

Biblioteca Musicale de LA TAVOLA ROTONDA

distinta con **diploma d'onore** alle **Esposizioni riunite del 1894** in **Milano**

Pubblicazione Settimanale

Alto 78



onna Rosa

a Speranzella!

Gran Diploma d'Onore al Concorso de "la TAVOLA ROTONDA", 1899



VERSI di

S. di Giacomo

MUSICA di

D. Dalente

N. 408

Cent. 50

NAPOLI
LIBRERIA EDITRICE BIDERI
S. Pietro a Majella, 16

Proprietà letteraria riservata

Trovansi vendibili alcuni numeri della *Tavola Rotonda* che contiene la *Fable des deux pigeons* de l'*Histoire* d'un *Pierrot* di MARIO COSTA — Prezzo **Lira Una.**

Donna Rosa a Speranzella !

Versi di S. di Giacomo

Musica di V. Valente

Allegro brillante

PIANOFORTE

CANTO

f *legato*

Donna Ro - sa a Spe - ran -

zel - la quan - to frie, pa - ste cri - sto - te me - na, Il po - ro (in) - tra ti - ce - la, in (l'a) -

CORO *f* **SOLO**

- el - la tu (a) ti - ce - la che bel - lez - za chil - lo

mf **CORO**

ua - so, ne ric - ca - tiel - lo e appun - ta - tiel - lo, che la vo - ca - ce - ra - tiel - lo! che Ma

DONNA ROSA *mf* **SOLO**

f

Zitù - Bideri

1.
Donna Rosa 'a Speranzella,
quanno frie paste crisciute
mena ll'oro int' 'a tiella...

Int' 'a tiella! (bis)

Che bellezza chillu naso
nericcatiello e appuntatiello
chella vocca a cerasiello l... (bis)

Quanno passa int' 'a ll'està,
quacche sera 'a parte 'e llà,
io speresco-mm' abbelesco,
e p' 'a via mm'aggia fermà...
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Oh, Dio! mme manca 'o fiato..
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Acqua à!.. (bis col coro)

2.
Comme luceno chill' uocchie!
comme luce chella faccia
mmiez' 'e tittele e 'a vurraccia!
mmiez' 'a vurraccia! (bis)

Quanno po' 'e fravaglie 'e treglie
piglia a pizzeche e nfarina,
bene mio, che cosa fina! (bis)

E si passo int' 'a ll'està,
quacche sera 'a parte 'e llà,
io speresco-mm' abbelesco,
e p' 'a via mm'aggia fermà...
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Oh, Dio! mme manca 'o fiato..
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Acqua à!.. (bis col coro)

3.
Ah, si fosse piscitiello!
sta manella mm' afferrasse,
dint' 'o sciore mm' avutasse...
mme nfarenasse! (bis)

E po' doppo mme menasse,
donna Rosa 'a Speranzella,
vivo vivo int' 'a tiella... (bis)

E passanno int' 'a ll'està,
quacche sera 'a parte 'e llà,
io speresco-mm' abbelesco,
e p' 'a via mm'aggia fermà...
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Oh, Dio! mme manca 'o fiato..
'A vi llà!.. S'avota 'a ccà!..
Acqua à!.. (bis col coro)

SOLO,
mf
voca a ce-ra - a stel - lol! Quanno pas...so int' 'a ll'e stà, quacche

se - ra 'a par - te 'e llà, io spe - re - sco mm' ab - be - le - sco, e p' 'a via mm'aggia fer -

mf
ma... 'a vi llà! s'a - vo - ta 'a ccà! oh, Dio! mme manca 'o fia - to 'a vi

mf

ff
CORO e SOLO (parlato)
llà! s'a vo - ta 'a ccà! Acqua, 'a! Acqua, 'a!

ff