

XXVIII.

Dialog: Wer ist der, so von Edom kommet.

1658 Nr. 24.

Cantus I. Wer ist der, so von E - dom kommet mit röt - li - chen Klei -

Cantus II. **CHOR I.** Wer ist der, so von E - - - dom kom - - - met mit

Cantus III. Wer ist der, so von E - dom kommet mit röt - lichen Kleidern von Bazra,

Tenor. Wer ist der, so von E - - - dom kom - met mit röt - lichen

Bassus Continuus.

- - - dern von Baz - - - ra, der so geschmücket ist in sei - nen Klei - dern

röt - lichen Klei - dern von Baz - - - ra, der so geschmücket ist in sei - nen Klei - dern

mit röt - li - chen Kleidern von Baz - ra, der so geschmücket ist in sei - nen Klei - dern

Klei - - dern von Baz - - - ra, der so geschmücket ist in sei - nen Klei - dern

und einher tritt, und einher tritt in sei - ner gro - - - ssen Kraft?

und ein - her tritt, und einher tritt in sei - ner gro - ssen Kraft?

und einher tritt, und einher tritt, und ein - her tritt, einher tritt in sei - ner gro - ssen Kraft?

und einher tritt in sei - - - ner gro - - - ssen Kraft?

20

Altus. Ich bin's, der Gerechtigkeit leh - - - ret, und ein

Tenor I. CHOR II. Ich bin's, der Ge - rechtigkeit leh - ret,

Tenor II. Ich bin's, der Ge - rech - tigkeit leh - - - ret, und ein Mei - ster

Bassus. Ich bin's, — der Gerech - - - tigkeit leh - - - ret, und ein

6b 4 5 4

25

Mei - ster bin zu hel - - fen, und ein Mei - ster bin zu hel - fen, und ein Mei - ster

und ein Mei - - ster bin zu hel - fen, und ein Meister bin zu hel - fen,

bin, ein Meister bin zu hel - - fen, und ein Mei - ster bin zu hel - - - fen, und ein

Mei - ster bin zu hel - - fen, und ein Mei - ster bin zu hel - fen, und ein

6 5 6 6 6 4 3 b 4

30

bin zu hel - - fen, und ein Mei - ster bin zu hel - - fen.

und ein Mei - ster bin zu hel - fen, ein Mei - ster bin zu hel - fen, zu hel - - fen.

Mei - ster, und ein Mei - ster bin zu hel - - fen, ein Meister bin zu hel - - fen.

Mei - ster bin zu hel - - - - - fen.

6 6 5 6 5 6 5 6 5 3 4 3

35

CHOR I.

Wa - rum, wa - rum ist denn dein Ge - wand so rot - - - farb

Wa - rum, wa - rum ist denn dein Gewand so rot - - - - farb

Wa - rum, wa - rum ist denn dein Ge - wand so rot - - - farb

Wa - rum, wa - rum ist denn dein Gewand so rot - - - - farb

5 7b 8

40

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - ters, wie ei - nes Kel - ter - tre - - ters,

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - - - - - - - - - ters,

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - ters, wie ei - nes Kel - ter - tre - - ters,

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - - - - - - - - - ters,

6 5 6 5 6 4 5 3

45

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - ters, wie ei - nes Kel - ter - tre - - ters?

und dein Kleid - - - - - wie ei - nes, wie ei - nes Kel - ter - tre - - ters?

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - ters, wie ei - nes Kel - ter - tre - - ters?

und dein Kleid wie ei - nes Kel - ter - tre - - - - - - - - - ters?

5 6 5 6 5b 5 6 4 5 4

