

Ego rogabo Patrem

Seconda parte

John 14:16

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Motetorum ... Liber Secundus (Scotto press, Venice, 1572)

5

Cantus E - go ro - ga - bo Pa - - - - -

Altus E - go ro - ga - bo Pa - - - - -

Tenor 8 E -

Quintus 8 E - go ro - ga - bo Pa - - trem, e -

Bassus E - -

10

trem, e - go ro - ga - bo Pa -

trem, e - go ro - ga - bo Pa - trem, e - go ro - ga - bo Pa -

8 go ro - ga - bo Pa - - - - - trem, e - go ro - ga - bo Pa -

8 go ro - ga - bo Pa - - - - - trem,

go ro - ga - bo Pa - - - - - trem, e - go ro - ga - bo Pa -

35

ra - cle - - tum da - bit vo - bis, Spi - ri-tum ve - ri -
 um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri-tum ve - ri -
 da - - bit vo - bis, Spi - ri-tum ve - ri - ta - tis.
 um Pa - ra - cle - tum da - bit vo - bis, Spi - ri-tum ve - ri - ta - tis.
 Spi - ri-tum ve - ri - ta - tis, Spi - ri-tum ve - ri -

45

ta - tis. et gau-de - bit, et gau-de - bit cor ve - strum,
 - ta - tis. et gau-de - bit, et gau-de - bit cor ve - strum,
 et gau-de - bit, et gau-de - bit et gau-de - bit cor ve -
 et gau-de - bit, et gau-de - bit, et gau-de - bit, et gau-de - bit cor ve -
 ta - tis. et gau-de - bit, et gau-de - bit, et gau-de - bit cor ve -

50

55

et gau-de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia,
 et gau-de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -
 strum, et gau-de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
 strum, cor ve - strum, Al - le - lu - ia, Al - le -
 strum. Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia.

le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.