

Kantate Nr. 8

am 16. Sonntag nach Trinitatis

„Liebster Gott, wenn werd ich sterben“

für Sopran-, Alt-, Tenor-, Baß-Solo, Chor und Orchester

Corno in E

Johann Sebastian Bach BWV 8

1. Coro

12

17

34

51

56

63

2. Aria (Tenore) – 3. Recitativo (Alto) – 4. Aria (Basso) – 5. Recitativo (Soprano) tacent

6. Choral

6

11

16

