

# Meu coração viva isento

## Modinha

Edição: Marcelo Campos Hazan

Fontes: BFRB, BUFSM

(Imprensa de Música de Pierre Laforge)

Gabriel Fernandes da Trindade

(1799/1800-1854)

**Moderato**

Canto

1. Meu co - ra - ção vi - vi - a i - sen - to do fo - go

Piano

*p*

4

len - to do ce - go a - mor, meu co - ra - ção vi - vi - a i -

*f*

6

7

-sen - to do fo - go len - to do ce - go a - mor, meu co - ra - mor. A so - no

1 2

*p* *p*

10

sol - to sem-pre dor - mi - a e não sa - bi - a o que\_e-r'a - mor,\_\_\_\_ a so-no

14

sol - to sem-pre dor - mi - a e não sa - bi - a o que\_e ra\_a - mor,\_\_\_\_ a so-no

17

mor,\_\_\_\_ a so-no sol - to sem-pre dor - mi - a e não sa - bi - a o que\_e ra\_a -

21

-mor, a so - no sol - to sem - pre dor - mi - a e não sa -

24

*dal §*

-bi - a o que e ra a - mor. 2. Nun-ca ar-ras -etc. mor. 3. Eis que de etc.

2.

Nunca arrastei  
ferros insanos  
nem os enganos  
senti d'amor.  
Passava os dias  
tão satisfeito  
sem ter no peito  
pensões d'amor.

3.

Eis que de Jélia  
vi o semblante  
no mesmo instante  
feriu-me amor.  
Agora sente  
meu coração  
sente aflição  
prêmios d'amor.