

Sylvio Lazzari (1857-1944)

Octuor Op.20 (1889)

Horn 2 in F

# Octuor Op. 20

Horn 2 in F

I - Introduction - Allegro

Lazzari

**Poco lento** ♩ = 63

**poco rit** **A** **a tempo**

**Allegro con fuoco** ♩ = 100

**rit.**

**E** [**poco meno mosso** ♩ = 90]

**B** **C** **D**

8 2 3 5 4 25 4 9

*p* *pp* *f* *p* *mf* *f* *fp* *mf* *mf* *p* *f* *f* *mf* *f* *p* *f* *sfz* *p* *p* *pp* *pp*

153 **F** [accel. a Tempo 1] **G**

18

*f*

179

*ff* *f* *ff*

189 **H** [Tempo 2, poco meno]

*ff* *ff*

4 **GP** **GP** (Cl) 4 (Fl) 8 (Bn 1) 4 (CA) 4

221 *fp* *fp* *fp* *p* *mf* *p* *f*

*dolce* [poco rall.] **J** [a tempo] (CA)

234 (Cl) (Bn 1) (Fl, Ob) 3 *fp* *mf* *f*

250 **K** *f* 5

261 *f* *f* *ff* *fp*

# Octuor Op. 20

Horn 2 in F

II - Adagio

Lazzari

Adagio (♩ = 60)

poco rit. **L** a tempo

4

*pp* *f* *p*

16 4 poco rit. a tempo poco più moto [Tempo 2 ♩ = 96] 2 *mf* *p* *pp*

29 [dolce, poco meno mosso] 2 [accel.] [Tempo 2, più moto] **M** 2 *pp* *f* *p* *ff*

42 poco rit.

51 **N** Poco più mosso (♩ = 80) *mf* *f*

57 Animez *p* *f*

60 a tempo (♩ = 80) 2 animez un peu *p*

67 2 dolce **O** 2 Animé 4 *p* *sfz* *sfz* *ff*

81 Revenez petit à petit au mouv't (♩ = 72) (Hn 2, Bn 2 on beat, others off) (Cl, Bn 2 on beat others off) 7 *f* *p*

93 rit. molto **P** a tempo (♩ = 72) 10 *pp* poco a poco cresc.

110

*p* *pp* *pp* *f*

119

*p* *ff* *pp* *pp*

137 **R** Tempo 1 (♩ = 60)

*pp* *mf* *pp*

149 *espress.* molto cresc. e poco rit. più mosso

*mp* *rf* *ff* *f*

154 poco a poco rall. e sempre dim. sino al fine Morendo molto rit.

*p* *pp* *ppp*

# Octuor Op. 20

Horn 2 in F

III - Finale

Lazzari

Allegro Scherzando ♩(.) = 120

7

14

31

39

53

59

69

85

93

*f*

*p*

*leggero*

10

*ff*

*f*

*p*

6

*marcato*

*ff*

*ff*

**T**

*fp*

2

*ff*

*ff*

*fp*

*fp*

*fp*

*f*

**U**

2

7

*poco rit.*

*p*

*fp*

*Poco meno* (♩ = 108)

3

*p*

*pp*

3

**V**

3

*p*

*pp*

*fp*

*f*

*fp*

104 *dolce* W

*p* *pp* *pp* *mf*

117 *Revenez petit à petit au premier mouvement* *Tempo 1* (♩ = 120)

*f* *p* *ff* *f* (Cl to fore)

130 X (Fl Ob to fore)

8 4

146 4 5

*ff* *ff* rit.

160 *marcato* *solo*

*ff* *ff*

164 Z *a tempo*

*f* *p*

171 *molto rit.* ZZ *a tempo meno mosso* (♩ = 108)

5 3

*p* *p* *pp*

184 3 *dolce* *poco rall.* 2 *molto rit.*

*f* *fp* *p* *pp*

199 *Andante* (♩ = 54) *Tempo 1 accelerando*

*pp* *f* *p* *ff*

213 *cuivrez* 3 3 3 3 3

*fff*