

Litaniæ Lauretanæ

Tenor

Rafael Sales Arantes

Allegro ma non troppo $\text{♩} = 100$

f Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e *p* Chris - te e -
cresc.

le - i - son. *f* Chris - te, — au - di nos. Chris - te, e - xau - di nos.

p Pa - ter de cœ - lis De - us, *p* Fi - li Re - dem - ptor mun - di. *mf* Mi - se - re - re

no - bis *f* Mi - se - re - re no - bis. *p* San - cta Ma - ri - a,

San - cta Dei Ge - ni - trix, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *mf* Ma - ter Chris - ti,

p Ma - ter di - vi - næ gra - ti - æ, Ma - ter Ma - ter Pu - ris - si - ma, Ma - ter Cas - tis - si - ma,

Ma - ter in - vi - o - la - ta, *mf* Ma - ter — cre - a - to - ris, *f* o - ra pro no - bis.

mf Ma - ter Sal - va - to - ris, o - ra pro no - bis. Vir - go præ - di - can - da,

f o - ra pro no - bis pro no - bis. *mp* Vas ho-no-ra - bi - le, Tu - ris Da-

vi - di-ca, Ja - nu - a cœ - li, *f* o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *p* Re -

fu-gium pec - ca - to - rum *mf* Re - gi - na — An-ge-lo - rum, Re - gi - na con - fes -

so - rum, Re - gi - na — Vir - gi - num, *p* o - ra pro - no - bis

f Re - gi - na — pa - cis. *p* A - gnus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus *mf*

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di. *p* A - gnus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, e - xau - di nos, Do - mi - ne. *p* A - gnus Dei, qui tol - lis pec - ca - ta - mun -

di, *f* mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. *p*