

Sylvio Lazzari (1857-1944)

Octuor Op.20 (1889)

Flute

84 **4** *mf* *espress.* (with Bn I)

96 *mf*

106 *p* **E** [poco meno mosso ♩ = 90]

121 *p*

133 *p* *pp*

150 *mf* **F** [accel. a Tempo 1]

161 *p* *cresc. poco a poco* *f* *f* **G**

173

180 *f* *ff* *f*

186 *ff*

190 *f* **3**

196 **GP** **H** [Tempo 2, poco meno] 4 (to fore) (Cl) *ff* *mf*

207 (Bn 1) *p*

214 (CA)

219 *f* *fp* *fp* *p* 2

228 *dolce* [poco rall.] **J** [a tempo] (CA) (Cl) *f*

235 (Bn 1) *f* (with Ob) *mp*

242 **K** 6 *f* *f*

254 *p* *f*

262

269 *ff* *p*

Octuor Op. 20

Flute

II - Adagio

Lazzari

Adagio (♩ = 60)

5 poco rit.

15 **L** *pp* a tempo *p* con espress. poco rit. a tempo *f*

23 poco più moto [Tempo 2 ♩ = 96] *p* *p* [dolce, poco meno mosso] *p*

29 *f* *p*

37 [accel.] [Tempo 2, più moto] **M** *ff* *pp* *pp*

47 poco rit. **N** Poco più mosso (♩ = 80) *espress.*

54 Animez *p* *f*

59 a tempo (♩ = 80) *f*

65 animez un peu *p*

67 *p* *f*

71 *dolce* O

p *f* *ff*

74 Animé

76

78 *ff* *fff*

81 Revenez petit à petit au mouv't (♩ = 72)
(Hn 2, Bn 2 on beat, others off) (Bn2 to fore)

f *f* *p*

86 (Cl, Bn 2 on beat, others off)

pp *pp* *pp* *rit. molto* *pp*

93 *p* *poco a poco cresc.*

100 P a tempo (♩ = 72)

p 6 6 6 6 6 6 6 6

102 6 6 6 6 6 6 6 6

104 6 6 6 6 6 6 6 6

106 6 6 6 6 6 6 6 6

108

6 6 6 *p* *p* 3

112

p 3

118

f *p* 3 *ff* *pp* *tr* **Q**

128

pp 3 *pp* **R** Tempo 1 (♩ = 60)

140

3 3 8 *p* *espress.* 3 *ff* molto cresc. e poco rit.

151

p *pp* *f* *più mosso* ♩ = 76

154

p *pp* poco a poco rall. e sempre dim. sino al fine

161

ppp *molto rit.* Morendo

Octuor Op. 20

Flute

III - Finale

Lazzari

Allegro Scherzando ♩(.) = 120

f

6 *mf* *p*

13 *leggiero* *p*

20 *p*

28 *ff*

30 *f*

33

40 *p* *p*

45

49 *ff* *f* *p*

52 *marcato* **T**

ff *fp*

56 *fp* *ff*

60 *ff* *fp* 3

64 3 *fp* 3 *mf* *fp*

72 **U** 2 *mf*

81 *ff* poco rit. Poco meno (♩ = 108) 2 6 8 **V** *p* *mf*

94 5 *p* *f* 3

103 *p* *dolce* 3

107 **W** 2 *p*

112 3 *p* *mf* 3 *p*

118 *f* *p* 3 3 3

Revenez petit à petit au 1er mouvement

123 **Tempo 1** (♩ = 120)

ff *f* (Cl to fore)

131 **X** (with Oboe, to fore)

f *p*

136

p

146

p

152

f

156

ff *ff*

159 *8* *marcato* *rit.*

f *p* *fp*

164 **Z** **a tempo**

f

168

p

175 **molto rit.**

179 **ZZ** a tempo meno mosso (♩ = 108)
6

p *f*

189

p *dolce* *poco rall.*

193

pp *molto dolce* *molto rit.*

199 **Andante** (♩ = 54)

p *f*

206 **Tempo 1 accelerando**

f *ff*

212

ff