

Chantée par
VICTOR CAPOUL
du Théâtre de l'Opéra-Comique

3^{me} Edition

RAPPELLE-TOI

MÉLODIE

Poésie de
Alfred de MUSSET

MUSIQUE DE

GEORGES RUPES



Pr. 4^f

N° 1 (en La)

N° 2 (en Ut)

Pour Baryton ou Mezzo-Soprano.

pour Ténor ou Soprano.

La même sans accomp.^e 1^{re}

du même Auteur.

Marthe, Mélodie. (*Grand succès*)... Pr. 5^f

Célébrons le Seigneur! Cantique... Pr. 5^f

PARIS

Alphonse LEDUC, 35, rue Le Peletier.

Propriété p.^{re} tous pays.

JANNIN & C^{ie}

3^e ÉDITION.

RAPPELLE-TOI

MÉLODIE

POÉSIE
D'ALFRED DE MUSSET

CHANTÉE PAR VICTOR CAPOUL

MUSIQUE
DE GEORGES RUPÈSN^o 1. Pour Baryton ou Mezzo Soprano

Lento.

PIANO. *p* *expressif* *pp*

Moderato. *p* *mf*

Rap-pel-le-toi, quand l'au-ro-re crain-ti-ve Ouvre au so-leil son pa-

rall: *mf*

-lais en-chan-té. Rap-pel-le-toi, lors-que la nuit pen-si-ve

ten *rit:* *f* *moins lent.*

Passe en rê-vant sous son voile ar-gen-té. A l'ap-pel du plai-sir,

f *dolce.* *rall:*

lorsque ton sein pal-pi - te, Aux doux songes du soir, lorsque l'ombre t'in -

dolce. *Lento. expressif.*

- vi - te; E - coute au fond des bois murmu - rer u - ne voix... Rap - pel - le -

(comme dans le lointain)

pp

pp

- toi! rap - pel - le - toi!

a tempo.

p *expressif.*

p *mf*

Rap - pel - le - toi, lors - que les des - ti - né - es

pp

rall: *mf*

M'au-ront de toi pour ja-mais sé-pa-ré. Quand le cha-grin, l'e-

rall: *ten.* *rit:*

- xil et les an-né-es, Au-ront flé-tri ce cœur de-ses-pé-ré;

f *moins lent.* *f* *dolce.*

Songe à mon triste amour, songe à l'adieu su-prê-me, L'ab-sen-ce ni le-

rall: *dolce.*

temps ne sont rien quand on ai-me; Tant que mon cœur bat-tra tou-

dolce. *Lento. expressif.* *p* *pp*

(comme dans le lointain)

- jours il te di - ra : Rap - pel - le - toi ! rap - pel - le - toi !

a tempo. *p* *pp* *p*

Rap - pel - le - toi , quand

mf *rall:*

sous la froi - de ter - re Mon cœur bri - sé pour tou - jours dor - mi - ra .

mf *ten.*

Rap - pel - le - toi , quand la fleur so - li - tai - re Sur mon tom - beau dou - ce -

rit: *f* *moins lent.* *f*

ment s'ou_vri - ra. Je ne te ver_rai plus, mais mon âme im_mor -

dolce. *rall:*

- tel - le Re - viendra près de toi comme une sœur fi - dè - le... E -

dolce. *dolce.* *Lento. expressif.* *p*

- cou_te dans la nuit u_ne voix qui gé_mit: Rap - pel - le-toi!

(comme dans le lointain)

pp

rap - pel - le - toi!

p *expressif.* *pp*

MUSIQUE VOCALE

ÉDITION-BIJOU. — PARTITIONS COMPLÈTES. — CHANT ET PIANO. — PAROLES FRANÇAISES. — A 3 FRANCS NET.

1° Norma.....	BELLINI.
2° Les Noces de Figaro.....	MOZART.
3° Le Barbier de Séville.....	ROSSINI.
4° Don Juan.....	MOZART.

5° L'Italienne à Alger.....	ROSSINI.
6° Freyschutz.....	WEBER.
7° Semiramis.....	ROSSINI.
8° La Flûte enchantée.....	MOZART.

9° Isabelle (Ingano felice).....	ROSSINI.
10° Joseph.....	MEHUL.
11° La Sonnambule.....	BELLINI.
12° Oberon.....	WEBER.

13° Le Croisé en Égypte.....	MEYERBEER.
14° La Straniera (l'Étrangère).....	BELLINI.

(SERA CONTINUÉE)

AIRS D'OPÉRAS.

LE BIJOU PERDU (AD. ADAM).

1. COUPLETS Debout d'ès le patron.	B.	4 50
2. COUPLETS Si vous saviez.....	S.	4 50
3. ROMANCE. Dans un mystérieux boudoir.....	T.	2 50
4. COUPLETS Pour séduire.....	S.	4
5. DUO. Parjure volage.....	S.	6
6. MELODIE. Non, non, Toïnon.....	S.	5
7. AIR. Voltigeant de conquête.....	T.	6
8. COUPLETS. Joli Dieu, qu'à Paphos.....	T.	2 50
9. AIR. Dans le satin.....	S.	4 50
10. RONDE. Ah! qu'il fait donc bon.....	S.	4 50
10 bis. La même, paroles anglaises.....	T.	3
11. COUPLETS A l'opéra, à l'opéra.....	B.	5
12. Id. Vous n'avez pas connu.....	B.	5
13. GRAND AIR. Ah! dans mon humble.....	S.	7 50
15. DUO.....	S.	6

LA CRUCHE CASSEE (E. PESSARD).

1. DANSE VILLAGEOISE, piano seul.	2 50
2. ARIETTE. Ah! Colin, vraiment.....	S.
3. COUPLETS Voulez-vous, mam'zelle.....	T.
4. DUO. Je me souviens.....	M.-S.
5. ROMANCE. Mon Dieu! que Lucette.....	S.
5 bis. La même transposée pour Bn.	5

MADEMOISELLE SYLVIA (S. DAVID).

1. A. SERENADE	Le destin sur mon cœur.....	T.	4	»
1. B.	La même, pour Baryton.....		4	»
1. bis	COUPLETS. Immobile à cette place.....	S.	4	»
1. ter.	DUETTO. Pour surprendre.....	M.	6	»
2.	AIR..... De la plus noble....	B.	5	»
3.	ROMANCE.. Le pur éclat.....	T.	4	»
3 bis.	La même, pour Baryton.....		4	»
4. GRAND AIR.	A la comédie.....	S.	7 50	
4 bis.	La même, Mezzo soprano.....		7 50	
6 bis.	ROMANCE J'ai pris pour vous.....	S.	4	»
6 ter.	La même,	M.	5	»

SI J'ÉTAIS ROI (AD. ADAM).

1. COUPLETS.	Zéphoris est un bon camarade.....	T.	4 50
2. ROMANCE..	J'ignore son nom.....	T.	4 50
2 bis.	<i>La même</i> , transposée pour baryton.....		4 50
3. DUO.....	Arrêtons-nous.....	SB.	5 »
4 bis COUPLETS.	Dans le sommeil l'amour. Extraits du trio.....	B.	4 50
4 ter.	<i>Les mêmes</i> , transposés pour ténor.....		4 50
5. CAVATINE.	Un regard de ses yeux.....	T.	3 »
7. DUO.....	On ne peut pas rêver T.....	B.	9 »
8. GRAND AIR.	Devos nobles aïeux.....	S. C.	6 »
9. DUO.....	Vous m'aimez.....	T. S.	7 50
10. COUPLETS.	La fleur boit la rosée.....	B.	3 »
10 bis.	<i>Les mêmes</i> , transposés pour ténor.....		3 »
11. AIR.....	Bondissez et dansez.....	S.	4 »
13. AIR INDIEN.	Entends-tu.....		5 »
14. DUO.....	Tant d'or à vous.....	T. S.	9 »
15 bis ROMANCE	et DUETTO, extraits du trio... S.....	T.	4 50

ROMANCES, CHANSONNETTES, MÉLODIES.

Amat (L.). L'Etoile, romance.....	2 50
Adhémar (Ad.). Le Toréador, romance (Bn. T.).....	2 50
Arago (V.). Le Domino rose, romance.....	2 50
— Je suis folle, romance.....	2 50
— Mon cœur pour une fleur.....	2 50
Barrault-Saint-André, Anna, romance.....	2 50
— Sarah, romance.....	2 50
Battmann. L'Orphelin, romance (Bn. T.).....	2 50
Bérat (F.). Adieu, bords chers de la Seine.....	2 50
— Bonne espérance, romance.....	2 50
— La Montagnarde au départ.....	2 50
— Je n'ose la nommer.....	2 50
Bayalos. Le Mousquetaire du roi, chansonnette.....	2 50
Ben-Tayoux. La Défense de Belfort (Bn. T.).....	3
Berdalle. L'Amitié, romance (Bn. T.).....	2 50
— La Madrilène, chanson (Bn.).....	2 50
Botte (A.). L'Ange gardien, mélodie (C. S.).....	3
Bougnol (L.). Enfants et papillons (C. S.).....	2 50
Brice (L.). Un Enfant de la grève.....	2 50
Buffin (G.). Le Bailli et les jeunes filles.....	2 50
— Quand il reviendra, romance.....	2 50
— Sommeil d'enfant, mélodie.....	2 50
Bordese. Pendant le bal, scène dramat.....	6
Chéret (P.). L'Ange de la chaumière, romance.....	2 50
— L'Ange de mes rêves, romance.....	2 50
— L'Aumône, romance.....	2 50
— La Châtelaine, scène.....	6
— Le Déserteur, scène.....	6
— Les Derniers adieux, romance.....	2 50
— Dix ans d'absence, scène.....	6
— Elmuck le Pirate, scène.....	6
— La fille du proscrit, scène.....	6
— La jeune fille au désert, scène.....	6
— Lara, scène pour (T. S. B. C.).....	6
— Lorita, scène (B. C.).....	6
— La Mère de l'exilé, scène.....	6
— La Mère du chasseur, romance (2 ^e éd.).....	2 50
— Le Monastère de Sainte-Eulalie, scène.....	6
— L'Orpheline, scène.....	6
— L'Ouragan, scène.....	6
— Pauvres fleurs, romance.....	2 50
— Le Ramier, romance.....	2 50
— La Reine des Filles de l'air, scène.....	6
— Le Rêve en pleine mer, romance (B. T.).....	3
— La Sœur du condamné, romance.....	2 50
— Le Souvenir, scène.....	6
— Le Tyrol, scène.....	6
— La Voile égarée, scène dramatique (S. C.).....	6
— Le Vœu, scène (M. S.).....	6
Comettant (O.). Le Chant de la sirène, sc.....	5
— Jeanne d'Arc, scène et air.....	5
— Les Plaintes d'Ariane, mélodie.....	5
Croze (L. de). Jehan le damné, scène (B. T.).....	6
— La Légende du Père, mélodie (T.).....	5
Danhauser. Il faut aimer, mélodie (M-S ou Bn., T. ou S.).....	2 50
— Peines d'amour (Bn. ou M-S, T. ou S.).....	3
— Près d'un Ruisseau, mélodie (Bn.).....	2 50

David (F.). Le Fou de Bicêtre, scène.....	3
— Le Pêcheur à sanacelle, barcarolle (B. T.).....	2 50
— A. Conchita, chanson (Bn. T.).....	5
David (S.). Chantez encore, sérénade (Bn. T.).....	5
— Le Gué, (B. T.).....	5
— Sonnet (B. T.).....	5
— Le Soutien, stances.....	5
— Le Souvenir, stances.....	6
Etienne (E.). Le Paria, rom. dram. (B. T.).....	2 50
Guérin. Ce que j'aime le mieux, chanson.....	2 50
Hausser (H.). L'Ecolier distrait (M-S S).....	2 50
— Croquemitaine, légende (Bn. T.).....	2 50
— L'Élève obstiné, dialogue (Bn. T.).....	2 50
— L'Entrement d'un petit oiseau (Bn. T.).....	2 50
— Le Petit colporteur, chanson (Bn. T.).....	3
Henrion (P.). Adieu, noble coursier (B-T).....	3
— Adieu tout bas, romance (C. S.).....	2 50
— Au grain, bluettes (C. S.).....	2 50
— La Bella Baillarina, boléro (C. S.).....	4 50
— La Belle Nuit, sérénade (B. T.).....	2 50
— Le Bon Noël, ronde d'enfant (C. S.).....	3
— C'est dommage, sonnet (B. T.).....	3
— Charmant enfant, rêverie (B. T.).....	2 50
— Le Courrier du roi, scène.....	4 50
— Le Délire, valse chantée.....	2 50
— Désespérance, mélodie (B. T.).....	2 50
— Eh! hui! eh! dia! chans. rustique (B. T.).....	2 50
— Les Étoiles, mélodie (S. M-S).....	3
— Famille qui fourmille, bluettes (S. M-S).....	2 50
— Grâce à Dieu, mélodie (B. T.).....	3
— L'Infidèle, mélodie (B. T.).....	2 50
— Je t'aime, mélodie (B. T.).....	4
— Larirette, ronde (B. T.).....	3
— Marquitta, canzonette (C. S.).....	3
— La Marjolaine, pastorale (B. C. T. S.).....	3
— La Meunière et le Meunier, chan. (C. S.).....	3
— Un Nid sur les toits, bluettes (C. S.).....	3
— Les nouvelles de la guerre, romance (B. C.).....	3
— O la menteuse, bluettes (C. S.).....	2 50
— L'Oiseau voyageur, romance (C. S.).....	2 50
— L'Oubli, romance (B. T.).....	3
— Le Père l'An-elus, carillon (B. T.).....	4
— Pourquoi je chante, chansonnette (C. S.).....	3
— Pour les petits oiseaux, chanson (C. S.).....	2 50
— Le roi Champagne, chanson à boire.....	3
— Sainte-Marie, cantique (C. S.).....	3
— Semer pour récolter, romance (C. S.).....	3
— La Sieste, romance (B. C. T. S.).....	3
— Sous les Ormeaux, bourrée (B. T.).....	4
— Upa mignon, romance (B. T.).....	3
— Va, mon baiser, mélodie (B. T.).....	3
— Vous n'aimez donc rien, bluettes (C. S.).....	3
Katto. Maison à louer, chansonnette.....	2 50
Klein Les Lilas, valse chantée (B. C. S.).....	6
— La même, paroles pour jeunes personnes.....	6
Kowalski. Jeanne d'Arc, scène (S.).....	5
Kücken. Fleur de Printemps (M-S S).....	2 50
Latour (A. de). Absence et retour, romance.....	2 50
— André, romance.....	2 50
— L'Anneau béni, mélodie.....	2 50
— Au sort, romance dramatique.....	2 50
— Le Bachelier de Paris (B. C. B.).....	2 50
— Blanche Fille des champs.....	2 50
— Blanche la Gondolière, romance.....	2 50
— Beau pays, romance.....	2 50
— Le Chasseur de la montagne, mél. (B. T.).....	2 50
— Le Ciel du pays, romance.....	2 50
— Daniel, romance dramatique (B. B. T.).....	2 50
— Dors, mon ange aux jolis yeux bleus, rom.....	2 50
— Deux projets, chansonnette.....	2 50
— L'Echo menteur, chansonnette.....	2 50
— Elle est partie, romance (B. B. T.).....	2 50
— La Fée des champs, chansonnette.....	2 50
— La Fête-Dieu, mélodie.....	2 50
— La Fille de la vallée, mélodie, 2 ^e éd.....	2 50
— La Fille du lac, romance.....	2 50
— Fleurs de paradis, boléro.....	2 50
— Fleurs d'Orient, mélodie.....	2 50
— Le Guide des Pyrénées, romance.....	3
— Le Hautbois, romance.....	2 50
— J'aime le son du cor.....	2 50
— Jeannie, ou le retour en France.....	2 50
— Je croyais que toujours devait durer.....	2 50
— La jeune marinière, romance.....	2 50
— Laura, romance.....	2 50
— Loin de France, romance, 2 ^e édition.....	2 50
— Marguerite et Marie, rom. dram. (C. S.).....	2 50
— La Montagnarde au retour, rom. (C. S.).....	2 50
— La Mule aux clochettes, romance.....	2 50
— L'Oiseau de Bretagne, romance.....	3
— L'Orpheline d'Avenel, romance.....	2 50
— L'Orientale, mélodie.....	3
— Oui, Monseigneur, chansonnette.....	2 50
— Perdus en mer, scène (B. B. T.).....	2 50
— Petite fille et petit chat, rom. (C. S.).....	2 50
— Picciola, pauvre fleur, romance.....	2 50
— Le Postillon du roi, chansonnette.....	2 50
— Le Retour de Daniel, romance dramat.....	3
— La Rieuse, chansonnette.....	2 50
— Rêve d'enfant, féerie.....	2 50
— Sauvez ma mère, romance.....	2 50
— La Sorcière de la montagne, légende.....	2 50
— Tu n'étais qu'endormie, mélodie.....	2 50
— La Vierge aux aubépines, prière.....	2 50
— Yvonne et Marie, ou le Retour de Bretagne.....	2 50
Lebeau. Le Chien du braconnier chan. (B. T.).....	4
— Madrigal de H. Murger, (Bn. T.).....	5
— Passez, beau voyageur, Barc. (B. T.).....	3
— Le Rideau de ma voisine, chans. (B. T.).....	5
Leduc. Ah! que c'est beau la mer (B. T.).....	2 50
— Aimez-vous bien, petits enfants, mélodie.....	2 50
— L'Air de la patrie, romance (B. T.).....	2 50
— Amour d'oiseaux, romance (C. S.).....	2 50
— Au p'tit bonheur, chansonnette (C. S.).....	2 50
— La Bavarde, chansonnette (C. S.).....	2 50
— La Belle de mai et le Seigneur (M-S S).....	2 50
— Bienfait porte bonheur, romance (B. T.).....	2 50
— Berger et Bergère, chansonnette.....	2 50
— La Bouquetière de Marly (C. S.).....	2 50
— Le Capitif délivré, romance (C. S.).....	2 50
— Le Canon de détresse (C. S.).....	2 50
— Chaume et Manoir, romance (C. S.).....	2 50
— Les Chevaux de bois, chans. (B. T.).....	2 50
— La Chevière du Mont-Avant (C. S.).....	2 50
— Le Chien de Marguerite (C. S.).....	2 50
— Le Clairon, chansonnette (B. B. T.).....	2 50
— Coquetterie, romance (M-S S).....	2 50

Leduc. Les Coups de marteau, chanson.....	2 50
— Le Curé d'Auray, simple hist. (C. S.).....	2 50
— Le Départ du village, 3 ^e édition (C. S.).....	2 50
— Dieu s'en souviendra bien, rom. (C. S.).....	2 50
— Doit-on pleurer (S.).....	2 50
— L'Enfant de Savoie, romance.....	2 50
— Ecoute, Enfant, mélodie (M. S. S.).....	2 50
— L'Enfant et la sylphide (C.).....	2 50
— Enfant de Castille, mélodie (B. B. T.).....	2 50
— Les Enfants du bûcheron.....	2 50
— L'Étourdie, chansonnette (M-S G.).....	2 50
— La Faneuse, chansonnette (C. S.).....	3
— Les Fleurs de l'air, romance (C. S.).....	2 50
— Le Grain de blé, mélodie.....	2 50
— Grand-mère est toujours là, rom. (C. S.).....	2 50
— Le Grillon du foyer, légende.....	2 50
— J'ai gagné vingt-cinq sous, chanson.....	2 50
— Le Jardin sous les toits (C. S.).....	2 50
— Jenny la Meunière (C. S.).....	2 50
— Jeunesse et Vieillesse, chans. dial. (C. S.).....	2 50
— Joyeux Colibris, chansonnette (M-S S).....	3
— J'srai rentier, chansonnette (B. T.).....	2 50
— Larme d'enfant, mélodie (C. S.).....	2 50
— Le Livre d'or de grand-Mère (C. S.).....	2 50
— Ma Corvette, mes amours, barc. (B. T.).....	2 50
— Ma Mère, mélodie (C. S.).....	2 50
— Marcel le Marin, rom. dram. (B. T.).....	2 50
— M. Briquet, chansonnette (Bn. T.).....	2 50
— Ne partez pas, rom. dram. (C. S.).....	2 50
— Le Nid de fauvettes (C. S.).....	2 50
— Le Nid de l'Hirondelle, rom. (C. S.).....	2 50
— Nina, ma brunette, chansonnette.....	2 50
— Nina la Vannesse, romance.....	2 50
— Nidja la Juive, rom. dram. (B. B. T.).....	2 50
— Notre-Dame des bouquets, lég. (C. S.).....	2 50
— Notre-Dame de la Mer (B. B. T.).....	3
— L'Oiseau mouche, romance (M-S S).....	2 50
— Oh! la menteuse, chanson. (M-S S).....	2 50
— L'Oiseau des bois, romance (C. S.).....	2 50
— Les Oiseaux du bon Dieu (M-S S).....	2 50
— Le Père des Alpes, romance (B. T.).....	3
— Petite Fleur, quitte la terre (M-S S).....	2 50
— Perce-neige, mélodie (C. S.).....	3
— La Petite glaneuse, chanson. (C. S.).....	2 50
— La Petite Marianne, chanson. (C. S.).....	2 50
— Le Printemps, romance (C. S.).....	2 50
— La Petite prisonnière, romance (C. S.).....	2 50
— Près de sa mère, mélodie (C. S.).....	2 50
— Protège le pêcheur, r. dram. (B. C. S. T.).....	2 50
— Priez pour elle, mélodie (C. S.).....	2 50
— Redis à ta grand-mère (C. S.).....	2 50
— Le Refrain de Jenny, ariette.....	2 50
— Les Regrets du Montg. m. (S. T. B. C.).....	2 50
— Rêvez au nid, mélodie (C. S.).....	2 50
— Retour au nid, mélodie (C. S.).....	2 50
— Le Retour de la Fleur, mélodie (B. B. T.).....	2 50
— Le Rossignol et la Fauvette, chanson.....	2 50
— Le Ruban d'honneur, romance (C. S.).....	2 50
— Le Ruisseau, mélodie (C. S.).....	3
— Sur la plage, rom. dram. (C. S.).....	2 50
— Travail, enfant, mélodie (C. S.).....	2 50
— Un Trompette, chansonnette.....	2 50
— Venez à moi, petits enfants.....	2 50
— La Voiture aux chèvres (C. S.).....	2 50
— La Vie d'une Rose, mélodie (M-S S).....	2 50
— La Vigie de hune, marine (B. T.).....	2 50
Montaubry (E.). La Dame aux Camélias.....	2 50
Martin (J.). Barcarolle, mélodie.....	2 50
— Kradidja, mélodie.....	2 50
— Regrets d'amour, mélodie.....	2 50
Masini (E.). L'Alcyon blanc, mélodie.....	2 50
— Le Départ de l'Helvétie, tyrolienne.....	2 50
— Créole et hirondelle, romance.....	2 50
— L'Enfant volé, mélodie.....	2 50
— Petite Fleur des bois, chanson. (C. S.).....	2 50
Mattei (T.). La Capricieuse, canzone (M-S S).....	6
— Le Départ du marin (B. T.).....	5
Méhuil. Le Chant du départ.....	5
Mozart. La Prise de Jéricho.....	2 50
Pessard (E.). Les Papillons, mélodie (B. T.).....	3
— Printemps, tu peux venir (Bn. T.).....	5
— Ouvrez la porte, mélodie (B. T.).....	5
— Sous les grands Tilleuls, mélodie (B. T.).....	5
— Sérénade (B. T.).....	5