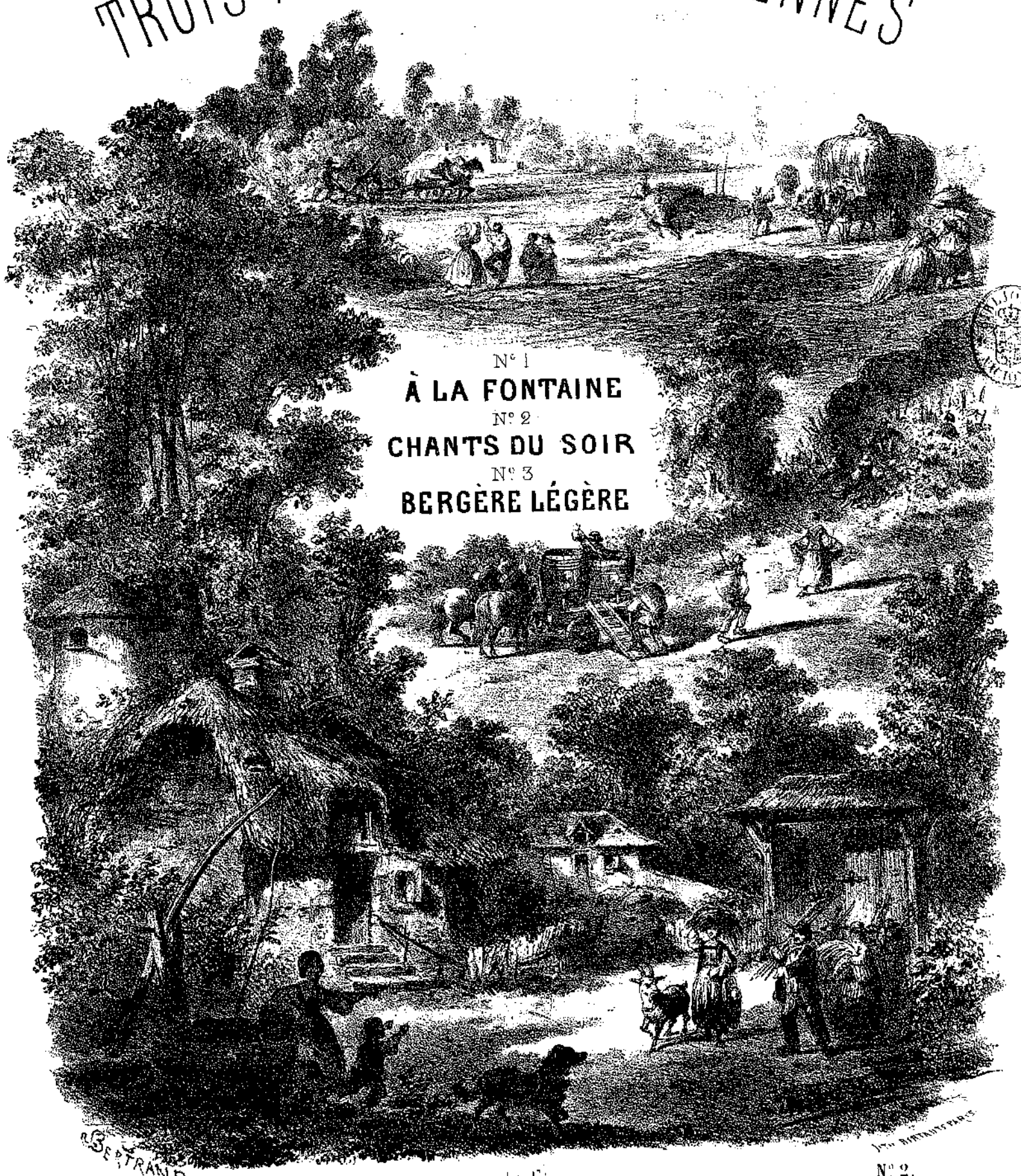
M
32-19

Mp
3966.

TROIS NOUVELLES TYROLIENNES



N° 1,
À LA FONTAINE
28e. Tyrolienne.
PR. 2f 50

J. B. WEKERLIN

N° 2,
CHANTS du SOIR
29e. Tyrolienne.
PR. 2f 50.

N° 3.
BERGÈRE LÉGÈRE, 30e. Tyrolienne
N° 1, Baryton ou Contralto. — PR. 4f 50. — N° 2, Ténor ou Soprano.

Paris, Au MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL et Cie Editeurs pr tous Pays.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

CHANTS DU SOIR

29e

TYROLIENNE.

Paroles de
PIERRE ELZÉAR.

Musique de
J. B. WEKERLIN.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Andantino con moto.

PIANO.

mf *p* *sfz*

CHANT.

p Andantino.

Le soir tom - be sur la mer, Des va-

p

- peurs flottent dans l'air, Dans le ciel couleur d'o - pa - le Ap-pa-raît la lu-ne

cresc.

pâ - le, Au re-gard triste et voi-lé, Qui monte au loin dans l'a - zur é-toi-lé.

cresc.

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 4861. Imp: Moucelot, 27, r. Cx des Pts Champs

a tempo.

ten. ten.

p Ah!

rit

p a tempo.

rit.

suivez.

2e COUPLET.

misterioso. p

E-cou-tez au fond du bois On en-tend comme u-ne

cresc.

voix: Doux et vague ain-si qu'un rê-ve, Dans la brise un chant s'é-lè-ve, Et l'é-

2 %

-cho de ses ac-cents D'un trouble é-tran-ge a pé-né-tré mes sens.

3e COUPLET.

espressivo. p

Mon cœur bat: hé-las! pour-quoi? In-fi-dèle, est-ce donc

cresc.

toi?... Non, c'est l'eau baignant la pla-ge, C'est le vent dans le feuil-la-ge, Ou l'ap-

2 %

-pel du cor loin-tain, L'ap-pel mo-queur d'un per-fi-de lu-tin.

BIBLIOTECA MUSICA