J.S. Bach

Jesu der du meine Seele

Dominica 14 post F. Trinitatis

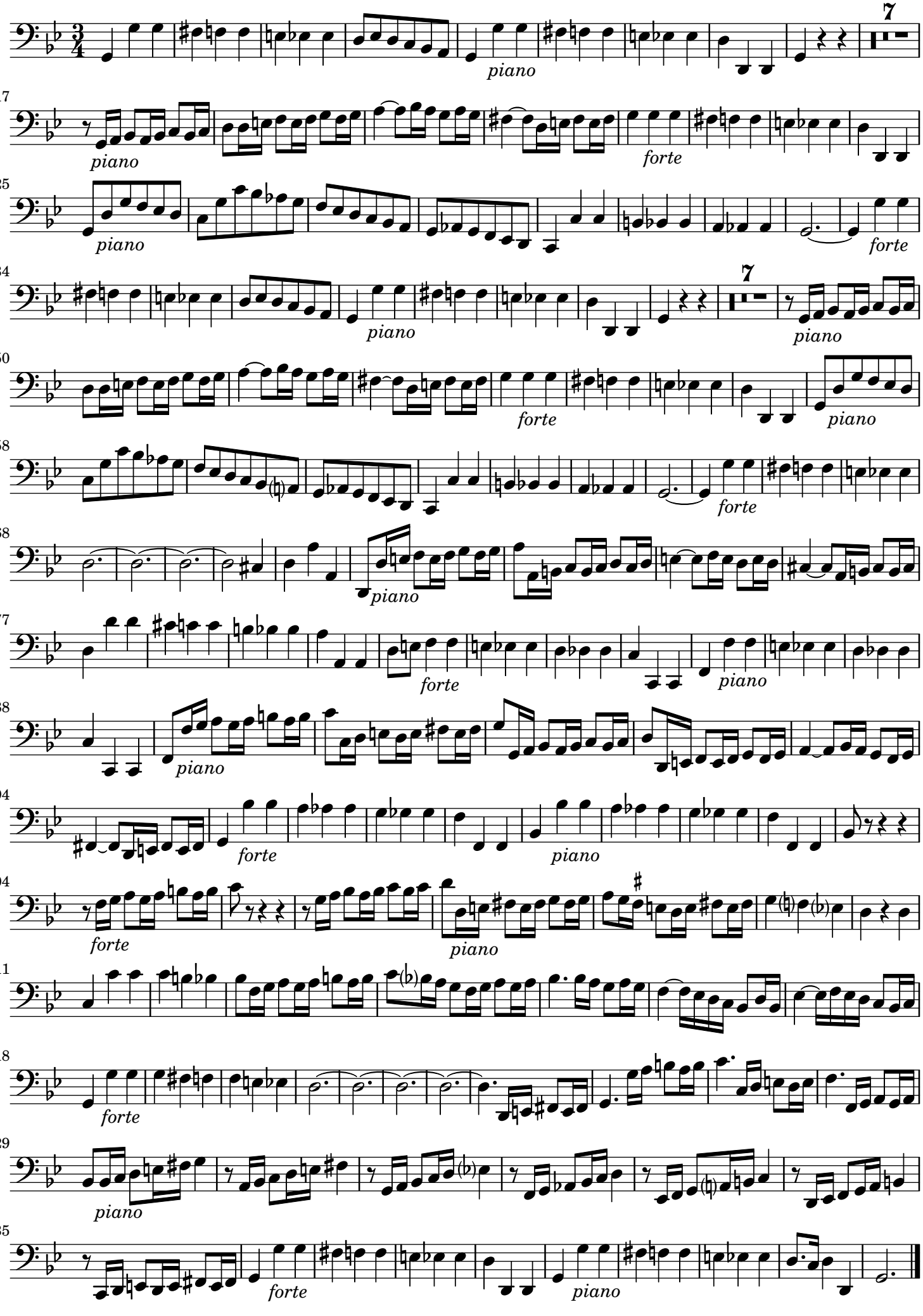
BWV 78

Quelle: D-LEb Thomana 78 *Bach-Archiv Leipzig*

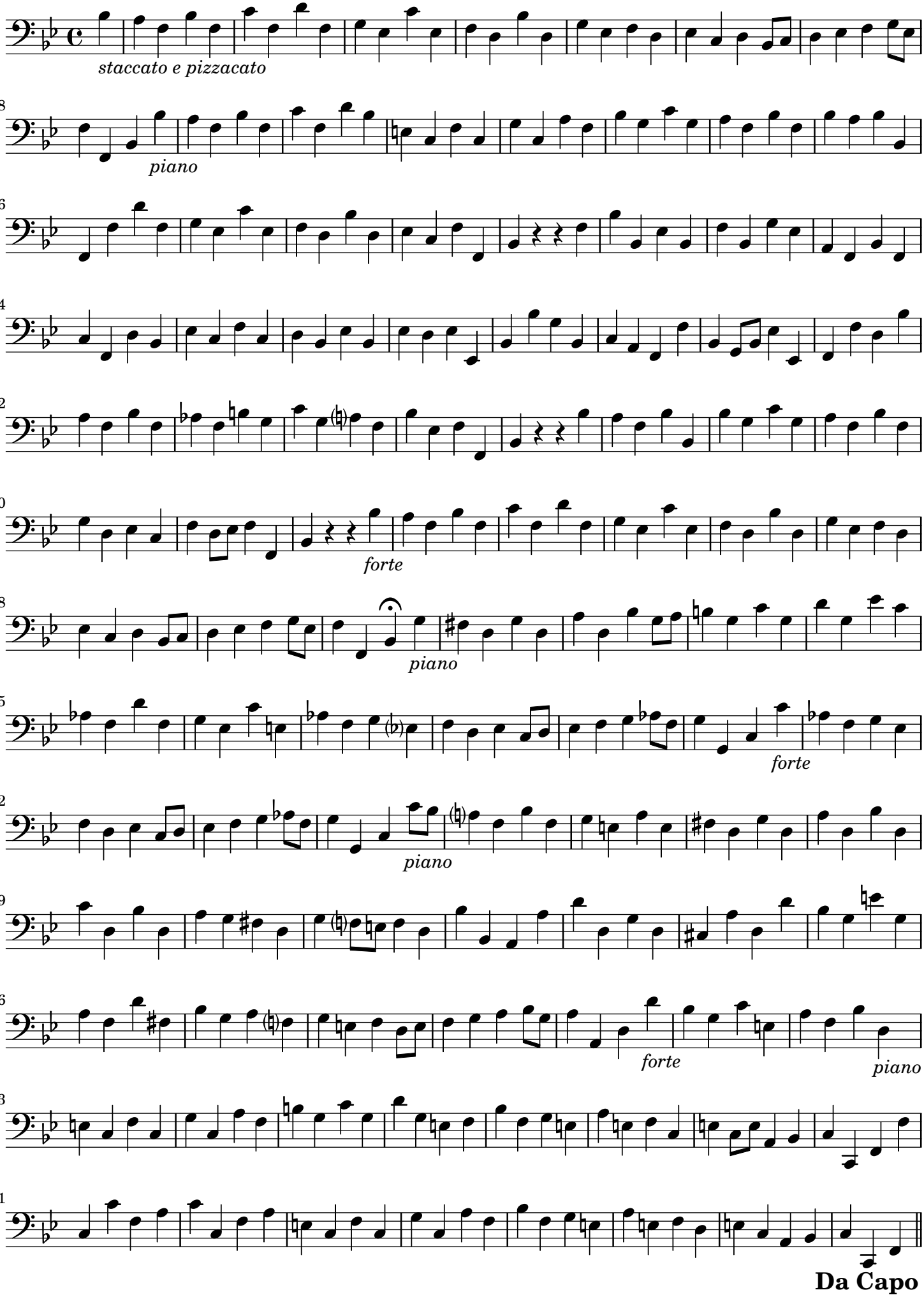
Violone

© Rutger Hofman 2015 Creative Commons Attribution Non-Commercial ShareAlike 4.0

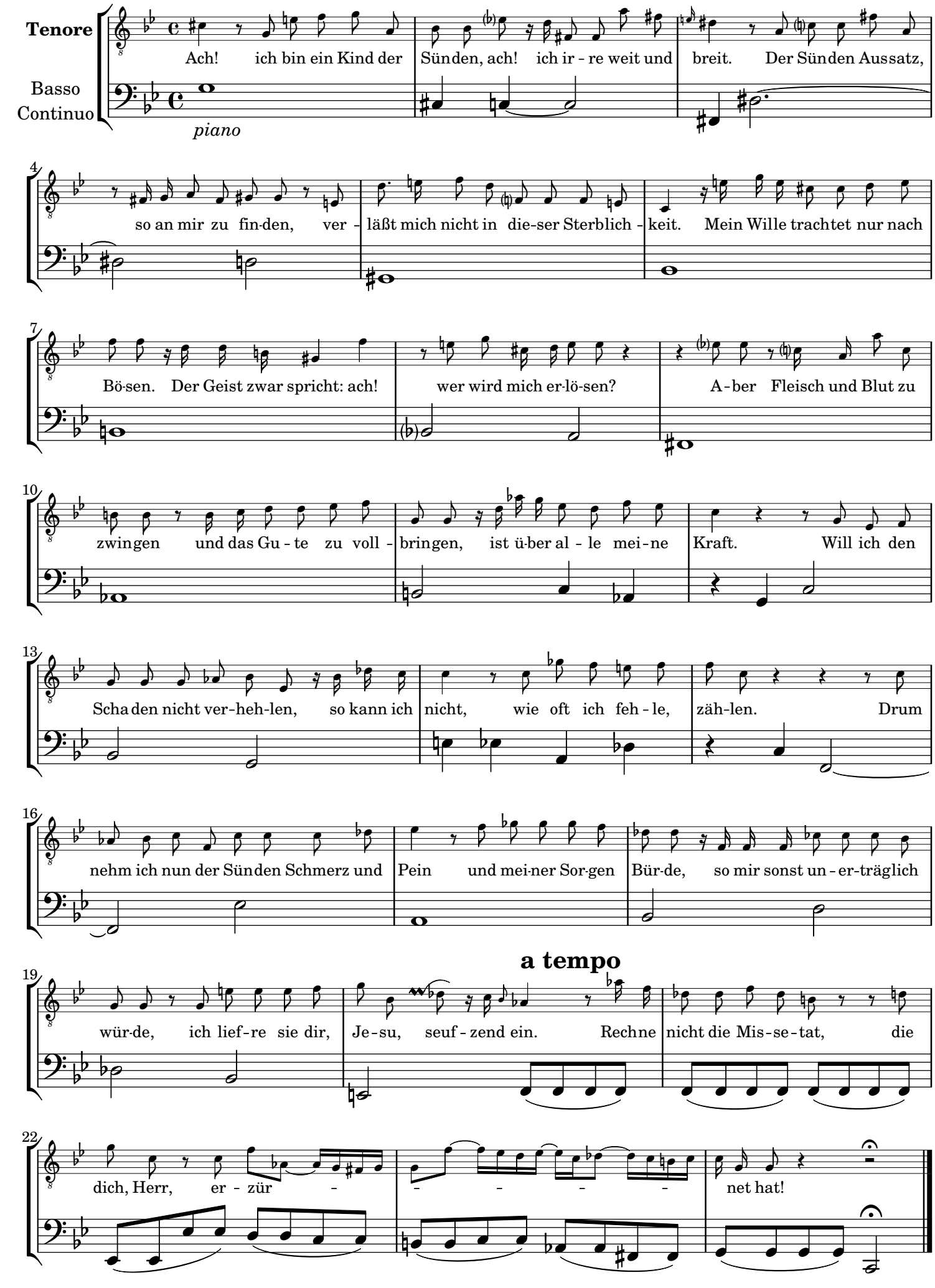
I. (Coro)


7
piano
17
piano
forte
25
piano
forte
34
7
piano
piano
50
forte
piano
58
forte
68
piano
77
forte
piano
88
piano
94
forte
piano
104
forte
piano
111
118
forte
129
piano
135
forte
piano

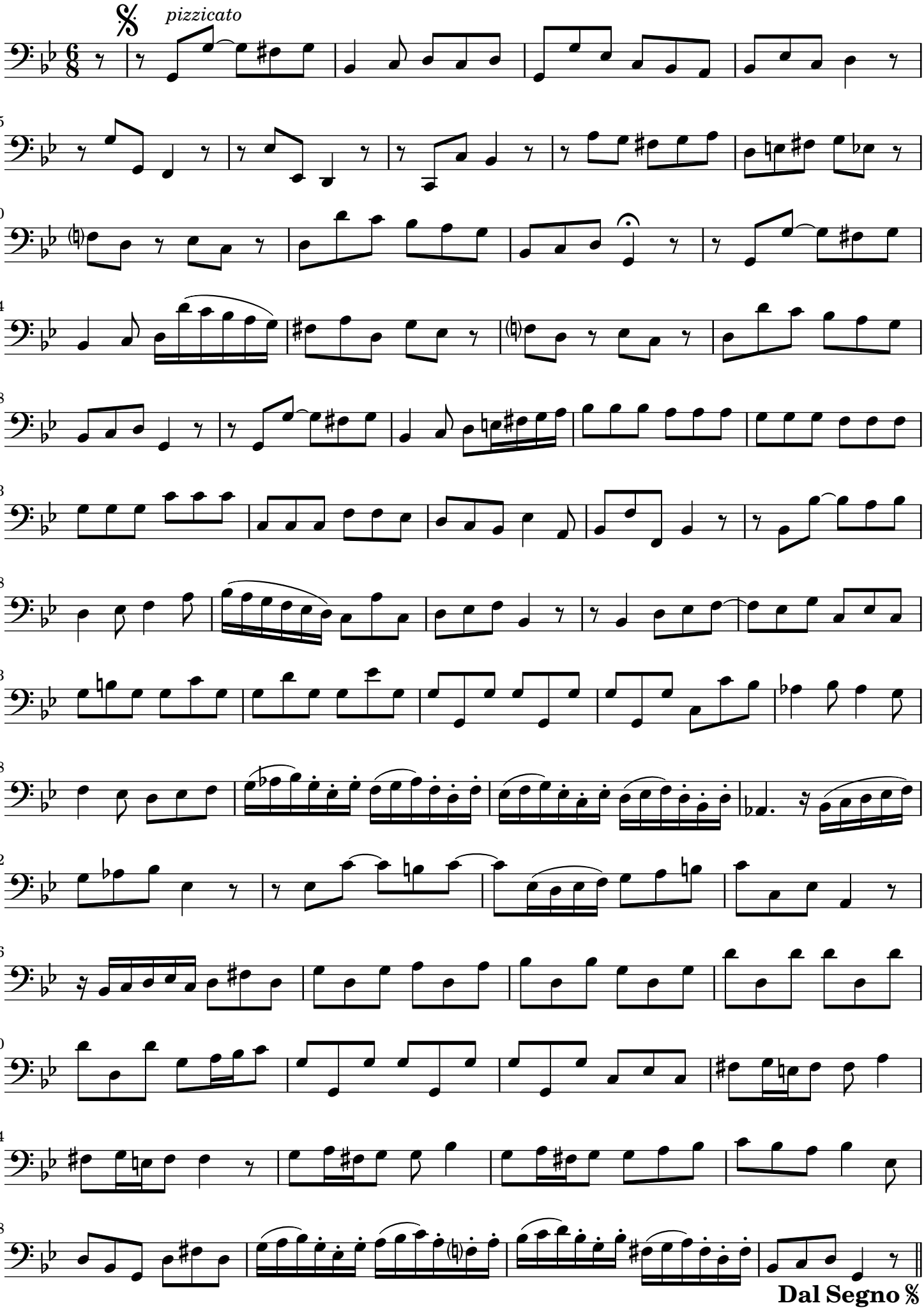
II. Aria: DUETTO



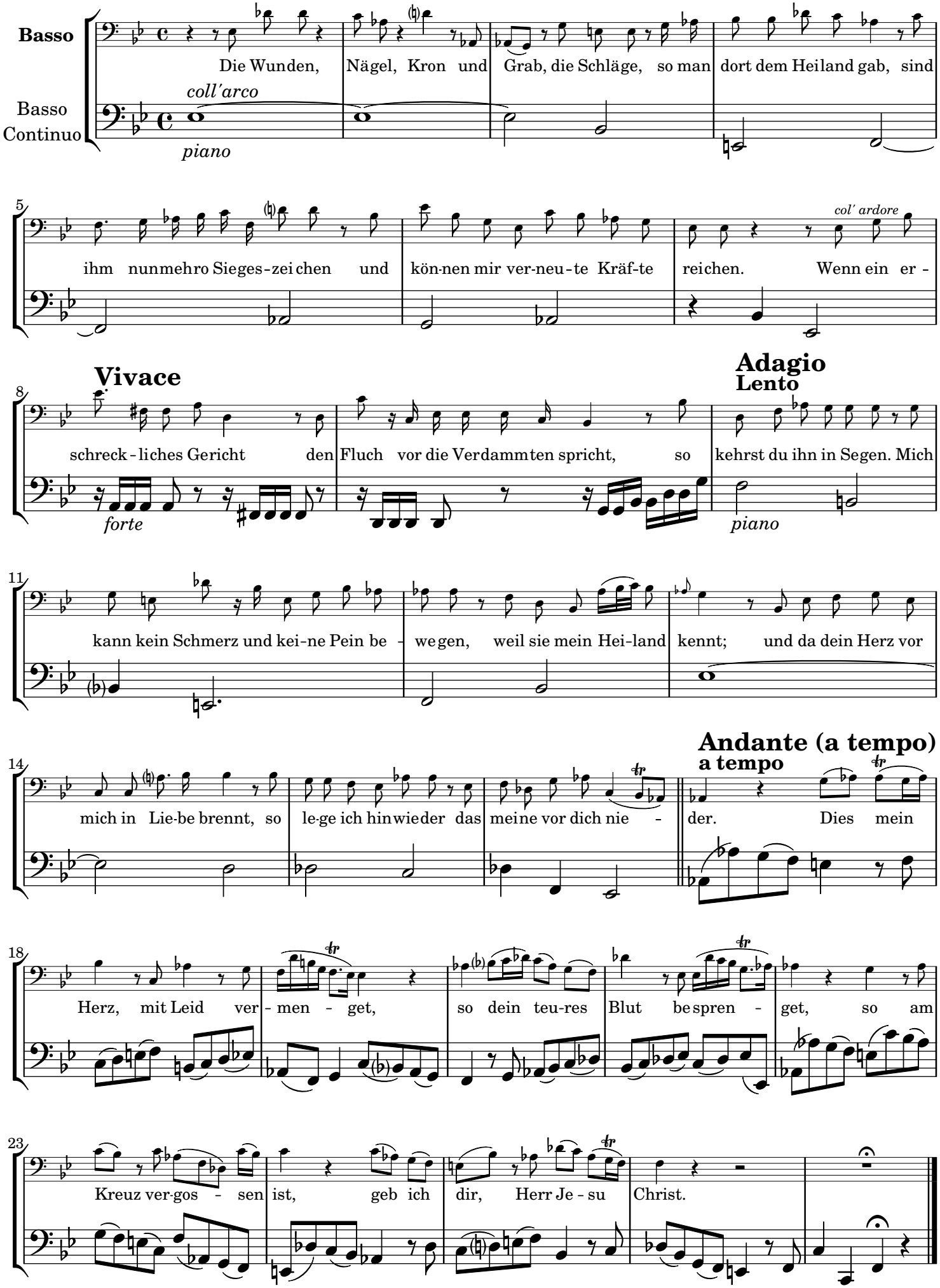
III. Recit.


Tenore
Basso Continuo
piano
Ach! ich bin ein Kind der Sünden, ach! ich ir - re weit und breit. Der Sünden Aussatz,
so an mir zu fin-den, ver - läßt mich nicht in die-ser Sterblich - keit. Mein Wille trachtet nur nach
Bö-sen. Der Geist zwar spricht: ach! wer wird mich er-lö-sen? A - ber Fleisch und Blut zu
zwingen und das Gu - te zu voll - bringen, ist ü-ber al - le mei - ne Kraft. Will ich den
Scha den nicht ver-heh-len, so kann ich nicht, wie oft ich feh - le, zäh-len. Drum
nehm ich nun der Sünden Schmerz und Pein und mei-ner Sor-gen Bür-de, so mir sonst un - er-träglich
a tempo
wür-de, ich lief-re sie dir, Je - su, seuf - zend ein. Rechne nicht die Mis - se - tat, die
dich, Herr, er - zür - net hat!

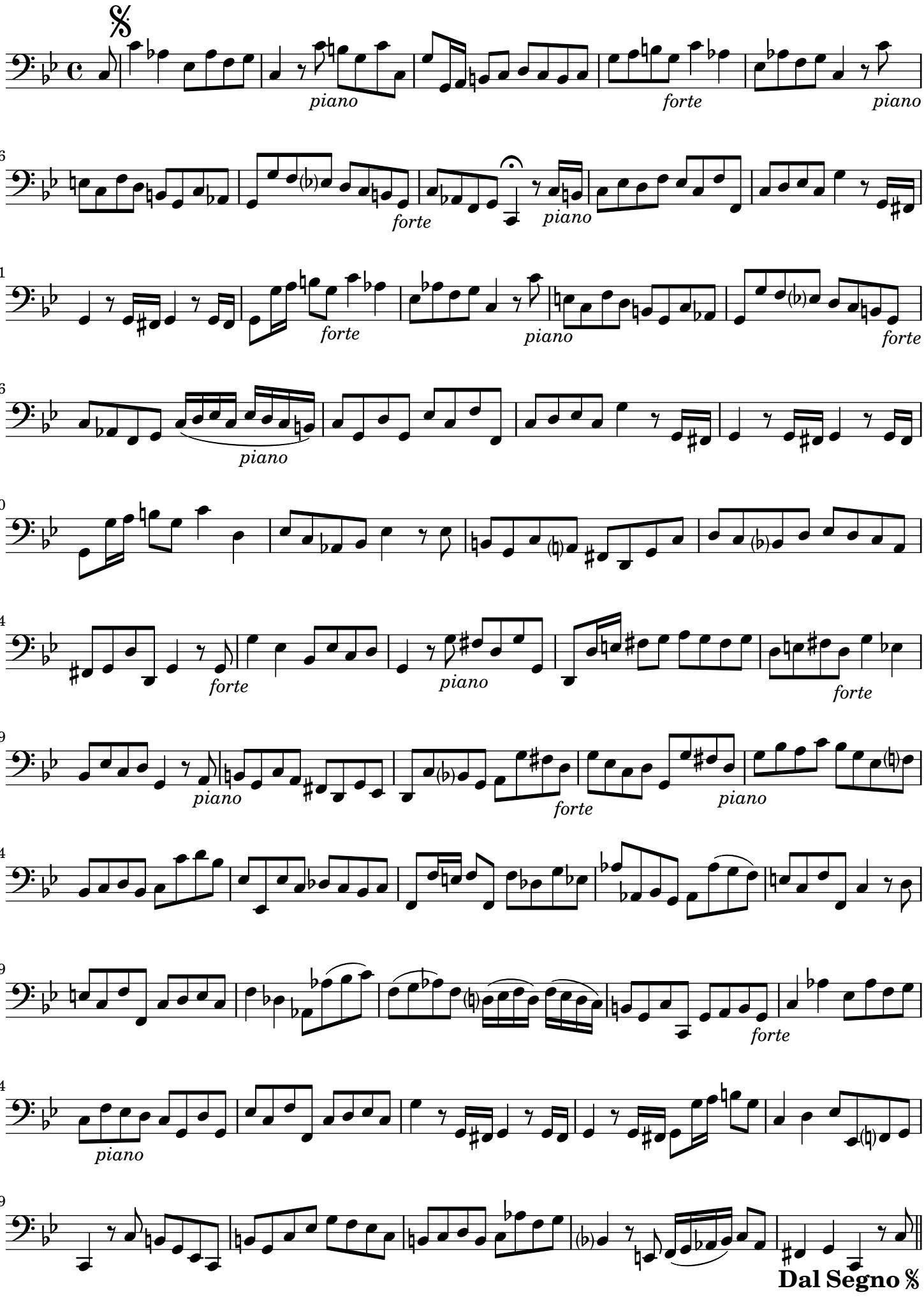
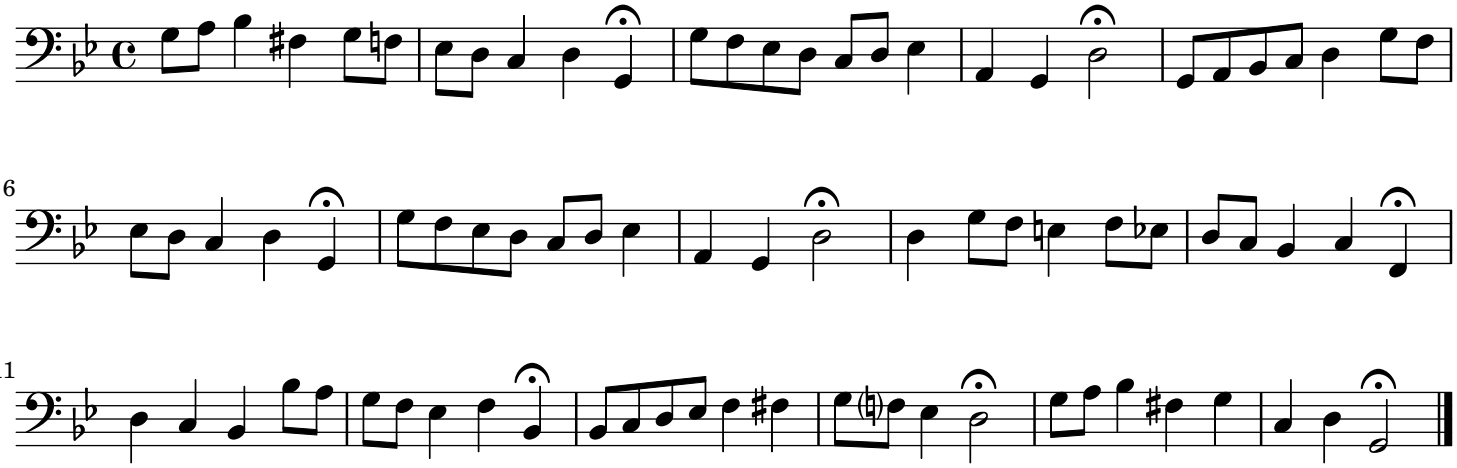
IV. Aria



V. Recit.


Basso
Basso Continuo
coll'arco
piano
Die Wunden, Nägel, Kron und Grab, die Schläge, so man dort dem Heiland gab, sind
5
ihm nunmehro Sieges-zeichen und kön-nen mir ver-neu-te Kräf-te reichen. Wenn ein er-
col' ardore
Vivace
8
schreck-liches Gericht den Fluch vor die Verdammten spricht, so kehrst du ihn in Segen. Mich
forte
Adagio
Lento
piano
11
kann kein Schmerz und kei-ne Pein be-wegen, weil sie mein Hei-land kennt; und da dein Herz vor
Andante (a tempo)
a tempo
14
mich in Lie-be brennt, so le-ge ich hinwieder das meine vor dich nie-der. Dies mein
18
Herz, mit Leid ver-men-get, so dein teu-res Blut be-spren-get, so am
23
Kreuz ver-gos-sen ist, geb ich dir, Herr Je-su Christ.

VI. Aria


piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
forte
piano
Dal Segno 𝄋

VII. Chorale