

Resonet in laudibus

Secunda pars: Hodie apparuit in Israel

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantiones aliquot cinque vocum (Munich, 1569)

5

Altus
Tenor
Bass

Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,
Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra -
Ho - di - e ap - pa - ru -

10

ap - pa - ru - it in Is - ra - el, ap - pa - ru - it ap - pa - ru - it in Is - ra - el, per Ma - ri - am
el, ap - pa - ru - it in Is - ra - el, ap - pa - ru - it ap - pa - ru - it in Is - ra - el, per
it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el, ap - pa - ru - it in Is - ra - el, per Ma - ri -

15

Vir - gi - nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem
Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est
am Vir - gi - nem, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex,

20

per Ma - ri - am Vir - gi - nem per Ma - ri - am Vir - gi - nem est
na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus
per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi -

25 30

na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex, est na - tus Rex.
Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex.
nem est na - tus Rex, per Ma - ri - am Vir - gi - nem est na - tus Rex.