

Indianische Fantasie

für Klavier mit Orchester.

Violino II.

Ferruccio Busoni, Op. 44.

Andante con moto, quasi di Marcia.

10 1 7 2 7 *rit.* 1 3 4 *div. sord.*

Basso (Pft. Solo)

a 3 a 2 5 V V V

2 6 *egualmente alternando e tranquillo*

7

Più mosso. senza sord. sul G

8 8 9 10 10 *Vel.* 1 2 *f* 11 1

12 8 13 8 14 5

(Pft.)

Violino II.

15 Misurato. 16 div. pizz. marc. Clar. Fag. Tr. I. unis. arco 17 6 18 4 ritenendo 7 rit. 19 1 Cadenza dolce Andante quasi lento. Pft. Cor. ingl. pp 20 8 21 Clar. I. 15 Pft. 22 pp 23 7 24 2 Allegro sostenuto. 1 25 poco a poco più Allegro Andantino maestoso. Sostenuto e forte. fz 26 8 27 6 2 1 2 3 4 5 28 1 Viola mf 3 pizz. 29 mf 30 2 3 con sord. f 31 7 1 10 32 1 2 3 4 5 6 Cadenza pp Cor. I.

Violino II.

3

[33] Lento.
 div.
 con sord.
pp
 sul ponticello

[34] 8
 rit.

[35] 3
 a tempo

[36] 4
 molto dim.
 un poco allarg.

[37] 3
 più vivamente
 (Timp.)

con sord.
p Viola

[38]

[39] pizz.
p

div.
[40] unis.
 arco

22

[41] Deciso.
 1 2 3 4 5 6 7 1
 senza sord.

Cor.
[42] pizz.
 13
f

arco
[43] 7
[44]

ff

div.
ff

unis.
[45] 11
ff

Violino II.

46 4 *fz* *fz* 3 *f*

47 9 6 48 9 49 Ob. I. 50 *dolce*

51 16 *dim.*

52 8 Viol. I. a 3 a 2 53 *a tempo* unis. pizz.

4 arco *p*

54

4

55 *Allegriissimo.* $\frac{3}{4}-\frac{4}{4}$ (i ♪ sempre eguali) pizz. *f* *div.* *p* unis.

Violino II.

5

56 1 1 1 1 1 1

Viol. I.
pizz.

57 12 13 14

Tr. I.

58 arco 3 3 1 1 1

ff

59 1 pizz. 3 3 3 pizz. *p* *fz*

60 1 arco 1 1 1 1 1 *p*

div.

61 1 2 unis. *f*

62 1 2

13 *ppp* *p* *ff*