



RICHARD WAGNER

Albums für Violine und Klavier

Bearbeitet von HERM. GÄRTNER, Band II von FR. HERMANN

Band I. Rienzi – Der fliegende Holländer – Tannhäuser. V. A. 4609

Band II. Lohengrin V. A. 2799

Band III. Rheingold – Walküre – Siegfried – Götterdämmerung V. A. 4610

Band IV. Die Meistersinger von Nürnberg – Tristan und Isolde – Parsifal. V. A. 4611

Album ausgewählter Stücke aus Wagners Opern. V. A. 4662

Ouvertüren-Album V. A. 4612



Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL

BERLIN ::
BRÜSSEL

LEIPZIG

LONDON ::
NEW YORK

RICHARD WAGNER

ALBUMS FÜR VIOLINE UND KLAVIER

INHALT — CONTENTS — TABLE

BAND I (V. A. 4609)	Seite		Band II (V. A. 2799)	Seite	
	Pfte.	Violine		Pfte.	Violine
Bearbeitet von Herm. Gärtner.			Bearbeitet von Fr. Hermann.		
Rienzi			Lohengrin		
1. Finale des 3. Aufzuges und Schlachthymne. — Final of the 3 rd act and Battle Hymne. — Finale du 3 ^e acte et Hymne avant la bataille	2	1	1. Vorspiel. — Prelude. — Prélude	3	2
2. Introduction des 5. Aufzuges und Gebet. — Introduction of the 5 th act and Prayer. — Introduction du 5 ^e acte et Prière	9	4	2. Schwanenlied und Elsas Jubelgesang. — Swan Song and Elsa's Jubilation. — Scène du cygne et Air d'Elsa	7	3
Der fliegende Holländer The flying Dutchman Le Vaisseau fantôme			3. Zug der Frauen zum Münster. — Procession of the Ladies to the Cathedral. — Marche religieuse	16	6
3. Spinnerlied: Summ und brumm, du gutes Rädchen. — Spinning Song: Hum, hum, hum, good wheel, go whirling. — Chant des Fileuses: Bourdonne, rouet, ronronne, couvre nos joyeux babils	12	5	4. Einleitung zum 3. Akt. — Introduction to the 3 rd Act. — Prélude du 3 ^e Acte	20	7
4. Ballade der Senta: Traft ihr das Schiff im Meere an? — Senta's Ballad: Saw ye the ship, that rides the storm? — Ballade de Senta: Avez-vous vu le noir Vaisseau fan- tôme?	18	9	5. Brautlied. — Bridal Song. — Chœur des fiançailles	26	9
5. Chor der norwegischen Matrosen: Steuer- mann, laß die Wacht. — Chorus of the Norwegian Sailors: Steersman, leave the watch. — Chœur des Matelots norvégiens: Matelots, l'ancre à l'eau	23	10	6. König Heinrichs Aufruf. — King Henry's Address. — Air du Roi Henri	32	11
Tannhäuser			7. Lohengrins Verweis an Elsa. — Lohengrin's reproof to Elsa. — Reproche de Lohengrin à Elsa	36	12
6. Einzugsmarsch. — Arrival of the guests. — Marche des invités	28	12	8. Lohengrins Herkunft. — Lohengrin's Origin. — Récit de Lohengrin	39	13
7. Pilgerchor: Beglückt darf nun dich, o Heimat, ich schauen. — Chorus of the Pilgrims: With gladsome heart my dear home do I see. — Chœur des Pèlerins: Salut, collines et belle prairie	36	16	BAND III (V. A. 4610)		
8. Gebet der Elisabeth: Allmächt'ge Jungfrau, hör' mein Flehen! — Elisabeth's Prayer: Oh blessed Virgin, hear my pleading. — Prière d'Élisabeth: Puissante vierge je t'implore	39	18	Bearbeitet von Herm. Gärtner.		
9. Lied an den Abendstern: O du mein holder Abendstern. — Song to the evening Star: Oh star of eve, so pure, so fair. — Chanson à l'étoile du Soir: O belle étoile des beaux soirs	42	19	Das Rheingold — The Rhine- gold — L'Or du Rhin		
			1. Einzug der Götter in Walhall. — Entrance of the Gods in Walhall. — Entrée des Dieux à Walhall	1	2
			2. Gesang der Rheintöchter. — Song of the Rhine-Maidens. — Chant des Filles du Rhin	8	6
			Die Walküre — The Valkyrïe La Walkyrïe		
			3. Liebeslied. — Love Song. — Chanson d'amour	14	8
			4. Walkürenritt. — Ride of the Valkyries. — Chevauchée des Valkyries	20	10
			5. Wotans Abschied und Feuerzauber. — Wotan's Farewell and Magic Flame. — Adieux de Wotan et Enchantement du feu	26	12
			Siegfried		
			6. Waldweben. — Forest Murmurs. — Mur- mures de la Forêt	36	16

	Seite			Seite	
	Pfite.	Violine		Pfite.	Violine
Götterdämmerung The Twilight of the Gods Le Crépuscule des Dieux					
7. Trauermarsch beim Tode Siegfrieds. — Funeral March at the death of Siegfried. — — Marche funèbre à la mort de Siegfried	46	18	2. Vorspiel zum 3. Aufzug. — Prelude to the 3rd Act. — Introduction du 3me Acte	6	4
BAND IV (V. A. 4611)			3. Tanz der Lehrbuben. — Dance of the Prentices. — Valse des Apprentis	9	5
Bearbeitet von Herm. Gärtner.			4. Aufzug der Meistersinger. — Procession of the Mastersingers. — Procession des Maitres Chanteurs	14	8
Die Meistersinger von Nürn- berg — The Mastersingers of Nuremberg — Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg			5. Walthers Preislied. — Walther's Prize Song. — Chant de concours de Walther	20	12
1. Walthers Lied: Am stillen Herd. — Walthers Song: By silent hearth. — Chant de Walther: Paisible et seul	2	2	Tristan und Isolde — Tristan and Isolda — Tristan et Isolde		
			6. O sink' hernieder, Nacht der Liebe! — O night of rapture rest upon us! — Sur nous retombe nuit d'extase!	25	14
			7. Isoldens Liebes-Tod. — Isolda's Love-Death. — Mort d'Isolde	35	16
			Parsifal		
			8. Charfreitagszauber. — Good-Friday Spell. — L'Enchantement du Vendredi-saint . .	40	18
Album ausgewählter Stücke aus Wagners Opern (V. A. 4662)					
Rienzi			Tristan und Isolde — Tristan and Isolda — Tristan et Isolde		
1. Introdution des 5. Aufzuges und Gebet. — Introduction of the 5th act and Prayer. — Introduction du 5e acte et Prière	1	2	9. Isoldens Liebestod. — Isolda's Love-Death. — Mort d'Isolde	36	14
Der fliegende Holländer The flying Dutchman Le Vaisseau fantôme			Die Meistersinger von Nürn- berg — The Mastersingers of Nuremberg — Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg		
2. Ballade der Senta: Tragt ihr das Schiff im Meere an? — Senta's Ballad: Saw ye the ship? — Ballade de Senta: Avez-vous vu le noir Vaisseau fantôme?	4	3	10. Aufzug der Meistersinger. — Procession of the Mastersingers. — Procession des Maitres Chanteurs	41	16
Tannhäuser			11. Walthers Preislied. — Walther's Prize Song. — Chant de concours de Walther	47	20
3. Pilgerchor: Beglückt darf nun dich, o Heimat, ich schauen. — Chorus of the Pilgrims: With gladsome heart my dear home do I see. — Chœur des Pèlerins: Salut, collines et belle prairie	9	4	Die Walküre — The Valkyrie La Walkyrie		
4. Gebet der Elisabeth: Allmächt'ge Jungfrau, hör' mein Flehen! — Elisabeth's Prayer: Oh blessed Virgin, hear my pleading. — Prière d'Élisabeth: Puissante vierge je t'implore	12	6	12. Liebeslied. — Love Song. — Chanson d'amour	52	22
5. Lied an den Abendstern: O du mein holder Abendstern. — Song to the evening Star: Oh star of eve, so pure, so fair. — Chanson à l'étoile du Soir: O belle étoile des beaux soirs	15	7	Götterdämmerung The Twilight of the Gods Le Crépuscule des Dieux		
Lohengrin			13. Trauermarsch beim Tode Siegfrieds. — Funeral March at the death of Siegfried. — Marche funèbre à la mort de Siegfried . .	58	24
6. Vorspiel. — Prelude. — Prélude	17	8	Parsifal		
7. Schwanenlied und Elsas Jubelgesang. — Swan Song and Elsa's Jubilation. — Scène du cygne et Air d'Elsa	21	9	14. Charfreitagszauber. — Good-Friday Spell. — L'Enchantement du Vendredi-saint . .	64	26
8. Brautlied. — Bridal Song. — Chœur des fiançailles	30	12			

OUVERTÜREN-ALBUM

(V. A. 4612)

Bearbeitet von

HERM. GÄRTNER

Nr.	Seite	
	Pfte.	Violine
1. Rienzi	1	1
2. Der fliegende Holländer. — The flying Dutchman. — Le Vaisseau fantôme	16	6
3. Tannhäuser	34	11
4. Lohengrin	58	19
5. Tristan und Isolde. — Tristan and Isolda. — Tristan et Isolde	62	20
6. Die Meistersinger von Nürnberg. — The Mastersingers of Nuremberg. — Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg	67	22
7. Parsifal	80	28

FANTASIEN

Bearbeitet von

FERD. REBAY

Rienzi	V. A. 4591
Der fliegende Holländer. — The flying Dutchman. — Le Vaisseau fantôme	V. A. 4592
Tannhäuser	V. A. 4593
Lohengrin	V. A. 4594
Tristan und Isolde. — Tristan and Isolda. — Tristan et Isolde	V. A. 4595
Die Meistersinger von Nürnberg. — The Mastersingers of Nuremberg. — Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg	V. A. 4596
Das Rheingold. — The Rhinegold. — L'Or du Rhin	V. A. 4597
Die Walküre. — The Valkyrie — La Walkyrie	V. A. 4598
Siegfried	V. A. 4599
Götterdämmerung. — The Twilight of the Gods. — Le Crépuscule des Dieux	V. A. 4600
Parsifal	V. A. 4601

Lohengrin-Fantasie von J. B. Singelee, Op. 123	V. A. 2127
Lohengrin-Potpourri von Fr. Hermann	V. A. 1519