

ФИРӘНКИЗ ӘЛИЗАДӘ

ФАНТАЗИЈА

ОРГАН ҮЧҮН



ФРАНГИЗ
АЛИЗАДЕ

ФАНТАЗИЈА

ДЛЯ ОРГАНА

ФИРӘНГИЗ ӘЛИЗАДӘ

ФАНТАЗИЈА

ОРГАН ҮЧҮН

ФРАНГИЗ АЛИЗАДЕ

ФАНТАЗИЯ

ДЛЯ ОРГАНА



БАҚЫ — 1987

ФАНТАЗИЈА

Орган үчүн

ФАНТАЗИЈА

Для органа

IMPROVIZAZIONE

ФИРӘНКИЗ ӘЛИЗАДӘ
ФРАНГИЗ АЛИЗАДӘ

VIVO



Әлизадә Ф.
Ә 55 Фантазија. Орган үчүн. Б., Ишым, 1987.

Ф. Әлизадәкин «Орган фантазијасы» бирһиссәли бөјүк һәмли ком-
позицијадыр.

Әсәрин ғурулушу халғ мелодијалары әсасында ишләниш рәпсод-
дија бәһәһир. Бәһәһар органын тембр әһһинлијиндән истифадә ед-
рәк Әзәрбајҗан нәфәһли халғ чалғы аләһләринә хас олан сәһләр тап-
мышыдыр. Әсәрин мусигиси шән вә парлагдыр.

Фантазија бир-бирилә тәһәд тәһһил едән чәһд вә аһә, бәрк вә
јаваһи, полифоник вә һәмофоник епизодлардан ибарәтдир.

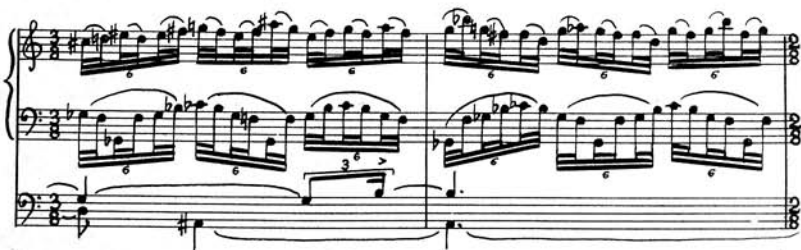
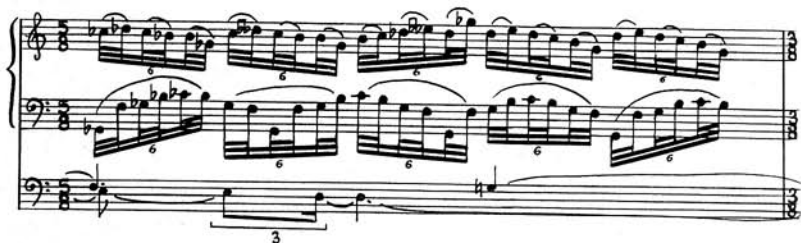
Әсәр һешәһар ифачылар вә һонсерваторијаларын тәләбәһләри үчүн
нәһәрдә тутуһмушыдыр.

5206020000
М 654—87 47—87

85.24

© «Ишым» нәһһријәти, 1987.





Maestoso



12 (Flauto)
a tempo pastorale

dolce

P

aliss.

8-

tremulando

espressivo rit.

9

Vivo brillante

f

3

Trills (tr) are marked above several notes in the right hand.

Maestoso

5985

tenuto *rit.*