

Гимн Труду.

Для смешанн. хора и духового оркестра:

Соч. ИПОЛИТОВА-ИВАНОВА 01739

Перелож. для духов. орк. ИВАНОВА 7194 ИЖЕВИЧА.

ПАРТИИ ФЛЕЙТЫ, КЛАРНЕТОВ, ТРУБ И ВАЛТОРН НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫ.

Флейта

Кларнет Эс

Кларнет Б 1

Кларнет Б 2

Трубы.

Корнеты Б 1.2

Трубы Б 1.2

Сопр.
Алт.
Хор Тенор
Бас

Альты Эс 1.2.

Валторны Эс 1.2.

Тенор Б 1

Тенора Б 2.3

Баритон Б

Басы

Мал.
Барабаны
Больш

1 Машин.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

p *mf* *mf* *mp* *f* *f* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

Иде - пох наш Со - юз, вы -

Tap. 1

- со-ко дер-жим апа - ма и про-штыклетя - же-лыгез мы сплет-стружну-ши

2

са - ми. Наш ра - бо-чий труд лишь ра-до-сти и ве - сел и

2

ветви буйны-е растут из ста-рых пней сож-женных! Ша — гом

ко-ванным шлем желанной це-ли. Си-дет ар-ка-я звез-да, путь

4

МИ-РУ О-за-ря - ет, ту-да ве - дет о-на, где мир од-

4

[illegible]

Кре - пок наш Со-юз, вы - со-ко держим зна - мя и прошлых лет ту -

5

Же-луйте груз мы сплетались ну-ли са-ми. Наш ра-во-зйтруд лишь

ра до-стен и ве-сел и вет-ви буй-ны-е ро-стут из

1

2

3

4

5

6

7

СТЕ - ПОИХ НАША СОЗДАТЕЛЬ - БОГ!

8

9

10

11

12

13

14

15

6

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких партий. В центре — вокальная линия с русскими текстами. Партия фортепиано включает аккорды и арpeggio. Внизу — басовая линия. Музыкальный язык — G major, 2/4 такта.

Фл.

За, впе - ре, бох-ре-сту - За, где но-вый бе-рег, мир ох-
 Мез за - щитник мой, то - ва - рищ мой су-ро-вый, спут - ник

6

7

1. Где в бле - ске ра - достно живо -

ной семейке ве - ли - кой бу - дет! Перо - ем те - бя на -

жи - ми бо - е - вой

7

Музыкальный фрагмент, состоящий из нескольких систем нот. Включает вокальные партии и инструментальное сопровождение. Видны динамические markings: *mf*, *f*, *sf*.

Либретто (русский текст):

-бо — да труд и ге-ний по се-ро — ят жизни свободной и лю-

плуг мы но — вый на серп и мо — лот тру — до —

8

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

- дям! - Кое - пок наш Со-юз, вы-со-ко держим зна - мя, и
- вой! - вой! - вой! - вой!

8

прошлых лет ты - же - лый груз мы сплечахну - ли са - ми

9

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

Наш ра - во - тный труд лишь ра - дос-тен и ве - сел, и

9

ВЕТ-ВИ БУЙ-НЫ - в РОС-ТУТ. ИЗ СТА-РЫХ ПНЕЙ СОЗД-ЖЕМ - МЫХ!

10

Но ес-ли дерзкий враг ру-кой во-о-ру-жен-ной под-ни-мет

10

БРАТНИЙ СТЫДИ ЗЛО-ВОЙ О-СЛЕПЛЕН - НЫЙ, ОН ДВИ - ЖЕТ ВРАЖИ - И ПОЛ-

11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

-КИ, в НАШ КРАЙ ОСВО-БОЖ-ДЕННЫЙ, ТО ВСТА - НЕМ АДУЖНО-ЮСЛЕ-

друж-но -

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

crescendo

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

cres - cen-do

12

poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 -ной все, как о-дичи, на гроз-ный страх-ный бой!
 -ю сте-най
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo
 poco a poco ed accelera-ndo

12

1 *ff* poco più

2 *ff* poco più

3 *ff* poco più

4 *ff* poco più

5 *ff* poco più *unis*

6 *ff* poco più

7 *ff* poco più

8 *ff* *Cna - sa re - bo - ra, žizn' ot - daz - vixm' na uro - kos i*

9 *ff* poco più

10 *ff* poco più

11 *ff* poco più

12 *ff* poco più

13 *ff* poco più

14 *ff* poco più

15 *ff* poco più

12

13

за на-род! Сла - ва ге - ро - ям, власть при - нжа - шим, возм-

13

Piu mosso.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

-дамы ве-да-щим нас впе-ред. Сла-ва ге-ро-ям власти

ff *Piu mosso.*

144

Нашими ве-ду-щими са-не-ред! Ге - ро - ям, Спа - ва!

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

ff *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf*

divisi *unig* *Cna* *sa!*