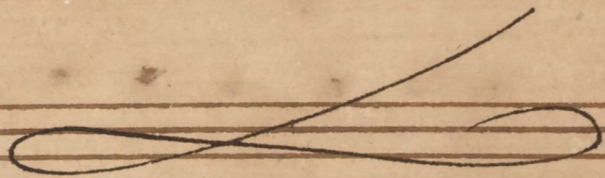


Lunoi dal suo sembianze
Cantata à voce sola di Soprano

Del Sig.^r Francesco

Mancini



And.^{mo} Lungi dal suo sembianze
che diffonde per me raggi vitali

ombra mesta e penante celebrò di me stesso i funerali

già di vita son privo altro non ho di vivo che di continuo pianto a =

mare vene che senso al mio dolor senso alle pene

60
Segue

Aria
largo

De gl'occhie della vita con barbara fe-
rita la sorte mi priuo la sorte mi priuo'

De gli occhi e della vita con barbara ferita la

sorte mi priuo la sorte mi priuo con barbara fe=

rita la sorte la sorte mi priuo

ma vita per penare occhi per la grimare la

cruda mi lascio ma vita per penare

occhi per lagrimare la cruda la cruda mi lascio

occhi per lagrima re la cruda la cruda mi la =

= scio De gli occhi e della Da Capo.

Rec.^{no}

Sì che un petto svenato più di morte ed Amor l'armi non

cura ed io per mia sventura estinto dal dolore son d'a=

mor son da morte ognor piagato sì bella il tuo va=

lore che regge la mia sorte fa ch'io prouo anco e =

= tanto amore e morte *Segue*

Aria

Io non ho cor=

= re e pur d'amore tutti i tormenti regnano in me io

no ho core e pur e pur d'amore tutti i tormenti tut=

ni tutti i tormenti regnano in me e pur e pur d'a-

more tutti tutti i tormenti tutti regnano in me

Caro non uino d'alma son pri-

uo ed a momenti moro per te Ca-

63.

= ra nò viuo d'alma son viuo ed a momen = ti moro per

te mo = ro moro per te ed a momenti a momenti

mo = ro moro per te mo = ro moro per te Da Capo.

Ad. no

Deh torna o mio diletto rendi lo spirto a'

mè da me diuiso se un lampo del tuo viso

più di morte fugar l'orrendo aspetto deh torna

e poi se brami di mia vita gli stami che

rompa amore o' morte ogni tormento d'a =

64. *Sigue*

= mor di morte io soffrirò contento

Aria *And.*

Vieni e porta l'alma el core aum cadavero d'a =

= more che suenò la lontananza la lontan =

vieni e porta l'anima al core à un ca=

= davvero d'amore che suenò la lontananza la

Lontananza à un ca=

davvero d'amore che suenò la lontananza

za la lonnanan = za

= nan — za la lonnanan = za

Da noi

solo pero aita luci care che seap=

= pare qualche segno in me di vita e vir-
ri della speranza della speran-
= ra che se appare qualche segno in me di
vita e virtù della speranza della speran-

The image shows a handwritten musical score on aged, yellowed paper. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in Italian cursive. The first system has the lyrics "= pare qualche segno in me di vita e vir-". The second system has "ri della speranza della speran-". The third system has "= ra che se appare qualche segno in me di". The fourth system has "vita e virtù della speranza della speran-". The piano accompaniment features chords and melodic lines with some fingerings indicated by numbers like 6, 5, 4, and 6. The paper shows signs of age, including water damage at the bottom left.

za e virtù della speranza della speranza

66.
Da Capo.



Fine