

Terr. bones

38.1.18

Musica

2398

E 8

URFILM 23 / 1983 Nr. 300-10

## Sächsische Landesbibliothek in Dresden

*Miss.*  
Handschrift Nr. 2398-E-9

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekanntere Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

### Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
			<i>abgeschrieben</i>	<i>1. Diss.</i>
			<i>ugs</i>	

III 9 200 1d G 80/45

Hymn: Ave Maria Stella. à 4 Voc. ~~Handwritten text~~

D. Gio. Reiniger

Saxo Hautbois

Violino 1. con Soprano  
 Violino 2. con Contralto  
 Violoncello con Tenore

Ave ma - ris stel - la. Dei ma -  
 A - ve ma - ris stel - la. Dei ma - ter  
 A ve ma - ris stel - la  
 A - ve ma - ris stel - la

Dei mater ma - ter alma atque semper semper vir - go  
 - ter al - ma atque semper virgo semper virgo se -  
 al - ma atque semper sem - per vir - go se //  
 Dei mater alma ma - ter al - ma atque semper virgo

Mus. 2398-E-8



fe - lix coeli por - ta  
 lumen illud A -  
 lix coe - li por - ta, lumen illud  
 lix fe - lix coe - li por - ta,  
 go fe - lix coeli porta  
 lumen illud A - ve Gabri - ely o -  
 lumen illud A - ve Gabrie - liy o -

ve Ga - bri - e - liy o -  
 ve Gabri - e - liy o -  
 lumen illud A - ve Gabri - ely o -  
 lumen illud A - ve Gabrie - liy o -

Handwritten musical score for the first system, featuring five staves. The lyrics are: "fun - da nos in pa - ce pa - ce fun - da nos fun - da nos in pa - ce fun - da".

Handwritten musical score for the second system, featuring five staves. The lyrics are: "ce, mutans Heva no - nos in pa - ce mutans Heva no - ce in pa - ce pa - ce mutans Heva".

men mu - tanz He - va no - men Heva  
 men ma - tanz He - va no - men He - va nomen mutanz He -  
 men mutanz He - va He - va no - men  
 no - men mutanz Heva no - men

no - men. mon -  
 va no - men. monstra te efe ma - trem  
 no - men. monstra te efe matrem ma - trem  
 men monstra te efe

In te esse matrem sumat per te preces qui pro nobis na  
 sumat per te preces qui pro nobis na  
 sumat per te preces qui pro nobis na  
 matrem sumat per te preces

Aus tulit esse esse tu us, virgo  
 tu lit tulit esse tu us, virgo singularis  
 -to tulit esse tu us, virgo singularis singularis  
 qui pro nobis natu tulit esse tu us,

Singu - la - ris inter omnes inter omnes mi - tis  
 Singu laris inter omnes omnes mi - tis, nos  
 inter omnes inter omnes mi - tis  
 virgo singularis inter omnes mi - tis

nos cul - pis so - lus, mites fac et ca -  
 cul - pis solu - tos mites fac et castos mites fac et ca -  
 nos cul - pis so - lutos mi - ter fac et ca - stos et ca -  
 nos cul - pis solu - tos, mites fac et ca -



Handwritten musical score for five staves. The lyrics are: *Sit laus de - o pa - tri.* Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The notation includes various note values and rests, with the lyrics written below the notes.

Handwritten musical score for five staves. The lyrics are: *Summo Christo de - cus sum - mo Chri - sto de - cus Summo Christo de - cus Summo Christo de - cus*. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a common time signature (C). The notation includes various note values and rests, with the lyrics written below the notes.

Handwritten musical score on five staves. The lyrics are: *cus Spi*, *do de*, *cus Summo Christo de cus*, *de cus*. The right side of the page is heavily scribbled out with black ink.

Handwritten musical score on five staves. The lyrics are: *ritu i san cto san*, *spi ritu i san cto spi ritu i*, *spi ritu i*, *spi*. The score continues with musical notation on the bottom staff.



Handwritten musical score with five staves. The lyrics are: *honor u nus. honor u nus. tribus honor u nus. u nus ho nor u nus.*

honor u nus.  
honor u nus.  
tribus honor u nus.  
u nus ho nor u nus.

*S. W. M.*

*Mei. 30. 1723.*

Handwritten musical notation on five staves. The notation is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be a vocal line with lyrics written below the notes. The lyrics are mirrored across the staves, suggesting a multi-measure rest or a specific musical structure. The ink is very light, and the paper shows signs of age and wear.

12

Sächs. Landesbibliothek  
Depotum der  
Kunst- und Altertümer

Mms.

2398  
8 | 3

